

「beyond2020プログラム認証事業一覧」

令和元年12月20日 時点

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
多世代交流型ミュージカル	特定非営利活動法人 杉並区民オペラ	2019/8/15	2019/8/16	東京都	杉並区	多世代で創るミュージカル公演の参加者を一般公募し、地域コミュニティを通して地域における多世代間の交流を促進します。日本文化のひとつである、商店会を題材にしたミュージカルを上演します。ミュージカルの中の登場人物に車椅子を使用することは、観客側に対して視覚的にも、障害者がいる社会が普通であることを違和感なく意図し、ダンスを踊るシーンによって車椅子での活動の場の広がりをより効果的にアピールしていきたいと思えます。 会場は、バリアフリーとなっております。お手伝いが必要な方にはボランティアが対応し、どなたでも観覧できます。
「北陸工芸プラットフォーム」形成プロジェクト	北陸工芸プラットフォーム実行委員会	2019/11/26	2020/3/31	石川県	小松市	「北陸工芸プラットフォーム」形成プロジェクトは、インバウンド来訪者を「コンシェルジュ機能」（ツーリズムパッケージ、海外との連携、ポータルサイト）によって、地場に根差した職人技術から現代化したアート、デザインまで、多種多様な北陸工芸の文化資源につなぎ、観光インバウンドの拡充を目指す広域連携事業であり、2020年2月24日にキックオフイベントとして小松市でフォーラムを開催する。会場となる小松うらら芸術劇場はバリアフリー対応であるとともに、本年度整備するWEBサイトは外国語に対応している。
“マッサージチェアの進化”を見て体験できるくつろぎ空間	株式会社フジ医療器	2020/1/1	2020/9/30	東京都	墨田区押上	日本文化特有の公共施設である銭湯には、いつも癒しのシンボルとしてマッサージチェアがありました。戦後間もない頃から全国の銭湯や温泉場に普及し、大阪万博以降、家庭用お風呂が広がるに従って、マッサージチェアも家庭に浸透していきました。その後も時代の変化に合わせて技術は進化し、近い将来は家庭の健康管理・維持に欠かせないプラットフォームになる可能性を秘めています。日本文化の発信地である東京ソラマチの店舗では、「マッサージチェア進化論」をテーマとして、日本のおもてなしの象徴として生活文化に溶け込んだ健康家電の歴史と未来像を日本語と英語で解説しています。また、最新マッサージチェアを体感できるスペースを用意し、使い方がイデを多言語（日、英、中、韓）で示すことで、外国人の皆様も安心して試していただけます。
子どものためのジャズコンサート Part3 ジャズとカーナのアソントダンス ワークショップとミニライブ	特定非営利活動法人 キッズファン	2020/1/26	2020/1/26	東京都	港区	地元の港区のカーナ大使館と協力して、カーナの最新ダンス、アソントダンスのワークショップと、ジャズ演奏家とのコラボレーションを披露する。対象は小中学生とその保護者、バリアフリー対応の区民センターにて応募した障がいのある子供も受け入れて行う。カーナのダンスのワークショップを中心に進める。カーナ人のダンサーも加わるため、お互いに円滑にコミュニケーションをとるため、外国語対応スタッフを配置し楽しむ。演奏はジャズ演奏家によるもので、ワークショップの協力、そして新春を祝い、日本の親しみのある曲をジャズアレンジにして披露。「一月一日」「たこのうた」「荒城の月」「さくらさくら」等。新春に行くことで、他に日本の旋律をつかい、日本文化と融合したジャズ演奏を楽しみながら、生け花（小原流）をステージで生けるパフォーマンスを行う。また舞台の転換時には、休憩を入れ、折り紙の指導を行う。
第3回 新春ジャポニスムコンサートin徳島 ～日本を寿ぐ、次世代と共に～	ジャニスム振興会	2020/2/9	2020/2/9	徳島県	鳴門市	新春を迎え、伝統文化を音楽から身近に感じてもらうために、琴や尺八による日本の音と所作の魅力を表現します。 ベートーベン等「祈り、政、祭り」の主題に応じた曲を選定し、邦楽演奏を通じて伝統文化の再興を図ってまいります。昨年引き続き今回3回目となるコンサートで、鳴門市ドイツ館の共催を得ています。鳴門市には、人道的な管理方針から世界でも類を見ない模範収容所と評された板東停留所収容所があり、鳴門市ドイツ館において当時のドイツ兵と、日本兵や地域住民との交流のエピソードが語り継がれている施設です。また、会場に海外の方も言語の不安なく楽しんで頂くため、外国語スタッフを複数人配置するとともに、パンフレット等も英語対応のものを用意します。施設内にも海外の方が見て分かりやすい英語表記やピクトグラムを使用したサイン・看板を掲示し対応します。
せかいむすび ～ Omusubi unites the world ～	一般社団法人東の食の会	2020/1/1	2020/12/31	東京都	世田谷区、目黒区	・日本全国に300以上あるホストタウンが、ゲスト国の食材と地元の米・食材を使ったおむすびのレシピを考案し、ゲスト国の方々と地元住民が、共におむすびを握り、共にいただく。（その機会として、当会共催「東京ハーヴェスト」等を想定しているが、会場には、外国語対応スタッフを配置する） ・各地がそれぞれ、地域の食文化とゲスト国の食文化を活かした独自の取り組みを行いつつ、共通のロゴ、ガイドラインの下での取組とすることで、一体として、おむすびという日本の食文化を代表する食の世界にアピールする。 ・各地で作られたゲスト国の食材を使ったおむすびレシピがゲスト国に持ち返られ再現されるための活動を行うことで、おむすびという食文化が日本米と各地の食材とともに世界に広まっていくことを目指す。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ふくしまプライド。食材博～食の交流会～	福島県	2020/1/27	2020/1/27	東京都	中央区	福島県は、県産農林水産物の美味しさや品質等の魅力を発信し、安全確保の取組をPRすることにより、量販店・百貨店等での取扱い定番化、飲食店・ホテル等での利用拡大を進めることを目的として、流通・小売、飲食・宿泊、ケータリング事業者等と福島県内の農林水産業団体とが一堂に会する本交流会を開催します。 会場であるロイヤルパークホテルはバリアフリー対応の施設です。
ニッポンプロモーションプロジェクト 日本文化祭トルコ2020	SUPER祭り 合同会社	2020/5/30	2020/5/31	海外	トルコ イズミル	日本の伝統工芸品、伝統的な芸術、舞台芸術、祭り、踊り、音楽、ファッションなど様々な分野のアーティストや職人たちの作品を、海外で紹介いたします。今回は歴史的にも日本と関係が深く、親日国として知られるトルコで「日本文化祭」を開催します。来場者に日本に興味を持ってもらうだけでなく、このイベントを通じて、トルコの芸術家たちと日本の芸術家たちとの繋がりを作り、今後の国際活動につながる第一歩を応援します。会場には数人の通訳ガイドがいる上、当イベント企画者も日本語の通訳ができます。また、現地の日本に興味のある若い世代に、将来的に日本に来てもらえるよう、イベントでは日本人出展者と現地の人たちとの交流も率先して行ってみたいと思っています。
ぐんま三大梅林スタンプラリー	ぐんま三大梅林振興会議 (高崎行政県税事務所)	2020/3/1	2020/5/6	群馬県	高崎市	・秋間、榛名、箕郷の三大梅林と周辺観光施設においてスタンプラリーを実施。 ・ラリーポイント各所に多目的トイレを設置。 ・恵みの湯（日帰り温泉施設）では福祉浴室も完備しており、障害者の参加も促進している。
熊谷図書館資料展「ニッポンの伝統芸能」	埼玉県立熊谷図書館	2019/12/21	2020/2/27	埼玉県	熊谷市	日本には古くから伝わる伝統芸能があります。この展示では、歌舞伎、能・狂言、落語に関する入門書やCD・DVDを紹介し、日本の文化や歴史に触れ、日本のことをもっと知ってみませんか。外国人利用者向けに、多言語ややさしい日本語を用いて展示内容を紹介いたします。
第10回埼玉県障害者アート企画展	社会福祉法人みぬま福祉会	2019/12/4	2019/12/8	埼玉県	さいたま市浦和区	埼玉県障害者アート企画展は、埼玉県内の障害のあるアーティストによる作品展。展示だけでなく、作家本人が参加できる企画や、来場者が楽しめる関連企画も盛り込む。埼玉県は障害者のアーティストの数も多く、作品のクオリティも高く、周りの人たちの意識を変えるほどのチカラがある。埼玉県のアーティストの数、層の厚さ、作品のクオリティを一同に見せる。福祉施設職員や県の担当者、美術専門家らで協働で展覧会を開催する。会場はバリアフリー対応です。
第24回埼玉二科展	二科埼玉支部	2020/4/28	2020/5/3	埼玉県	さいたま市浦和区	公益社団法人二科会の埼玉支部として、支部を構成する絵画部、彫刻部、デザイン部の支部員の作品のみならず、県内の高校生を含め一般市民に対して広く出品を呼び掛け、公募展として毎年開催、創作の喜びを味わってもらおうと同時に、展覧会期間中には、出品者の希望により二科会会員による講評、研究会を実施、研鑽の場としています。会場はバリアフリーとなっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
サンアゼリア国際音楽演奏会 サンアゼリアサイト R.N.2003 尺八と和楽器を嗜む	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/3/26	2020/3/26	埼玉県	和光市	地域への演奏活動による貢献も積極的に取り組んで来た和光市在住の尺八奏者である元永拓氏を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上がりにつれていきます。 より多くの世代の方が来場出来るよう料金設定（一般¥2,000 友の会 ¥1,500 いずれもワンドリンク付き）にも配慮する。演奏者との交流のためのディナータイムを提供することにより、奏者とお客様との交流が深まり、より日本文化への理解を深めるきっかけとなるを考える。 サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして国際交流を視野に入れた公演を企画。音楽という言葉が必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
サンアゼリア国際音楽演奏会 村治佳織&村治奏一 ギターデュオ・コンサート	公益財団法人和光市文化振興公社	2020/5/30	2020/5/30	埼玉県	和光市	世界的に活躍するギター奏者である村治姉弟を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上がりにつれていきます。 サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして国際交流を視野に入れた公演を企画。音楽という言葉が必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。 外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
令和元年度公共ホール音楽活性化支援事業 ヴィタリ・ユシュマノフ バリトンコンサート	吉川市教育委員会	2020/2/15	2020/2/15	埼玉県	吉川市	音楽と住民との幸福な出会いの創出によって、地域と住民に活力を与え、公共ホールを活性化し、音楽芸術と音楽家を活性化することを目的とした「公共ホール音楽活性化事業（おんかつ）」です。今年度は「おんかつ支援事業」3年目で、日本在住ロシア人バリトン歌手のヴィタリ・ユシュマノフさんのコンサートを開催します。曲目は、ヴィタリさんの得意なオペラアリアだけでなく、日本歌曲も多数披露していただきます。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
原田勇雅のクラたま音楽祭2020〜埼玉から奏でる歌声と音楽の祭典〜	原田勇雅のクラたま音楽祭2020実行委員会（事務局テレビ埼玉ミュージック）	2020/3/21	2020/3/21	埼玉県	さいたま市大宮区	2018年イタリアの国際オペラコンクール「モンテカティー二国際オペラコンクール（オペラ部門）」優勝の埼玉県出身バリトン歌手「原田勇雅」による音楽監督・演出の音楽祭。埼玉県出身のアーティストと一般の音楽愛好家、少年少女合唱団が出演。会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保。
和光市民文化センターサンアゼリアと十文字学園女子大学による協働プログラム 『音楽のたから箱を開けよう』	公益財団法人 和光市文化振興公社/十文字学園女子大学	2020/3/31	2020/3/31	埼玉県	和光市	相互協力協定に基づき、公益財団法人和光市文化振興公社と十文字学園女子大学人間生活学部児童教育学科久保田ゼミでは、初の試みとして学内から外へ出での活動を行い『子どもたち』と『音楽』を結びつけ、音楽（和光市民文化センターでの公演『音楽のたから箱を開けよう』）をテーマとし、自己表現と包摂的な交流を促します。 子どもたちが地域内外の人と広くコミュニケーションを取る機会による多様な刺激と経験を通し、自立心や自尊心を育てていきます。2020年以降もレガシーとして残して行ける事業としたいと考えています。
「雛の世界」展	公益財団法人遠山記念館	2020/2/8	2020/3/15	埼玉県	川島町	江戸時代に開花した人形文化は、日本独自の雛人形を母体として、多種多様な人形を生み出してきました。本展では、雛人形を中心に江戸時代中期から昭和時代中期頃までの様々な種類の人形を展示し、日本の人形の歴史をたどっていきます。 また会期中、遠山邸の大広間では、十畳の座敷いっぱい飾られた雛壇飾りもご覧いただけます。これらは当館の創立者である遠山元一が、長女貞子の初節句の祝いとして、大正時代に揃えたものです。日本の人形が持つ魅力をご堪能下さい。施設では車椅子の方に配慮しております。（車椅子用意あり）
「雛祭りの日」ガイドツアー	公益財団法人遠山記念館	2020/2/29	2020/3/3	埼玉県	川島町	担当学芸員が「雛の世界」展と「遠山邸」を解説します。施設では車椅子の方に配慮しております。（車椅子用意あり）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「離の世界 投扇興体験お楽しみプラン」	公益財団法人遠山記念館	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	川島町	担当学芸員による「離の世界」展の解説と投扇興体験をセットにしたプログラムです。投扇興は、普段は公開されていない遠山邸中階2階の政寄屋座敷を使って行います。また床の間には特別に雛人形を飾ります。施設では車椅子の方に配慮しております。(車椅子用意あり)
第56回埼玉県北書道展	埼玉県北書人連盟	2020/3/27	2020/3/29	埼玉県	秩父市	主に県北地域の書道を愛する人々の作品発表の場として第56回県北書道展を企画し、開催します。施設は車いすの方もご利用いただけます。
Noism2定期公演 vol.11	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/3/6	2020/3/8	新潟県	新潟市	Noism2リハーサル監督・山田勇気 演出振付による新作『黒い象/Black Elephant』と金森穰振付Noismレパトリー(演出:山田勇気)を上演。
「肅梨實へのオマージュ展」	N S G美術館	2020/1/11	2020/2/16	新潟県	新潟市	肅梨實という名前を知っていますか、新潟生まれの日本画家です。中国古典の教養を背景に花鳥風月、人物画など独特の画風を確立して、戦後の昭和から平成まで高い人気を博しました。その作品は今日のデザイン、漫画・アニメ作家にも大きな影響をもたらしています。肅梨實の名品とともにオマージュするプロ作家と若者の作品を展示します。
カルティエ、時の結晶	独立行政法人国立美術館国立新美術館	2019/10/2	2019/12/16	東京都	港区	壮大な時間を経て生成され奇跡的に見出された宝石と、世界各地の文化や自然など万物から着想を得たデザインが、卓越した職人技術によって結実したカルティエの宝飾—それは地球や文明との時空を超えた対話であると言えます。本展では、「時の結晶」をテーマに、「色と素材のトランスフォーメーション」「フォルムとデザイン」「ユニヴァーサルな好奇心」という3つの章で、カルティエの革新的なデザインの世界を探ります。そして会場構成を手がける日本の新素材研究所(杉本博司+榊田倫之)のデザインが、「時」を意識し回遊する展示空間を創出し、新たな鑑賞体験を提示します。また、来場者にタブレットを配布し、作品画像や作品解説を手元で見たり、音声を聞いたりすることができるようにします(日本語、英語、中国語、韓国語対応)。
塩田千春展 永遠の糸	岸和田市魅力創造部文化国際課	2020/2/5	2020/3/15	大阪府	岸和田市	世界的に活躍され、日本を代表する現代アート作家の一人である塩田氏の代表作「赤い糸」の作品を無料展示します。併せて、作品解説や講演なども開催し、現代アートの魅力を内外に広く発信する予定です。 車椅子での来場可能。
全国重要無形文化財保持団体秀作展—日本の伝統美と技の世界—	全国重要無形文化財保持団体協議会久留米大会実行委員会	2019/11/21	2019/12/1	福岡県	久留米市	会場である久留米市美術館はバリアフリー対応です。また、展示品に直接、触れることができる作品もあり、障がい者にとつてのバリアを取り除く取り組みです。
SHIOJIRI GRAND WINE PARTY TOKYO 2019	地域ブランド推進活動協議会	2019/11/9	2019/11/9	東京都	目黒区	“日本ワイン”の聖地として名高い長野県塩尻市のワインを種類豊富にお召し上がりいただけるチケット制のワインパーティーです。塩尻市内のワイナリー15社に加え、全国でも珍しいワイン醸造を行う長野県塩尻志学館高等学校を加えた計16のワイナリーから厳選した約60種類の塩尻産ワインを会場にご用意いたします。前売りチケットをご購入いただいた方は、オリジナルグラスを片手に会場内に設ける各ワイナリーのブースを巡り、思い思いの塩尻産ワインを何度でも試飲いただけます。20種類を超えるハイクラスなワインも、有料で試飲いただけます。世界でも塩尻が一大産地として知られるメルローをはじめ、種類豊富なぶどうを栽培する塩尻ならではのワインを各ワイナリーごとに幅広くお楽しみいただけます。本年度の日本ワインコンクールの受賞ワインや、G20大阪サミットで提供されたワインなど、いずれも高品質な塩尻産ワインを心ゆくまでお楽しみください。パーティーは入れ替え制の2部制となっておりますので、チケット購入時には第一部(15:00~17:00)か第二部(18:00~20:00)のどちらかをお選びください。(※各回定員を750人とさせていただきます)また、塩尻市の伝統工芸である「本器漆器」など、ワインだけに留まらない塩尻市の特産品を販売したりする「SHIOJIRI MARKET STREET」や、塩尻産ワインに関するセミナーも、さらに、ワインの魅力や、地域活性化に貢献するミス・ワインを選出する2019ミス・ワイン日本大会も開催するなど、ホテル雅叙園東京の2階全体を使い、様々な企画を実施します。(※SHIOJIRI MARKET STREETとミス・ワイン日本大会は入場無料です)ホテル雅叙園東京は、外国語(英語、中国語)、バリアフリー(車いす、字幅)に対応可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
朴葵姫 ギターリサイタル	東広島芸術文化ホールくらら	2020/3/1	2020/3/1	広島県	東広島市	名実共にクラシックギター界を代表するギタリストとして注目を集め、カーネギーホールでの米国デビューを果たし、国内外のギターフェスティバルへ招かれるなど世界的にも注目を集めるギター奏者、朴葵姫によるギターリサイタル。朴葵姫は韓国生まれ・日本育ち、日本の音楽大学で勉強をしている。また、日本の主要オーケストラとの共演もしており、日本の音楽界にとっても繁がりの深い演奏者である。
アートマネジメント講座IX シンポジウム『誰も取り残さない』社会を達成する劇場経営	横浜市戸塚区民文化センター さくらプラザ	2020/1/23	2020/1/23	神奈川県	横浜市	劇場・音楽堂にミッションとして社会包摂機能が求められるのと並行し、国連によって世界規模での社会課題解決の目標として「持続可能な開発目標」(SDGs…Sustainable Development Goals) が策定された。この二つはどちらも「誰も取り残さない」社会を達成するという共通のビジョンがある。劇場・音楽堂は共生社会を達成するためにいかなる経営をしていくべきかを、既に多くの事例が上がるSDGsの視野も取り入れながら検討する。基調講演には神奈川県理事の山口健太郎氏、東京芸術劇場の高萩宏氏、高萩宏氏、パネルディスカッションにはパネリストとして引き続き山口氏と高萩氏、合同会社syuz'gen代表社員、特定非営利活動法人Explat 理事長の植松侑子氏が、モデレーターとしてプロジェクト・コーディネーターノ立教大学大学院21世紀社会デザイン研究科特任准教授若林朋子氏が登壇される。(登壇者は予告なしに変更になる場合あり。)
SDGs推進 TGC しずおか 2020 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2020/1/11	2020/1/11	静岡県	静岡市葵区	劇場・音楽堂は、地域の文化芸術の発信・交流拠点としての機能が求められている。その中で経営の視点から劇場・音楽堂を俯瞰し検討することは、今後の文化芸術の発展、またそれに関わる人々の有機的な賑わい作りに貢献できるだろう。 ハードとしての施設は駅から直結している、車いす席や親子席も備えている等、バリアフリー機能を備えている。また、基調講演・パネルディスカッションでは同時字幕投影を行い、聴覚障害者向けのサポートを行う。
勝博—中路融人もうひとつの顔—	東近江市近江商人博物館	2019/9/7	2019/11/17	滋賀県	東近江市	中路融人は、1973年に「融人」と改号するまで本名の「勝博」という名前で活動していました。高校卒業後、社会人となった中路は、服地のデザイナーの仕事と作品制作を並行する日々を送ります。この頃に発表した作品は、ごつごつした岩の様な質感と、モチーフのひとつひとつを面であらえた強い造形意識の表れが特徴的で、デザイナーという職業と、当時興味を持っていた海外の抽象画家の影響が感じられます。 多くの人に知られている中路融人の瑞々しく詩情ある作風に至るまで、どのような変化があったのか、そして不変のものは何か。画塾・農鳥社入塾後の作品を中心に18点を展示し、中路勝博の時代をひもときます。
所沢マンドリンクラブ 第40回定期演奏会	所沢マンドリンクラブ	2020/6/6	2020/6/6	埼玉県	所沢市	創立45周年を迎える所沢マンドリンクラブの第40回定期演奏会です。今回は近隣で活動しているマンドリン仲間や地方で一緒に合同演奏会を開いているマンドリン仲間など約100人の大合奏ステージも企画しています。曲目は幻の国をイメージした「邪馬台」、愛媛々などクラシックからポピュラーまで皆さんが楽しんでいただけるプログラムとしています。会場では障がい者の方の誘導、席が準備されたくさんの方にマンドリン演奏を楽しんでいただける演奏会になっています。
第18回中之島映像劇場「生存の技法—パーソナル・ドキュメンタリーの光—」	国立国際美術館	2019/11/9	2019/11/10	大阪府	大阪市	リュミエール兄弟による発明から現在まで、映画というメディアは、大規模な予算で集団製作された商業作品の片隅で、個人的モチーフや家族との親密な時間、日常の静謐に広がる小宇宙を記録し続けてきました。本企画では、プライベートな領域にカメラ向け、連続と受け継がれる生命の営み、その生成・消滅のプロセスを見つめた映像作家の試みに焦点を合わせます。
takagi presents TGC KITAKYUSHU 2019 by TOKYO GIRLS COLLECTION	東京ガールズコレクション実行委員会	2019/10/5	2019/10/5	福岡県	北九州市	2005年にスタートしたTOKYO GIRLS COLLECTION (TGC) は、「日本のガールズカルチャーを世界へ」をテーマに、史上最大級のファッションフェスタとしてSPRING/SUMMERとAUTUMN/WINTERの年に2回、開催しています。 「TGC北九州」は、全国で地方都市とのコラボレーションイベントを積極的に展開し、地域経済活性化を図るべく、2015年に立ち上げた地方創生プロジェクトであり、今回で5回目の開催となります。 会場はバリアフリー対応、車椅子用の専用指定席対応も行なっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本の音色in調布	日本の音色実行委員会	2020/7/23	2020/8/10	東京都	調布市	地元調布近郊の地元の和楽器愛好家たちの協力を得て、オリンピックの為に調布に滞在される外国のお客様と日本のお客様に、地元の演奏家による和の音楽を楽しんでいただくコンサート。また、即興太鼓の体験や、和楽器の演奏で歌っていただくなどの体験もできます。主催は企画から出演まで、30年調布で勤務しながらアマチュアで音楽活動をしてきた、まあだなおこが車いすで飛び回ります。参加協力するのは、篠笛で押出鬼没な活動を続けてきた福原幸三郎率いる幸門の会と打・GAKUDAN四季のほか、民謡：小波会、箏：琴木星、阿波踊り：我楽多、和太鼓：せいら、など。また、ゲストとして胡弓の第一人者；木場大輔と、八丈・青ヶ島太鼓のワークショップに荒井康太を迎えます。オリンピックの開会式前日と閉会式翌日の祝日のひとときを和の音色でお楽しみください。
シアター1010 ワークショップシリーズ2020 成井豊のドラマ・リーディング教室	足立区シアター1010 指定管理者 松蔭	2019/12/8	2020/2/8	東京都	足立区	舞台芸術の普及と人材育成のため行うものとする。演出家成井豊ほか指導による講座 第11弾。区民還元企画として、例年人気のある「演劇ワークショップ」の一つ。
第20回東京フィルメックス/TOKYO FILMeX 2019	認定NPO法人東京フィルメックス	2019/11/23	2019/12/1	東京都	千代田区	東京フィルメックスは設立初期から、タイのアピチャッポン・ウィーラセタクン、韓国のキム・ギドク、中国のジャ・ジャンクーといった、後にカンヌ、ヴェネツィアで最高賞を受賞する作家を積極的に紹介し、内外のメディアや業界関係者から高い評価を得てきました。アジアの諸国の優れた映画の作り手の斬新な作品を、作家性を基準に選り取り東京で上映することは、異文化理解において肝要です。コンペティションにおいて新進の作り手の創造性が発揮された作品の発表の場を設けることで、アジアや世界で現在の映画表現の最前線を日本にいる観客に示し、字幕も日本語だけでなく、非英語作品は英語字幕でも上映し文化多様性へのアクセスを確保します。一部作品はバリアフリーでも上映します。
Domain of Art 24 梶浦聖子展「きのう おじいちゃんが生まれたって」	ブラザノースマネジメント株式会社	2020/2/22	2020/3/15	埼玉県	さいたま市北区	精力的に表現活動続けるアーティストの作品を紹介するDomain of Art。第24回目となる今回は、 Casting作家・梶浦聖子の作品をご紹介します。原型づくりから金属を型に流し込む鋳造、仕上げまでのすべての工程を自ら手掛ける梶浦聖子が、インドネシアでの滞在・制作を終え活動拠点を埼玉に移し、再びインドネシアを訪れる間に生み出した作品を中心に展示します。鋳造によって生み出された猫の形をした主人公が、時空を超えて見てきたもの、関わってきたものとは、一体何だったのでしょうか。遠くを見つめ、偶然を必然に変えながら表現の可能性を追い求める梶浦聖子が物語る、新たな世界と一緒に旅してみませんか。
0才からのコンサート にじいる音楽隊	岐阜サラマンカホール	2020/1/4	2020/1/4	岐阜県	岐阜市藪田南5-14-53	子育て中のお母さんお父さんが、子どもといっしょに楽しめる「0才からのコンサート」。2012年結成のにじいる音楽隊のメンバー4人も子育て真っ最中で、「ようこそ 踊り出す音のひろばへ♪ 子どもが泣いても気にしない」をテーマに、音楽を自由に楽しめる空間づくりをめざしている。曲目は、「となりのトトロ」のオープニング曲「さんぽ」を始めとする、日本の子どもたちが幼少より親しむ楽曲。これらに触れる機会を提供し、日本文化の魅力を発信する。バリアフリーの取り組みについては、6席分の車椅子スペースを用意。お身体の不自由な方でも、気軽にコンサートに来て頂ける環境をつくっている。
大阪フィルハーモニー交響楽団 第43回岐阜定期演奏会	岐阜サラマンカホール	2020/3/14	2020/3/14	岐阜県	岐阜市	岐阜県唯一のクラシック専用コンサートホール、サラマンカホールの主催事業。大阪フィルハーモニー交響楽団が、サラマンカホールで43回目の定期演奏会を行います。指揮者の角田鋼亮、ヴァイオリンの辻彩奈、チェロの堤剛と共に数々の名曲を演奏します。プログラムは、モーツァルト：歌劇「魔笛」K.620 序曲、ブラームス：ヴァイオリンとチェロのための二重協奏曲 イ短調 作品102、チャイコフスキー：交響曲 第5番 八短調 作品67「運命」を予定。日本で伝統あるオーケストラ・大阪フィルハーモニー交響楽団の深い音色と、世界的ソリストたちとの音色のコラボレーションをお楽しみください。
ゆいまーミュージックプロジェクト	一般社団法人 琉球フィルハーモニック	2019/12/8	2019/12/8	沖縄県	与那原町	ゆいまーミュージックプロジェクトでは、「美らサウンズコンサート」と題して障がいを持っている方も家族も気兼ねなく安心してオーケストラを楽しめる環境づくりバリアフリーな空間づくりを目指した公演を行います。演奏は琉球フィルハーモニックオーケストラ（46名）が行い、ゲストには、障がいを持ちながらもプロとして音楽活動をおこなっているアーティスト3組を迎えての共演を予定しております。公演プログラムは、専門家から結成したプロジェクトチーム監修の元当事者の方々へ配慮された内容となっておりますので、この機会にぜひ生のオーケストラの音楽を楽しみにいらしてください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フィルハーモニア福岡 第38回定期演奏会	フィルハーモニア福岡	2020/2/9	2020/2/9	福岡県	福岡市	前回に続き、ベートーヴェン シリーズ#2として、1番と3番「英雄」を演奏します。多くの方楽しんでいただけるよう託児サービスも実施いたします。
インボッシブル・アーキテクチャー ―建築家たちの夢	国立国際美術館	2020/1/7	2020/3/15	大阪府	大阪市	建築の歴史を振り返ると、完成に至らなかった素晴らしい構想や、あえて提案に留めた刺激的なアイデアが数多く存在しています。未来に向けて夢想した建築、技術的には可能であったにもかかわらず社会的な条件や制約によって実施できなかった建築、実現よりも既存の制度に対して批評精神を打ち出す点に主眼を置いた提案など、いわゆるアンビルト/未完の建築には、作者の夢や思考がより直接的に表現されているはず。この展覧会は、20世紀以降の国外、国内のアンビルトの建築に焦点をあて、それらを仮に「インボッシブル・アーキテクチャー」と称しています。ここでの「インボッシブル」という言葉は、単に建築構想がラディカルで無理難題であるがゆえの「不可能」を意味しません。言うまでもなく、不可能に眼を向ければ、同時に可能性の境界を問うことにも繋がります。建築の不可能性に焦点をあてることによって、逆説的にも建築における極限の可能性や豊饒な潜在力が浮かび上がってくる―それが、この展覧会のねらいです。約40人の建築家・美術家による「インボッシブル・アーキテクチャー」を、図面、模型、関連資料などを通して読み解きながら、未だ見ぬ新たな建築の姿を展望します。
みんなで作る「ダンスプロジェクト」市民参加型コンテンポラリーダンス公演「いる」	NPO法人 福井芸術・文化フォーラム	2019/12/8	2019/12/8	福井県	福井市春山2-7-1	福井芸術・文化フォーラムでは市民参加型のダンスプロジェクトを行い、その集大成として、福井市文化会館にて成果を披露します。今プロジェクトは、8月の詩のワークショップに始まり、そこで集めた詩を曲やダンスに変換しました。また、プロジェクトに参加する市民は、ダンスだけでなく、歌や日本伝統文化の和紙を使った舞台美術制作と幅広く、世代は20代～70代の“あらゆる市民”たちです。参加する市民もアーティストも地域に住む人々。作品創作を通して、新たな地域コミュニティの創出を目的としています。
トットARTSフェス2020	社会福祉法人トット基金	2020/1/11	2020/1/12	東京都	品川区	トット文化館（日本ろう者劇団稲荷劇場）において、都内の個人、団体のパフォーマンスの機会を創出する。1時間～1時間半程度の発表とし、発表団体（個人）は下記を予定している。また、手話通訳や字幕など観客への鑑賞支援サポートをする。神威龍牙氏（車いすパフォーマンス）、東京ソレリア（精神障害者演劇集団によるパフォーマンス）、井崎哲也氏 身体表現ワークショップ、聞こえる人と聞こえない人の音楽ワークショップ
シアタートラム ネクスト・ジェネレーション vol.12 悪い芝居 vol.25 『ミー・アット・ザ・ズー』	公益財団法人 せたがや文化財団	2019/12/4	2019/12/8	東京都	世田谷区太子堂	世田谷パブリックシアターによる、若い才能の発掘と育成のための事業“シアタートラム ネクスト・ジェネレーション”。1年に1度、公募により選ばれた団体にシアタートラムでの上演機会を提供し、劇場がサポートを行います。これまで、快活・FUKAIPRODUCE羽衣・てがみ座・スズキ拓朗・開幕ベナントレース・泥棒対策ライト・to R mansion など、現在演劇界で活躍中の多くの才能を輩出してきました。第12回目となる今年も、関西を拠点に創作を開始し、2017年にOMS戯曲賞大賞を受賞するなど、劇作家・演出家・俳優として多方面から注目を集める山崎彬率いる 悪い芝居 が登場します。今年15周年を迎え、いまもっとも期待されている若手劇団の一つである彼らが、2012年、第56回岸田國士戯曲賞の最終選考にノミネートされた彼らの作品『駄々の塊です』をもとに、バンドの生演奏に刺激的な言葉をのせた、エネルギー溢れる人面獣心再生劇、をお届けします。どうぞご期待ください。
新国立劇場 2020/2021シーズン公演等	公益財団法人 新国立劇場運営財団	2020/9/1	2021/3/31	東京都	渋谷区	新国立劇場は、我が国唯一の現代舞台芸術のための国立劇場です。オペラ、舞踊（バレエ、現代舞踊）、演劇の3つの部門の公演を制作・上演するとともに、オペラ、バレエ、演劇の3つの研修所における次代を担う芸術家の育成や、展示・講座の開催など、現代舞台芸術の振興と普及に寄与する各種事業を行い、日本文化の魅力の発信に取り組んでいます。2020/2021シーズン期間中には、オペラ公演、バレエ公演、ダンス公演、演劇公演、青少年向け公演、研修所公演の計37件程度の上演を予定しています。公式ホームページ、劇場内の案内表示、公演プログラム等の印刷物は英語に対応しており、一部の公演では英語字幕を表示しています。また、劇場内の各所にスロープ、段差解消機、エレベーターを備え、オペラ劇場、中劇場、小劇場の各劇場には車椅子スペースを設けており、車椅子を使用される方にも安心してご観劇いただけます。
サラマンカ少年少女合唱団 第7回定期演奏会 創作ミュージカル「音どろぼうと凸凹探偵団」	岐阜サラマンカホール	2020/3/29	2020/3/29	岐阜県	岐阜市	岐阜いちばん人気の劇団「芝居屋かいとらうんま」。座長・後藤卓也が台本を書き下ろし、チカラの抜けたジャズピアニスト・谷川賢作がノリノリの曲をつけ、いまだきの子どもたちが巻き起こす事件と出来事を歌でつづったオリジナルミュージカル。結成7年目、あの1年生も中学生になった。サラマンカ少年少女合唱団がホンキになった！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
リラクスパフォーマンス「白鳥の湖」&「迷子の青虫さん」	公益財団法人スターダンサーズ・バレエ団	2020/3/21	2020/3/21	愛知県	名古屋市	障害のある人もない人も一緒に公演鑑賞を楽しめる「リラクスパフォーマンス」形態でのバレエ公演を開催します。リラクスパフォーマンス（原語：Relaxed Performance）とは、自閉症やコミュニケーション障害、学習障害などにより通常の劇場環境になじむことが難しい人々やその家族が、よりリラックスした環境で舞台鑑賞を楽しめるようにする公演形態です。英国でいち早く取り入れられ、現在は英国及び米国の主要な劇場やバレエ団を中心に広がりを見えています。これまで障害のために劇場で生の公演を鑑賞することが難しかった人々とその家族に芸術鑑賞機会を提供する一方、「障害者のための」公演ではなくあくまで「障害者と一緒を楽しむ」公演とすることで、個々の多様性を受け入れるインクルーシブな社会の実現に寄与することを目的としています。演目：●白鳥の湖古典バレエの名作を全1幕45分にぎゅっと凝縮！解説付きで初めてでもよく分かる！●迷子の青虫さん個性豊かな虫たちの世界がバレエに！小さな生き物の小さな出来事を描いた新感覚バレエ。
東広島市くらしジュニアオーケストラ 第5回定期演奏会	東広島芸術文化ホールくらし	2020/3/22	2020/3/22	広島県	東広島市	東広島市くらしジュニアオーケストラは「創造性と豊かな感性で、東広島市の音楽文化をつくらう！」をモットーに東広島芸術文化ホールくらし専属のジュニアオーケストラとして2016年にスタートしました。心豊かな楽団、ハイレベルな楽団、市民に愛される楽団を目指して日々活動しております。今年度の定期演奏会は、第5回という節目を迎え、アイデアやモーツァルトのハフナーなど名曲にチャレンジしております。“未来にはばたく国際芸術研究都市 東広島市”から若い力で文化を発信し続ける東広島市くらしジュニアオーケストラの迫力ある名曲の数々を存分にお楽しみください。
IMAホール落語会 さん喬・喬太郎親子会	株式会社新都市ライフホールディングス	2019/12/14	2019/12/14	東京都	練馬区	なぜ柳家さん喬は柳家喬太郎の師匠なのか？なぜ柳家喬太郎は柳家さん喬の弟子なのか？本寸法の古典落語の伝承者・さん喬と、爆笑新作落語の鬼才・喬太郎。あまりに芸風の違う師弟として落語ファンの中では有名な2人の親子会。落語の初心者から通ファンまで納得の3時間。初の師弟対談本『なぜ柳家さん喬は柳家喬太郎の師匠なのか？』（徳間書店 2018/8/29）にちなんだフリートークコーナーも！ 乞うご期待！
ジョイフル マンドリンクラブ 第21回定期演奏会	ジョイフル マンドリンクラブ	2020/1/26	2020/1/26	福岡県	福岡市	【第1ステージ】・マンドリンの詩・ピアノソナタ第8番「悲愴」第2楽章・民謡「木曾節」に基づく小狂想曲・マンドリンの群れ【第2ステージ】★ギターアンサンブル・ある恋の物語・秋桜・海の見える街★マンドリン&ギターデュオ「カヴァリーノ」マンドリン：草場直子/ギター：有馬信一・ナポリ・甘い思い出・幻想的ワルツ【第3ステージ】スクリーン・ミュージック・メドレー・私のお気に入り・SPAIN・ソング・オブ・ライフ・ラテン・メドレー
ミュージカル「Folktale HIKOICHI～俳優たちのための物語～」	株式会社オールスタッフ	2020/2/22	2020/2/23	東京都	台東区	株式会社オールスタッフ、ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズでは、2020年2月22日（土）・23日（日）に浅草九劇におきまして、2019年度にイッツフォーリーズに入団いたしました43期による、ミュージカル「Folktale HIKOICHI～俳優たちのための物語～」の公演を行います。この作品は、1988年にミュージカル「THE HIKOICHI～彦市とカッパの物語～」というタイトルで、いずみたくパフォーミング・アーツの第1回公演として上演されたものをベースに、今回の脚本・演出を手掛ける坂口阿紀が新人公演用にリニューアルいたしました。音楽は、いずみたくのオリジナル楽曲に加え、新たに村井一航が新曲を追加いたします。43期の女性4名がイッツフォーリーズの先輩メンバーの胸を借りて、精一杯、歌い、踊る。ミュージカル「Folktale HIKOICHI～俳優たちのための物語～」。是非、ご覧ください。一休、吉四六と並び、日本三大おんち話に数えられる「彦一とんち話」。熊本県八代地方に伝わる民話で、主人公の彦一は、江戸時代に八代城下に住んでいた少年。殿様が押しつけてくる難題や、動物・化け物たちのいたずらを、とんちを使って次々に解決していく、まさに江戸時代の「工藤新一」。その「彦一ばなし」をミュージカルにした、いずみたく「パフォーミング・アーツ」の第1回公演、ミュージカル「ザ・HIKOICHI」を大胆にアレンジして、イッツフォーリーズ新人公演として上演いたします。彦一は、村いちばんの「とんち者」。今日も村人たちを困らせるキツネやタヌキをとんちを使ってギャフンと言わせていました。そんなある日、彦一の前に現れたのは、カッパの集団。そして天狗！彦一は得意のとんちで、その場を丸く収めようとするのですが……。化かされるのは彦一なのか、それとも俳優たちか、はまた客席か？！イッツフォーリーズ43期の4名を中心に贈る、とんち（ウィット）に富んだバイタリティ溢れるパフォーマンス！
大人からはじめる字の書き方「年賀状」編	株式会社ティエー・エム・エンタープライズ	2019/11/29	2019/12/6	東京都	足立区	新年の風物詩ともいえる年賀状ですが、連絡の手段が多様化する近年ではメールやSNSの普及により新年の挨拶も気軽かつ簡易的に済ませることができるようになりました。年賀状は以前ほど活発なやりとりはなくなり減少傾向となっています。本講座では改めて年賀状で使われる賀詞や宛名を直筆で書くことにより、平安時代から続く古き良き文化や日本語の美しさを再認識していただく機会と捉え、提供するために開催して参ります。会場となる施設は障がい者の方や乳幼児をお連れのご家族の対応でもバリアフリーに対応しておりますので、気兼ねなく参加することが可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ロビーコンサート in 福祉喫茶ハーモニー	三芳町役場	2019/12/21	2019/12/21	埼玉県	入間郡	ロビーコンサートは広く町民のみならず芸術文化を身近に感じていただくための取組みとして、町の様々な場所で実施する入場無料のミニコンサートです。 日本に西洋音楽が普及して約110年。多くの日本人演奏家が技術向上に努め、現代では世界でもトップクラスの演奏レベルに達していると評価されています。日本が世界に誇る芸術文化を発信します。 今回のロビーコンサートは、イタリアとドイツで活躍したソプラノ歌手とピアニストが音楽のフルコースをご案内します。 美しく響くソプラノとピアノのハーモニーをご堪能ください。
ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」	株式会社オールスタッフ	2020/3/26	2020/3/31	東京都	港区	株式会社オールスタッフ、ミュージカルカンパニー イッツフォーリーズでは2020年3月26日(木)～31日(火)まで俳優座劇場におきまして、ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」の公演を行います。原作は、東野圭吾の人気小説で、日本はもとより中国、韓国など累計1200万部を突破した世界で広く読まれた作品です。イッツフォーリーズでは、2017年5月に劇団企画公演として初ミュージカル化したしました。この度、演出を青年座の磯村純に依頼、新演出にて再演いたします。また映画版では、西田敏行さんが、中国映画版ではジャッキー・チェンさんが演じた浪矢雄治役に石鍋多加史を迎え、より一層に東野圭吾の世界に近いミュージカルを目指します。主演の3人組には客演の藤原薫に加え、劇団内オーディションで選ばれた吉村健洋、神澤直也が務めます。初演や映画版をご覧になった方も楽しめる、イッツフォーリーズ公演、ミュージカル「ナミヤ雑貨店の奇蹟」にどうぞご期待ください。
2020ミス日本酒(2020MissSAKE)最終選考会	一般社団法人 ミス日本酒	2019/11/30	2020/3/25	京都府	京都市	ミス日本酒(Miss SAKE)最終選考会は、伝統ある日本酒と日本文化の魅力を、日本国内外に発信する美意識と知性を身につけたアンバサダーを選出する目的で一般社団法人ミス日本酒が主催、国税庁、農林水産省、日本酒造組合中央会等の後援のもと、2013年9月よりスタートし、イベントとしては今回が第7回目の開催となります。 最終選考会で選出される2020ミス日本酒(Miss SAKE)は、日本の四季と行事の折に、様々なかたちで親しまれてきた日本酒の文化を再度見直し、またその日本酒を取り巻く日本文化全体の魅力を国内外問わず積極的に伝えてまいります。当日は世界各地で開催されたMiss SAKE海外大会代表も来場し、交流を図ります。
第11回千葉県ウインターフェスティバル (第11回千葉県マーチングバンドウインターフェスティバル、第19回マーチングバンドステージ全国大会千葉県選考会、第3回マーチングパーカッション全国大会千葉県選考会)	千葉県マーチングバンド協会	2019/12/27	2019/12/27	千葉県	大網白里市	コンテストとは趣を変え、千葉県内の幼児から小学生・中学生・高等学校・一般社会人まで、マーチングバンド・バントワーリング・カラーガード・ボンボンベップアーツ・ダンス等の活動を通じて、豊かな音楽的・身体的表現力を追及する個人及び団体が、発表や鑑賞をすることで交流を深めることを目的としている。また、障害の有る無しに関わらず、共に生きがいや求め合う意識の高揚と、心・技・体の調和のとれた規律や節度ある時代を担う心豊かな青少年の育成を目指す。会場となる大網白里アリーナには、身体障害者用の駐車スペースがあるほか、車いす用席も用意されている。
テーマ展示2「上州湯めぐり ものがたり」	群馬県立文書館	2020/1/8	2020/3/22	群馬県	前橋市	現在全国屈指の温泉県である群馬県は、中世から中央の記録に草津や伊香保の名前が登場するなど、その歴史も古い。そこで当館に収蔵されている温泉関係の古文書・絵図などをとおして、江戸時代を中心に多角的に群馬の温泉の歴史を眺めていく。具体的には、草津・伊香保・四万・沢渡など主要温泉の賑わいや、温泉と文化の関わり、温泉に向かう街道・交通、温泉と関係する産業、温泉地と関わる事件などを紹介する。これにより群馬の温泉文化について歴史的な魅力を発信する試みである。
curation for social inclusion	アートステーションどんごや	2019/9/25	2020/3/20	宮崎県	宮崎市	障害者芸術は芸術的価値の高まりは見せているものの、芸術の多様性や障がいのある人の想いや作品にこめたもの、社会との関わりについて等のアウトカムを表現しているものは全国的に見てもほとんどない。そこで今回の事業では、作品というアウトプットに加えて、表現に対する対話や作り手に対する関心に焦点を当てたアウトカムを表現できる展示手法の開発を行い、人、地域、社会に発信していきたい。 障害者芸術のキュレーションに長けた鈴木一朗太氏を招き、障がい者芸術のリサーチ、キュレーションワークショップ、作品展、シンポジウムを行う。 展示手法を開発したのち、報告書兼マニュアルを作成し、社会に問いかけ続けることができるものを残していく。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
福祉とFabをつなぐ1 Day Bootcamp	FabLab Miyazakiβ	2020/1/11	2020/1/11	宮崎県	宮崎市	<p>ファブラボを通じて、ものづくりの楽しさと創意工夫で何でも作れる喜びと、誰かの役に立つ喜びを体感してもらい、創造性に基づく新しいコミュニティを宮崎に展開していきます。ファブラボとは、デジタルからアナログまでの多様な工作機械を備えた、誰でも気軽に使える工作(図工)室です。職種、年齢等関係なく利用が可能で、お互いに話し合う市民工房のネットワークです、企業や工場といった工作機械を持つところには作れないと思われてきた物を、人々の様々なつながりと、個人による自由な創意工夫から、「自分たちの使うものを、使う人自身が作る文化」を醸成することを目指しています。</p> <p>何よりワクワクと希望と創造性を提供できます。この事業を通じて、宮崎発のファブラボの設置と、世界のファブラボのネットワークへの参加、そして、宮崎の創造性を世界に発信していきます。</p>
宮崎の演劇人スキルアップ交流事業	劇団ゼロQ	2019/11/9	2020/1/26	宮崎県	宮崎市	<p>演劇には地域の文化を伝え、多様性を認め合い、心のバリアフリーを実現する効果があるとされているが、出演する俳優には、豊かな感情表現、巧みな身体能力、戯曲を読み解く理解力など、高度な技術が必要だ。この事業は宮崎の俳優のスキルアップを目的としている。東京の劇団ワンツークラスから講師を招き、2日間のワークショップを3回開催する。テーマ「脱・わざとらしい台詞/ぞこちない身体」「キャラクターを作る」「独り台詞の技術」「楽しみながら「役者」に近づく」講師は古城十忍氏(劇作家・演出家)、関谷美香子(俳優)、奥村洋治氏(俳優)の3人。このワークショップを経て、宮崎の演劇がより面白く、より芸術性の高いものになり、障がいのある方にもそうでない方にも楽しんで頂けることが期待できる。</p>
ゲームで文化サイコプロジェクト	特定非営利活動法人 宮崎文化本舗	2019/9/1	2020/2/28	宮崎県	宮崎市	<p>本事業では、企業と学生、NPO法人の三者で連携して、「宮崎の文化」と「SDGs」の要素を盛り込んだゲームを制作する。神話の里・宮崎の文化は日本の歴史を語る上で非常に重要であり、数多くの神話や伝説に基づく民俗文化財は伝統芸能が世代を超えて受け継がれている。しかし、少子化などの理由により宮崎に限らず日本の文化継承が衰退してしまふ可能性があることから、次世代に文化を伝える有効的な手段として「ゲームを通して幅広い世代と一緒に楽しく学ぶ」ことを目的とする。また、SDGsの17の目標を示すアイコンはピクトグラムが使用されており、言語を超えて世界共通の内容を認識できるツールである。将来海外に向けた商品開発も検討しており世界に向けて「日本文化」と「世界共通の課題」を発信していく。</p>
番外編「森の恵みにふれるツアー ～照葉樹林と綾神楽～」	一般社団法人てるは の森の会	2019/11/30	2019/12/1	宮崎県	東諸県郡綾町	<p>日本の照葉樹林の多くは農地や人工林に置き換えられ、現存する照葉樹林の面積は、国土総面積の約1.3%と言われている中、宮崎県綾町には日本最大級の照葉樹林帯が残されています。また照葉樹林文化は、縄文時代の古代農耕文化の一つとして提唱されており、照葉樹林帯を発祥の地とする食や生活習慣の一端は今日でも継承され、農耕と食文化だけにとどまらない、日本文化の深層を成すものです。宮崎県綾町では官民協働で照葉樹林の保護、復元に取組み、また市民によって照葉樹林文化の復元・継承に向けた取組があります。この事業では、かつての山の暮らしを紹介するトークセッション、若手世代のプロジェクトにより復元された綾神楽の披露、そして綾の文化を育んできた森の復元現場に設置したりサーチサイトを散策するツアーを実施します。</p>
ALL MIYAZAKI スポーツ&ホストタウンフェスタ2019	宮崎県	2019/11/3	2019/11/4	宮崎県	宮崎市	<p>スポーツ・バラスポーツの魅力発信やホストタウン相手国の文化などに親しんでいただくことを目的に、「ALL MIYAZAKI スポーツ&ホストタウンフェスタ2019」を開催する。</p> <p>会場では、オリンピックやアスリートのトークショーをはじめ、サーフィンやボッチャ、車いすバスケットボールなどの多彩なスポーツ・バラスポーツ体験やホストタウン相手国の食や文化の体験コーナーなど、誰でも気軽に楽しめる内容を実施する。</p> <p>また、合わせて、ダンスパフォーマンスや彫り物づくり体験など、来年本県で開催する国文祭・芸文祭みやざき2020のPRを実施する。</p>
ストリート・ミュージック・ライブfromU.S.A ～宮崎市・バージニアビーチ市日米青少年文化交流事業2019～	宮崎ストリートピアノ・プロジェクト実行委員会	2019/11/5	2019/11/5	宮崎県	宮崎市	<p>宮崎市とバージニアビーチ市の青少年の交流事業は基本、隔年で相互に行われており、宮崎市からの青少年の派遣、バージニアビーチ市からの受け入れを継続的に2年間行われている。これまではホストファミリーと歌とダンスによるコンサートのみで一般市民と触れ合う時間を設けていなかったが、本事業の実施により、多くの県民・市民と触れ合う機会を創出していくことが可能となる。今回の事業では、バージニアビーチ市からの音楽(歌・踊り・演奏)を学んでいる学生たちを招き、宮崎市内での高校生及び一般市民との交流を彼らのパフォーマンスを通して実施する。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
星と銀鏡神楽	山がっこ銀上	2020/2/22	2020/2/22	宮崎県	西都市	この西都市銀鏡地区は、縄文時代より歴史の残る地域である。星と山の暮らしが密接につながり、その痕跡は国指定重要無形民俗文化財である「銀鏡神楽」を一つの表現として現在も継承されている。今回、この銀鏡神楽を研究と伝承をしている神職の濱砂武昭氏と映画「銀鏡」の監督古木氏、及び銀鏡神楽を舞う祝子である濱砂修司及び濱砂隆文との対談と古代より眺められてきた星空を改めて現地で観測することにより、伝承に合わせた新しい発見や融合を目指し、この貴重な文化を地域住民だけでなく日本文化として広域な人々へ発信する取組である。
九州の神楽シンポジウム2020	神楽保存・継承実行委員会	2020/1/18	2020/1/19	宮崎県	宮崎市	神楽は宮崎県を代表する伝統芸能であり、神楽の保存・継承とそれと活用した地域活性化に取り組んでいるところである。 本事業はその一環として、伝統芸能等の保存継承に先進的な取組を行う団体やユネスコ無形文化遺産に登録されている神楽団体、さらには県内外の神楽保存団体等を招聘し、様々な要素にスポットを当てたシンポジウムや講演会、神楽の上演を行うことで、伝統芸能としての神楽の魅力を県内外に発信し、その保存・継承と神楽を活用した地域活性化に繋げていくことを目的としている。 なお、会場は車いすに対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加いただけるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
郷土先覚者講演会	宮崎県	2020/1/26	2020/1/26	宮崎県	宮崎市	・郷土の先覚者（偉人）に関する講演会を実施し、県民、特に時代を担う青少年を対象に、郷土先覚者の偉業について理解を促し、郷土への誇りや愛着を深めることを目的とする。 ・講演の対象とする偉人は石井十次、川越進、小村寿太郎、若山牧水の4名であり、今回の講演は川越進、小村寿太郎の2名について行う。各人について研究等を行っている県内講師を選定するものとする。（各90分） ・会場は県の中心地である宮崎市の市民文化ホール（イベントホール）を選定し、障害のある方や高齢者をはじめとして、県民誰でも参加できるよう、アクセシビリティに配慮している。
郷土先覚者講演会	宮崎県	2020/2/2	2020/2/2	宮崎県	宮崎市	・郷土の先覚者（偉人）に関する講演会を実施し、県民、特に時代を担う青少年を対象に、郷土先覚者の偉業について理解を促し、郷土への誇りや愛着を深めることを目的とする。 ・講演の対象とする偉人は石井十次、川越進、小村寿太郎、若山牧水の4名であり、今回の講演は石井十次、若山牧水の2名について行う。各人について研究等を行っている県内講師を選定するものとする。（各90分） ・会場は県の中心地である宮崎市の市民文化ホール（イベントホール）を選定し、障害のある方や高齢者をはじめとして、県民誰でも参加できるよう、アクセシビリティに配慮している。
令和元年度 第25回盛岡文士劇公演	盛岡文士劇実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	岩手県	盛岡市	盛岡初冬の風物詩として全国に誇る「盛岡文士劇」公演の第25回記念公演となります。 江戸時代から庶民文化が盛んな街である盛岡市は、現在も市内に20を超える演劇団体が活動しており、このような風土の中で育まれた盛岡文士劇は日本の誇るべき伝統文化のひとつで、これまで受け継がれてきました。 公演では、地元盛岡にゆかりのある作家や脚本家、アナウンサーといった普段役者ではない方々が稽古に励み、役者顔負けの演技を披露します。公演制作には、スタッフとして地元演劇人が多く関わっているほか、関係機関の協力もあり、地域全体で作られています。 障がいのある方でも鑑賞していただけるよう、貸し出し用車いすを常設し、障がい者用トイレを設け、来場されたお客さまへのサポートを心掛けています。
愛顔感動ものがたり表彰式イベント	愛媛県	2020/2/29	2020/2/29	愛媛県	松山市	全国から多数応募のあった「愛顔」あふれる感動のエピソード及び「愛顔の写真」の受賞作品を県民に披露することにより、文字・写真文化のすばらしさを肌で感じていただき、今後の文化活動への参加促進に努めるとともに、本県が進める「愛顔あふれる愛媛県」の実現に向けた更なる県民機運の向上を図る。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
駿河クリエイター・ヴィレッジ・プロジェクト	ニルバーナコンサル タント株式会社	2019/11/23	2020/11/22	静岡県	御殿場市	御殿場に自然と共生する“エコビレッジ”を参加型で建設していくプロジェクトです。最終的な事業目的は、①竹千筋細工などの伝統の技と日本を代表する建築家による近代建築デザインを融合し、竹を活用した宿泊施設、音楽野外ステージを建設します。②オウンド・メディアの活用により建設前、建設後の様子やインタビューをドキュメンタリーとして配信します。③日本のアート・コミュニティーから始まるクリエイティブ・ビレッジ・モデルの黎明と位置付け、クリエイター企業を御殿場に誘致するとともに、訪日外国人を呼び込みます。今回の認証期間中における取組としては、アニメーションやアニメ等に興味を抱く外国人YOUTUBERとの協業により、日本のポップ文化等を紹介するチャンネルを開設し、日本語、英語に対応した動画を配信します。また、プロジェクト立ち上げのためのライブ・イベントを開催するなど、御殿場市と協力した地域の振興を目指します。なお、本プロジェクトのHPは英語に対応しています。
南こうせつコンサートツアー2020 ～いつも歌があった～	公益財団法人下関市 文化振興財団	2020/1/25	2020/1/25	山口県	下関市	日本を代表するフォークシンガーで、デビュー50周年を迎えた「南こうせつ」のコンサート。今も精力的にコンサートツアーを毎年開催しており、声色に衰えがない。またコンサート中の軽妙なトークもファンに人気がある。ヒット曲を地元の方に生で聴いてもらいたい機会と思われる。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
橋元才平翁記念 第22回ファミリーコンサート 森麻季・松田華音 デュオリサイタル	公益財団法人下関市 文化振興財団	2020/2/23	2020/2/23	山口県	下関市	国内外で活躍している“美しきディーヴァ”森麻季と、幼少より才能を認められ現在ロシアで活躍している“若き天才”松田華音の2人による初のコラボコンサート。また橋元才平翁記念ファミリーコンサートでは、例年地元青少年とアーティストによるコラボレーションを企画しており、今回は「下関少年少女合唱隊」に出演してもらい、森麻季、松田華音それぞれとのコラボを披露する。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
声優朗読劇フォアレーゼン 流転の果て、... ～漂泊の「壱之浦」～	公益財団法人下関市 文化振興財団	2020/2/8	2020/2/8	山口県	下関市	今、若者に人気を誇るサブカルチャーの中でも大きく注目されている「声優」による朗読劇。特に若い世代の女性に人気の若手声優をCASTに迎え、地元の若者はもちろん県内外からのお客様にも来場してもらいたい。また朗読劇の内容として郷土史を取り上げ、日本の歴史の大きな転換点である「壱之浦の戦い」のオリジナル台本による朗読劇をお贈りする。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
織田哲郎 幻想夜+	公益財団法人下関市 文化振興財団	2020/2/29	2020/2/29	山口県	下関市	歌手だけでなく作曲家としても数多くの名曲を生み出している「織田哲郎」の下関市民会館での初コンサート。自身の曲のみならず、楽曲提供により多くのファンを掴んだ名曲も披露され、作曲者本人が唄う名曲を生で聴くことのできる貴重な機会になる。また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
Digital×北斎【序章】～先進テクノロジーで見えた170年目の真実～	東日本電信電話株式 会社	2019/11/1	2020/3/1	東京都	新宿区	先進のICTテクノロジーを活用し、災害や経年劣化、あるいは文化継承の担い手不足等により、消失のリスクに直面している地域の価値ある文化や芸術を「守り」、多様な表現で発信することで「活かし」、また、地域と地域、地域と世界を「つなぎ」、地方創生に貢献するための実験的プロジェクトとして、日本の文化芸術の象徴である葛飾北斎の作品等を題材に、今回、デジタル化により新たに解明された新事実を初公開するとともに、世界に影響を及ぼした北斎の謎を楽しみながら体感できる未来型エンターテインメント美術展を開催します。あわせて海外で高い人気を誇る葛飾北斎の展示を、英語等により紹介、発信することで、訪日外国人旅行者等を積極的に誘引し、日本文化への深い理解を促すとともに、2020年東京オリパラ大会の機運醸成に貢献していきます。
東北の6つの伝統的夏祭りが一体となった「東北絆まつり」による東北の復興、魅力発信プロジェクト ～2020年を契機とした首都圏巡回プロモーション～	東北絆まつり実行委 員会	2019/12/21	2020/3/13	東京都	新宿区	東日本大震災を機に鎮魂と復興を願い、「青森ねぶた祭」「秋田竿燈まつり」「盛岡さんさ踊り」「山形花笠まつり」「仙台七夕まつり」「福島わらじまつり」が連動し始まった「東北絆まつり」。2020年に向け、首都圏で特別演舞を行うとともに、動画等により祭りを中心とした東北文化の魅力を国内外に発信し、文化による観光インバウンド拡充を目指すもの。+16日本の伝統的な文化である「祭り」は、言語の壁のない音楽や踊り、華やかな飾り等で構成されており、訪日外国人にとっても親しみを持ちやすいものである。加えて、その背景にある歴史や魅力まで知ってもらうため、ホームページでの多言語発信を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
英語でおはなし会 Englisly Story Time	流山市立森の図書館 (指定管理者：株式会社すばる)	2020/1/26	2020/1/26	千葉県	流山市	流山市立森の図書館で、「英語でおはなし会～English Story Time～」を2016年から毎年開催し、2019年度は3回開催します。これまでも大変好評いただいている森の図書館スタッフによる、流山市立図書館所蔵の英語の絵本のおはなし会です。日本語にも翻訳されている人気の絵本である洋書絵本を英文のまま読みかかせします。また、日本の伝統文化であるわらべ歌や手遊びを英語に行います。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設のため車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
森の図書館とbeyond2020	流山市立森の図書館 (指定管理者：株式会社すばる)	2020/1/18	2020/2/18	千葉県	流山市	流山市立森の図書館で、今までbeyond2020プログラム事業及びbeyond2020プログラム自体のパネル展示イベントを行います。2017年からbeyond2020プログラムに認証された事業が2019年12月現在で10件あります。「ユニバーサルデザイン展～見て触って調べよう～」や「バリアフリーおはなし会」などで、「認知症とわたし～世界にひとつの手づくり絵本原画展」では文化庁が運営するCulture NIPPONに紹介されました。展示内容としては、パネルは8枚で1・beyond2020プログラムの説明あとの7枚は「障害者週間企画展示～かっちゃんのパソコンマウスのゆめ展～」「ありがとう歯書房展」他、beyond2020プログラム認証を受けた事業の「イベント名」「内容」「ポスター」「認証通知書」「新聞に掲載された紹介」をいたします。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無い施設で車椅子での来館が可能です。車椅子障害者用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
ハーンを慕った二人のアメリカ人 ボナー・フェラーズとエリザベス・ピスランド	小泉八雲記念館	2019/6/27	2020/6/7	島根県	松江市	怪談「雪女」「耳なし芳一」を著し「知られぬ日本の面影」で松江を世界に紹介した小泉八雲（ラフカディオ・ハーン）。2016年にリニューアールオープンした小泉八雲記念館では特別企画展を開催中です。ハーンはアメリカで20年、続く日本で24年過ごしてこの世を去りますが、この企画展では、生涯の友人でハーン文学の最大の理解者であるエリザベス・ピスランドと、ハーンの変遷者で彼の日本理解をもとに戦後日本の象徴天皇制の実現に力を尽くしたボナー・フェラーズを取り上げています。2人を通して、ハーンが日米相互理解に及ぼした「光」に迫ります。当館では企画展のみならず、ほぼすべての展示物に英語表記を加えています。また全館バリアフリー化し、車椅子も1脚用意しています。
映画監督 河瀬直美	独立行政法人国立美術館 国立映画アーカイブ	2019/12/24	2020/1/19	東京都	中央区	本上映会は、映画監督河瀬直美の国内初となる大規模な特集上映である。河瀬監督は、故郷である奈良を活動の中心として映画を撮り続け、徹底した自我の探究と共に、奈良をはじめとする日本の風土・自然・文化を繊細に描いてきた。本上映では、長短編、また劇映画とドキュメンタリーを合わせて31作品（18プログラム）を上映する。一部の上映では、英語字幕に加えて中国語字幕・韓国語字幕を表示する。また、一部の上映では、聴覚障害者用日本語字幕付、視覚障害者用音声ガイド付、映画の音声を増幅するヒアリングループシステム座席を準備するなど、バリアフリー対応を行う。
ザザンクス筑後 2020国際舞台芸術フェスティバル	公益財団法人筑後市文化振興公社	2020/3/29	2020/12/20	福岡県	筑後市	年間をとおして、様々な海外の作品に出会う「鑑賞・体験事業」並びにワークショップ等による市民とのコラボレーションによる「創作事業」、シンポジウム等、あわせて12事業を開催するもの。海外からの招聘のみならず、日本・九州在住のアーティストの招聘公演も行い、海外作品と同時に日本の優れた舞台芸術作品の公演をとおして、改めて日本の芸術文化の魅力を筑後地区在住の子ども、市民が、再認識できるようにとの目的をもって開催。広報物に関しても日本語・英語によるものを作成し告知する。また演劇作品に関しては、ノンバーバルによる演目であり、言語の壁を越えた国内外の観客の集客を行う。
子ども夢まつり ひむかのをどり	日本舞踊 絹彩の会	2020/3/1	2020/3/1	宮崎県	日向市	国立青少年教育振興機構(子どもゆめ基金)での子供を主体とした伝統文化で交流するイベントです。出演者は未就学児童から高校生を主体としています。子ども神楽・こども落語・子ども三味線・和太鼓・長明三味線の演奏・全盲視覚障がい者の音楽グループも出演参加、次世代を担う子ども達と親、地域住民と障害者がともに共生のできるイベントになるよう工夫します。また、会場には障害者対応スタッフを配置します。
華道家元池坊東京連合支部青年部主催 いけばな展示会・体験	華道家元池坊東京連合支部青年部	2019/9/17	2020/3/31	東京都	東京都各地	華道（いけばな）は、日々の暮らしとともにある生活文化であり、日本の美観に溢れた伝統文化です。池坊はいけばなの根源として550年以上の歴史を持ち、花の命をいかにいけばなの普及に努めてきました。東京連合支部青年部では、東京都内を中心にいけばなの展示会を開催することで、障がいをお持ちの方や海外の方にも日本の美観に触れ、日本の伝統文化を感じていただく機会を作ります。また、花をいけることは言葉を超えたコミュニケーションです。地域のイベントでいけばな体験を実施するなどし、障がいをお持ちもかたや海外の方、地方の方には花をいける楽しさ、自然への共感、多様性の尊重などを感じていただき、思いやりの心を育てていきます。障がい者の入場の際には介助スタッフを配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
地域で共に生きる障害児・障害者アート展	港区	2020/3/18	2020/3/30	東京都	港区	重度の障害があるために、児童館をはじめとする地域の公共施設の利用ができない、公共の場などでの遊びや習い事ができない、そういった重度障害児が余暇活動するための居場所づくりを目的に、港区では、平成24年度から「重度障害児の日中一時支援事業」をはじめとして、そのプログラムの中に絵画を取り入れています。障害者アート展では、絵画等を通して自己を表現した力強い作品を多くの人に観てもらい、障害があってもなくてもみんな同じなんだということを知ってもらうことを目的として、障害者への理解促進を行います。習字の作品などを通して日本文化の魅力を伝えていきます。車いすの方にも作品鑑賞していただけるよう、展示する高さを配慮しています。観る人に感動と驚きを与える作品の数々は、障害者の新たな可能性を見出すきっかけにもなっています。なお、会場となる国立新美術館はバリアフリー対応会場となっております。
特別展「The 備前—土と炎から生まれる造形美—」	「The 備前」展実行委員会	2020/3/7	2020/5/24	兵庫県	丹波篠山市	本展では、桃山時代の古備前の名品から、現代の備前を牽引する人間国宝や新進気鋭作家までの作品を一瞥に展覧し、釉薬を施さず、土と炎と造形のみで魅せるシンプルで原始的な備前焼の魅力を紹介いたします。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「子どもと楽しむ落語会」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/3/15	2020/3/15	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語彙は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力となりつつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語会を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方々も参加している。中でも2004年より開催している「子どもと楽しむ落語会」は、解説やお囃子の体験コーナーもあり、参加した子どもたちはもちろん、子どもの反応が新鮮だと、落語ツウの大人もあらたな落語の魅力に気づけると好評。尼崎視覚障害者協会からも10数名申し込みがあり、当館職員も補助で行きお囃子体験コーナーへの参加も好評であった。また、場内は正面玄関から2階位置にあたる大ホール館内までエレベーターを使用し移動が可能である。
ひょうご春の茶会	兵庫県茶道協会	2020/2/9	2020/2/9	兵庫県	神戸市	早春の時期に、兵庫県茶道協会加盟の異なる流派による至芸を披露する茶会を開催し、日本の伝統文化である「茶道」の魅力、すばらしさを広く発信することで、茶道に関する関心を高め、お茶を通じた交流の輪を広げる。また、バリアフリー対応の会場にて開催し、障害者等にもフレンドリーな事業実施を心掛ける。
第8回アブニール・コンサート	愛(マナ) ミュージック・アカデミー	2020/5/30	2020/5/30	兵庫県	神戸市	・人生においていろいろなことがあるが、希望を持ち、音楽を通して心豊かな人生であって欲しいとの願いで発足し、兵庫県民の文化の啓発振興に寄与する。 ・コンサートの案内チラシは、日本語以外に英語でも記載し、外国の方にも広く案内する。 ・コンサート当日は、英会話ができるスタッフが常駐するようにする。
第32回長野県芸術文化総合フェスティバル	長野県芸術文化協会	2020/3/5	2020/3/8	長野県	伊那市	長野県芸術文化協会会員の優れた活用成果を総合的に発表する場として、「第32回長野県芸術文化総合フェスティバル」を開催し、会員相互の切磋琢磨と協調性を図るとともに、広く県民の皆さまに芸術文化に触れる機会を創出する。 会場となる県立文化会館においては、エレベーターやトイレ等の館内設備において、バリアフリー化に対応しており、誘導や作品案内等、障がいをお持ちの方でも来場しやすい鑑賞環境を整え、鑑賞機会の拡大を図る。
まちなかJapan+コンサートvol.3 ニッポン音楽隊がやってきたin伊那	まちなかJapan+コンサート実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	長野県	伊那市	箏や三味線の演奏を通じて広く皆様に日本伝統の音楽を「聴いて楽しむこと」や「弾いて楽しむこと」を知って頂き音楽文化がより親しまれ芸術あふれる社会環境になることを目指して「まちなかJapan」事業を2017年に開始。都内の駅構内や様々な施設等、劇場外演奏を行うことで子供からお年寄り、海外からの観光客・ビジネスマン等の、日頃邦楽を聴く機会が少ない方々を対象に誰でも気軽に聴ける場所でのパフォーマンスとして多くの方に聴いていただき、大変好評を得たため、この企画を日本全国に広めていこうと、長野県伊那市でもコンサートを開催する。開催時期が冬季のため、街中ではなくホールでの開催のため、バリアフリー環境も整い、海外からのお客様のためにプログラムを英語表記の物を用意するためどなたでも気軽に聴きいただけるコンサートです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回ルシオール アース&アート フェスティバル	ルシオール アース&アート フェスティバル実行委員会	2020/5/17	2020/5/17	滋賀県	守山市	①市内4会場で、クラシック音楽を中心としたコンサートを開催。ほとんどのコンサートが無料で、「誰でも気軽に立ち寄れる」をコンセプトに、市内外からの来場者に質の高い芸術を楽しんでいただく。日本人がクラシック音楽を日本人として理解し、高い技術で演奏できることを発信する取組といえる。 ②SDG sの取り組みを発信し、来場者に対し伝統文化や歴史、環境等、身の回りの守るべきものに想いを馳せてもらう機会とする。 ③2020東京パラリンピックのトルコ選手団のホストタウンとして、オリンピック・パラリンピックやトルコの文化を発信する。 ④全てバリアフリー設備が整っている会場で開催する。
第3回 前橋藩主 松平大和守家顕彰祭	松平大和守家顕彰祭実行委員会、前橋市	2020/4/26	2020/4/26	群馬県	前橋市	前橋を治めた四藩主「前橋四公」の一つである、江戸時代末期の前橋藩主・松平大和守家の功績を称え、その歴史的価値をこれからのまちづくりに活用するため開催する。 今回は、「御手杵の槍」に加え、松平家のもう一つの家宝であった「式部正宗」のお披露目を軸としながら、他に複数の松平家にゆかりある催しを同時開催することで、県内外からの誘客を図り、本市ならびに松平家の魅力を広くPRする。また、令和2年4～6月の「群馬デスティネーションキャンペーン」と開催時期をあわせ、同キャンペーンのテーマである『心にググッとくまわくわく 体験 新発見』に沿ったイベント内容とすることで、群馬県の魅力を発信する一役を担うことを目的とする。
秋茶会	京都中央信用金庫 共済会 茶道部	2019/11/24	2019/11/24	京都府	京都市	職員の福利厚生事業として活動している、社内部活動の行事です。茶道の基本的な所作、礼儀作法の習得をめざし、また、茶道を通じて伝統文化に広く触れ、教養を深めていくことを目的としています。日頃のお稽古の成果を発揮する場として年に1回茶会を開催しておりますが、一般向けには公開しておりません。
京都文化カプロジェクト第4回推進フォーラム	京都文化カプロジェクト実行委員会	2020/1/15	2020/1/15	京都府	京都市	●内 容(敬称略) (1)パフォーマンス 「ギア-G E A R-」によるミニパフォーマンス (2)基調講演「禅とくらしの文化」・講演者：松山(まつやま) 大耕(だいきょう) (妙心寺退蔵院副住職) 3)シンポジウム「A I時代とくらしの文化」・パネリスト松山大耕(だいきょう) 山極 壽一(京都大学総長) 砂金 信一郎(LINE株式会社AIカンパニーLINE BRAIN室室長) ・ファシリテーター 濱崎 加奈子(有斐斎弘道館館長) (4)「小品盆栽展～息する置き物」(ロビー) ●定員等 700名 入場無料(自由席)、事前申込制(応募者多数の場合抽選) ●申込方法いつでもコールへ電話、FAX又はホームページ(応募フォーム)のいずれかでお申込みください。申込みの際に、①氏名(ふりがな)、②郵便番号・住所、③電話番号、④同伴者の有無(1名まで)をお伝えください。 ※ 応募者全員に当落を送付します。(12月末頃) T E L : 0 7 5 - 6 6 1 - 3 7 5 5 ※ 年中無休・AM8時～PM9時 F A X : 0 7 5 - 6 6 1 - 5 8 5 5 ホームページ： https://www.city.kyoto.lg.jp/sogo/page/0000012821.html ●申込期間 令和元年12月21日(木)～令和元年12月22日(日)
京都 日本画新展2020	西日本旅客鉄道株式会社、京都新聞	2020/1/24	2020/2/3	京都府	京都市	若手日本画家の活動を奨励することを目的として2008年度に創設した「京都 日本画新展」。2013年度からの続(しよく)「京都 日本画新展」と合わせて、10年にわたり作品の発表の場を提供してまいりました。現在、同展出品を経て、多くの作家が各方面で活躍しています。引き続き、日本画を志す若手作家とともに、京都ならではの日本画展を目指し、「京都 日本画新展」を展開いたします。本展では、大賞、優秀賞、奨励賞受賞作をはじめ、推薦委員から推薦を受けた20～40歳代までの40作家の作品を一堂に展覧します。あわせて推薦委員の新作等も発表します。
第4回「国連世界観光機関(UNWTO)／ユネスコ 観光と文化をテーマとした国際会議」	国連世界観光機関(UNWTO)／国連教育科学文化機関(UNESCO)	2019/12/12	2019/12/13	京都府	京都市	この会議では、世界各国の観光と文化の大臣をはじめとする関係者が集結して、国連の掲げるSDG sの達成や、文化遺産の保護等に向けて、観光と文化の力をいかに活用するかなどを議論します。◎第4回会議のテーマ：将来世代への投資～観光×文化×SDG s
ワークショップ! with Fabian Almazan Trio (Linda OhHenry Cole)	Kyoto Music Channel	2020/1/12	2020/1/12	京都府	京都市	世界のジャズの中心ニューヨークより、ファビアン・アルマザン トリオが来日。世界中をツアーで回るトップアーティストの音楽ワークショップを開催いたします。日本国内でも唯一、京都でのみ開催する貴重な機会。メンバー全員がグラミー賞ノミネートアーティストでありながら、音楽教育にも携わる素晴らしい音楽家。通訳があるので安心してご参加いただけます。詳細はイベントページをご覧ください。☆KMCメンバー割引・学割あり☆中学生以下無料☆高校生割引あり☆通訳あり☆見学のみ大歓迎 【チケットサイト】 https://tiget.net/events/76040
世界文化遺産活性化シンポジウム	京都世界遺産文化観光促進委員会	2019/12/13	2019/12/13	京都府	京都市	文化遺産保存・活用の最前線で活躍される有識者をパネリストとして迎え、持続可能な京都観光の実現に向けて、議論・意見交換を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」	特別非営利活動法人 向日庵	2019/12/14	2019/12/14	京都府	長岡京市	NPO法人向日庵 公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」「寿岳文章と向日庵本」 長野裕子 (N P O 法人向日庵理事) 寿岳文章はなぜ私家版「向日庵本(こうじつあんぼん)」を刊行したのか。その意図と向日庵本が今日に与える意義を考えます。「関西学院の英語教育と研究-寿岳文章をめぐる人びと-」井上琢智 (関西学院大学院史編集室研究員) 高等学部文科英文学科を支えた教員・学生群像について、寿岳文章を軸に日本英文学史を視野に描こうとする試み。◆NPO法人向日庵は、寿岳文章一家の文化的業績を伝える活動を行い居宅の保存を目指しています。
『京都文化カプロジェクトイベントガイド 冬号』発行	京都文化カプロジェクト 実行委員会	2019/12/3	2020/3/31	京都府	京都市	beyond2020認証事業を中心とした京都府内で実施されるイベント情報を、国内外の多くの方に発信するため、『京都文化カプロジェクトイベントガイド 冬号』を発行しました。日英併記で海外の方にもお読みいただけますので、ぜひ御覧ください。 ≪掲載内容≫ 巻頭インタビュー：片岡 千之助 氏 (歌舞伎役者) まちじゅうお稽古、第4回推進フォーラム(京都文化カプロジェクト実行委員会事業)紹介イベント情報 ・ピックアップ事業 ・京都市内、京都府域事業コラム：船越 雅代 氏 (料理家、Farmoon主宰) イベントマップ 他 ≪配布場所≫ 京都府庁、京都府内各市町村、各広域振興局、京都市各区役所・支所、京都府市関連施設、文化関連施設、ホテル、飲食店 他 京都文化カプロジェクトでは、2020年に向けて、3ヶ月に1度イベントガイドを発行しており、今号は秋号に続いて2号目となります。
ラフカディオ・ハーン生誕170周年記念 世界 展覧会in京都	日本文化構造学研 究会	2020/4/22	2020/4/25	京都府	京都市	2020年に生誕170周年を迎えるラフカディオ・ハーン；日本名、小泉八雲について、彼の業績である、俳句の英訳や出雲などでの体験を通じた日本文化の精神性に関する西洋への紹介など再認識するために開催する。今、俳句は世界的な表現文学となつている。展覧会に先行し2020年2月までに、世界から募集するラフカディオ・ハーンや日本神話を中心とした英語俳句から秀作を選定し、世界的な作家のイオン・コドレスク (ION CODRESCU) 氏のオリジナル作品と併せ、俳句として展示する。俳句の講座には京都在住の外国人の作家や芸術家方々も招待する予定で、京都での国際交流を促進する。International Culture Cooperation ALJ: "The 170th anniversary of Lafcadio Hearn's birth 2020" from JAPAN LHC: "Lafcadio Hearn English Haiku - Competition on the Web " and LHE: "Lafcadio Hearn English Haiku - Exhibition in Kyoto " This exhibition will be held jointly with "ION CODRESCU HAIGA EXHIBITION " Overall name : " ION CODRESCU HAIGA with LAFKADIO HEARN ANNIVERSARY EXHIBITION 2020 in KYOTO " The above events are related to each other and will be held comprehensively. Related Enlightenment Campaign : " Me too, Member ! " Recruitment Lafcadio Commemorative Campaign Members (LCM): Association Member (A-LCM) , Personal Member (P-LCM) Your Haiku will come to Kyoto ?! as Haiga work ! in next Spring ! General Produce: International activities by " Research Center for Japanese Culture Structural Studies "
特集展示「雛まつりと人形」	京都国立博物館	2020/2/15	2020/3/22	京都府	京都市	春の足音が近づき、今年もまた、雛の季節を迎えました。内裏雛とも呼ばれるように、雛人形のモデルとされたのは、天皇と皇后の姿です。本年の「雛まつりと人形」では、令和という新たな御世のはじまりを祝い、雛人形として表現された天皇と皇后の姿の移り変わりに注目します。江戸時代に流行した各種の雛人形、多彩な京人形とともに、みやこを中心に育まれた人形文化の諸相をご覧ください。享保雛 (大内裏) 京都国立博物館蔵
京都・らくご博物館【冬】～早春寄席～ Vol.55	京都国立博物館	2020/2/28	2020/2/28	京都府	京都市	京都国立博物館では、日本の伝統芸能である落語の上演を「京都・らくご博物館」と題して定期的に実施しています。実力派の落語家5名にお越しいただき、ご来場のみなさまに笑顔をお届けいたします。演目は当日のお楽しみ。チケットは名品ギャラリー観覧券 (令和2年3月22日まで有効) 付なので、落語とあわせて展示もお楽しみください。
京都 祇園祭 町衆の情熱・山鉾の風流	公益財団法人京都文 化財団 京都文化博物 館	2020/3/24	2020/5/17	京都府	京都市	年の都・京都は日本の政治・経済・文化の中心地として永く栄えてきました。長い間日本随一の人口を抱え、人びとの旺盛な経済活動を支え、人びとの旺盛な経済活動を支え、そして日本の文化の発信源として、常に全国に影響を及ぼし、あるいは巨大な国際社会とも向き合ってきたのです。その京都の都市としての精神を支えてきたのが祇園祭です。祇園祭は、都市に起こる多種多様な災厄を飲み込み、都に住まう人びとに安寧を与え、それはやがて町衆のエネルギーとなって山鉾巡行へTO結果してゆきました。本展覧会では山鉾を飾る舶来の希少な懸想品や華麗な装飾品の数々を紹介し、世界に名だたる祇園祭の全貌を示すとともに、山鉾に込められた物語やその歴史、そして山鉾の装飾美として結実した京都の技術と芸術の粋を一堂に集めて、都の人びとが心を寄せてきた

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
岡山子ども未来ミュージカル	日本カバヤ・オハヨーホールディングス株式会社	2020/3/28	2020/3/29	岡山県	岡山市北区	子どもたちの健やかな未来を応援することを目的に、2017年にスタートした企画「岡山子ども未来ミュージカル」。岡山県内の子どもたち約60人を公募し、ミュージカルの中で、現代の岡山を題材にしたオリジナル作品で岡山の魅力を発信します。その素晴らしい子どもたちをはじめ、多くの方々にアピールします。プロの演出家や役者たちの志に触れながら、仲間と1つのもを創り上げる経験は、協調性や責任感を学び、子どもたちにとってかけがえのない成長の機会になる本格的な舞台を創ります。英語通訳対応。
第7回 愛知県高等学校軽音楽大会	特定非営利活動法人 全国学校軽音楽部協会	2019/12/26	2019/12/26	愛知県	稲沢市	高等学校の軽音楽部の顧問の先生と共に「軽音楽部はバンド活動ではなく、部活動である」という教育的な視点の元、年間を通して生徒の目標となる公的なコンテストを開催し、部活動の活性化を図る行事です。主目的は「愛知県内の高等学校軽音楽部が日頃の練習の成果を発揮する場を提供する。また、大会への出場がより練習に励む目標となること」です。当日は、県内から22校の高校生がオリジナル曲などを披露することにより、地域性や多様性が期待できるほか、既存曲や自作曲による発表のため、創造性も育むことができます。さらに、「音楽」ですので、言語の壁を越えた、感性による発表を外国の方にも楽しんでいただけたと考えています。会場の名古屋文理大学文化フォーラムは、スロープや車椅子専用スペースが完備されています。
第2回 高等学校軽音楽コンテスト中部大会	特定非営利活動法人 全国学校軽音楽部協会	2019/12/27	2019/12/27	愛知県	稲沢市	高等学校の軽音楽部の顧問の先生と共に「軽音楽部はバンド活動ではなく、部活動である」という教育的な視点の元、年間を通して生徒の目標となる公的なコンテストを開催し、部活動の活性化を図る行事です。主目的は「愛知県をはじめ、中部地方10県の高等学校軽音楽部が日頃の練習の成果を発揮する場を提供する。また、大会への出場がより練習に励む目標となること」です。当日は中部地方から17校が出場するため、地域性や多様性が期待できるほか、既存曲や自作曲による発表のため、創造性も育むことができます。さらに、「音楽」ですので、言語の壁を越えた、感性による発表を外国の方にも楽しんでいただけたと考えています。大会会場の名古屋文理大学文化フォーラムは、スロープや車椅子専用スペースが完備されています。
第7回書道研究有根会書初め公募展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋市東区	書道研究有根会書初め公募展は、年明けに毎年開催しており、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、幼年から高校生までを対象に、作品サイズは、八つ切りタテのみの書道作品を公募します。作品を展示することにより、相互の作品を鑑賞し合い、参加する喜びを味わうこともできます。また、審査員の審査により奨励賞以上の作品を会場に展示し、展示作品の中からそれぞれの賞の交付も行います。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
第50回 書道研究 有根会書展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋市東区	書道研究有根会書展は、年明けに毎年、書道研究有根会の会員、準会員を対象に開催して会員相互の親睦を図ると共に書技の向上に努め、また社会人としての教養を高め、書道会発展のために開催しています。展示作品は、会員及び準会員の中から募集した個性豊かな書道作品を約100点程度展示する予定であります。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
第36回記念 書道研究 有根会公募書展	書道研究 有根会	2020/1/21	2020/1/26	愛知県	名古屋市東区	書道研究有根会公募書展は、年明けに毎年開催し、日本の伝統文化の一つである書道の継承、普及、発展させるために、高校生以上の一般を対象に、規定サイズ（縦：自由、横：三尺以内）に納めた書作品を装表したもの公募します。また、審査員の審査により、優秀な作品を展示し、展示された作品の中から各賞の表彰も行います。展示会場は、愛知芸術文化センターの8階にあり、スロープ、エレベーター、多目的トイレ、障害者専用駐車場などを備えており、障害者、健常者を問わずどなたでも安心して書道の魅力を鑑賞していただけます。
公募 第39回彩画展	彩画会	2020/2/26	2020/3/1	愛知県	名古屋市東区	彩画会は立派な国民芸術の生まれることを念願し、美術に関する研究活動を通じて、日本古来の崇高にして美しい芸術を発揮することを理想として、自由にして清新に日本画、水墨画、水彩画の創造に邁進することにより、文化の向上と社会の新興に貢献できるような活動を行うことを目指しています。本展示会の出品作品は、一般や会員が描いた日本画(水墨画、水彩画を含む。)を公募し、80点程度の作品展示を計画しています。会場は、スロープ、エレベーター等が整備されバリアフリー対応していることから、車椅子の方でも車椅子に乗ったままご覧いただけるようゆったりとしたスペースをとって作品展示を行います。
豊田市消防団観開式	豊田市消防団	2020/3/8	2020/3/8	愛知県	豊田市	豊田市消防団観開式は、消防団員が一堂に会し、人員装備及び訓練式の観開式を行い、規律厳正なる部隊訓練と消防技術を披露し、消防団員の規律の維持、指揮の向上及び団結力の強化を図ることを目的に開催されます。観開式では、式典、分列行進、放水訓練、腕用ポンプ操法のほか、江戸時代から火消しの心意を示す儀式として伝統的に引き継がれている『階梯操法』演技を消防団員が披露します。豊田市消防団観開式は、広いグラウンドが会場となっており、高齢者や障がい者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第92回 春の小品盆栽展	名古屋小品盆栽会	2020/3/21	2020/3/22	愛知県	名古屋市中区	小品盆栽は盆栽愛好家の仕立てた手のひらサイズの鉢盆栽で鑑賞者に対し“心に安らぎ”を、“生活に潤い”を与えてくれます。その小品盆栽の素晴らしさを感じてもらおう展覧会として、小品盆栽・山野草などで、棚飾り24席、平飾り5席程度、鉢数にて約140点の小品盆栽を桜華会館の富士桜の間で開催します。また、小品盆栽の普及を図るため、小品盆栽の培養と整姿等の関する相談コーナーも設けます。 会場には、身障者専用の駐車スペースがあり、スロープが整備されバリアフリー化となっており、障害をもつ方々にも気軽に鑑賞していただけます。
グランソレイユコーラスフェスティバル	アルモノーサンク北九州ソレイユホール	2019/9/1	2020/1/13	福岡県	北九州市	「合唱」は、心と体を元気にする、とても身近な文化活動です。北九州市では、「合唱」を通して、さらに元気な人づくり・街づくりを推進しています。 グランソレイユコーラスは「合唱のすそ野をさらに広げる」という目標を持って、子どもたちからシニアまで男女年齢を問わず、また障がい者の参加機会の拡大につながるよう車椅子席の設定や動線の確保など幅広く参加者を集い合唱の街づくりの一助を進めてまいりました。 今年度は海外からソプラノ歌手アンナ・マリア・バーマー氏及び地元在住のバリトン歌手松森光氏を招き、北九州市を中心に活動する「北九州グランフィルハーモニー管弦楽団」とともに合唱の皆さんと演奏会を開催します。
東田ミュージアムパークオータムフェスタ2019	東田ミュージアムパーク実行委員会	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	北九州市	東田大通り公園において、東田地区のにぎわい創出のため東田三館（環境ミュージアム、いのちのたび博物館、イノベーションギャラリー）と近郊の文化施設が集まりワークショップや野外シネマなど、一日を通して来場者が楽しむことができるイベントを開催する。東田大通り公園という屋外のオープンな場所で開催し、参加者に対しても属性による制限を設けないことで、幅広い層に対応できるイベントになることが期待される。
イスラム知識人招へい（TAMUフォローアップ）	国際交流基金	2019/12/4	2020/3/18	東京都	東京23区	2016～2018年度の3年間にわたって実施したTAMU事業のフォローアップとして、東南アジア及び国内からスピーカーを招へいし、日本社会のイスラム理解促進を目的とするシンポジウム及び講演を行う。
「東京塩麹」ソウル公演及び交流事業	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	韓国	ミニマル・ミュージックのアンサンブル「東京塩麹」のメンバー等8人をソウルに派遣し、当地音楽大学を訪問して大学生との交流を行うほか、韓国人アーティストとの交流及びコラボレーション公演を実施
学校漫才	国際交流基金	2019/11/1	2019/11/31	海外	韓国	若手漫才コンビ「フルレディ」が、日本語を解する学生が在籍する韓国内の日本語教育機関を2箇所巡回し、漫才のレクチャー・デモンストレーションを実施
日本「Fシネマ・プロジェクト」フィルム上映及びワークショップ	国際交流基金	2020/2/7	2020/2/9	海外	韓国	ソウルシネマテーク協議会（映画館「ソウルアートシネマ」を運営）との共催により、フィルム上映の知識と経験を共有することを目的として、日本の「Fシネマ・プロジェクト」関係者を招へいし、フィルム上映、フォーラム、ワークショップを開催。フィルム上映の現状を紹介し、韓国内のフィルム上映が可能な都市と地域の映画館のネットワークを確保
SeaShorts フィルムフェスティバル	国際交流基金	2019/9/25	2019/9/29	海外	マレーシア	東南アジアの短編作品およびマレーシア若手監督の短編作品を対象としたコンペティションをはじめ、東南アジア各国と日本の優れた短編作品の上映やマスタークラス、ワークショップ、フォーラムなど関連イベントの実施
「Strangers」マレーシアツアー	国際交流基金	2019/7/11	2019/7/21	海外	マレーシア	日本、韓国、台湾、マレーシア、ドイツのダンサーが参加し、ドイツ在住の演出家により制作された演劇・ダンス作品「Strangers」のマレーシアツアーを、ゲーティンステイテュートマレーシアとの共催事業として国内2都市で開催。クアラルンプールでは「ダマンサラ・インターナショナル・アーツ・フェスティバル」、ペナンでは「ジョージタウン・フェスティバル」の一環として公演及び演出家によるワークショップを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
山田うん共同制作 音楽×ダンス	国際交流基金	2019/10/16	2020/10/28	海外	マレーシア	振付家の山田うん氏を招き、クランタン州の伝統音楽家との10日間の共同制作を実施。同州の伝統である治療を目的とした音楽と舞踊による儀式、マインプテリを参照しながら「Blessing of Life」をテーマに作品を制作。成果発表としてショーケースおよびトークを開催。
羅生門2020	国際交流基金	2020/2/29	2020/3/8	海外	マレーシア	アクタースタジオ創立30周年とクアラルンプール日本文化センター30周年を記念し、「羅生門」演劇の共同制作及び公演を行う。
伝統工芸復興支援プロジェクト	国際交流基金	2019/11/17	2020/1/31	海外	マレーシア	マレーシアの伝統染織復興・振興を目的として2015年より毎年実施されているプロジェクト。本年度はジョホール州政府と共催で、同地の伝統工芸であるトゥヌン織に藍染およびその他の植物染めを導入していくべく協働作業をスタートさせ、11月に展覧会と現地職人、一般人対象のワークショップを開催する予定。
舞台技術者養成2019	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシア人プロデューサーのメリッサ・テオ、在馬日本人演出家・俳優の成田独歩氏による日馬共同制作の演劇作品「ぬげがら」の制作過程における、舞台技術者養成のプログラム。2020年の公演に向け、本年度は準備段階として第4四半期に10日間のワークショップを実施する。
伝統芸能団体巡回公演（シンガポール、マレーシア）	国際交流基金	2019/10/19	2019/10/20	海外	マレーシア	毎年10月にシンガポールで行われている日本文化週間、岩手県盛岡市の「三本柳さんさ踊り」を招へいすることにより共催参加。
邦楽巡回公演（ブルネイ、マレーシア）	国際交流基金	2020/2/8	2020/2/11	海外	マレーシア、ブルネイ	2020年2月8日から9日にかけてブルネイで実施される「ブルネイ日本語・日本文化週間2020」に、邦楽グループ（津軽三味線、篠笛、和太鼓）を招へいすることにより共催参加する。ブルネイでの公演後、クアラルンプールにも巡回公演を行う。
建築専門家による講演会	国際交流基金	2019/6/21	2020/6/24	海外	マレーシア	巡回展「構築環境：もう一つの日本ガイド」の開催に合わせ、建築家の高橋一平氏を招へいし、現代日本の建築に関する講演及びトークセッションを開催。
定期日本映画上映会	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	隔月ベースで日本映画の無料上映会を行う。長年継続して開催されている当センター唯一の定期イベントとして、長期的視点での日本文化紹介を目的とした事業。
ローカルフェスティバルへの共催	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシアの地方都市で開催される文化・芸術関連のフェスティバルに共催参加する。本年度は9月のコタキナバル国際映画祭、11月のジョージタウン国際文学祭が対象事業。
クアラルンプール日本文化センター30周年記念フォーラム	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	クアラルンプール日本文化センター設立30周年を記念し、これまでの当センター事業関係者より寄稿をつのり冊子を出版する。
日本文化体験（インリーチ/アウトリーチ）	国際交流基金	2019/4/1	2020/3/31	海外	マレーシア	マレーシア国内の大学・学校をグループ単位で招へいし日本文化体験等を行う「JFKLビジット」の他（インリーチ）、地方都市にて映画上映会等も含んだ日本文化祭を開催する（アウトリーチ）。
#きもち東京beyond2020	国際交流基金	2019/10/1	2019/2/29	海外	メキシコ	日本語学習者奨励事業の一環として、夏のスポーツの祭典に関するイラストに、日本語の文言を加えたポスターやGIFアニメーションを募集する
日本庭園×プロジェクトマッピング事業	国際交流基金	2020/3/7	2020/3/15	海外	ブラジル	日本が先進的技術を持つプロジェクトマッピングを用いて、スポーツとその背後にある日本文化、歴史、場所等を紹介

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：夏目房之介トーク	国際交流基金	2019/8/19	2019/8/19	海外	英国	マンガ研究の第一人者である夏目房之助教授による、グローバルに認められているマンガの起源とジャンルについて検証する講演。
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：ヤマダトモコトーク	国際交流基金	2019/8/24	2019/8/24	海外	英国	明治大学の少女マンガ研究者、ヤマダトモコ氏による、少女マンガのルーツや発展を紹介するトーク。
大英博物館マンガ展にちなんだマンガ事業：竹宮恵子トーク	国際交流基金	2019/8/25	2019/8/25	海外	英国	『地球へ…』や『風と木の詩』の作者である竹宮恵子氏を招き、自身の作品と活動について紹介するトーク。
シネマクラブ：Open City Documentary Festival 河瀬直美フォーカス	国際交流基金	2019/9/8	2019/9/9	海外	英国	国際映画祭などで認知度が高い、河瀬直美監督のドキュメンタリー作品3本を、ロンドンのドキュメンタリー映画祭で上映。河瀬監督も上映会に登壇。
シネマクラブ：Japanese Avant-Garde and Experimental Film Festival (JAEFF)	国際交流基金	2019/9/20	2019/9/22	海外	英国	1960年代以降の日本の実験映画やアバンギャルド映画を集めたミニ映画祭に共催関与。上映会の他、専門家によるセミナーあり。
Meet the Author Seriesならびに読書会：西加奈子トーク	国際交流基金	2019/10/11	2019/10/11	海外	英国	文芸作家 西加奈子氏の作品と活動を紹介するトーク（対談形式）。モデレーターは、日本在住の日本文学作品翻訳家であるPolly Barton氏。
日本の舞台芸術理解のための事業：Mode 2019: Asuna+Yosuke Fujita Showcase	国際交流基金	2019/9/19	2019/10/2	海外	英国	サウンドアーティストの藤田陽介ならびにASUNAのロンドンパフォーマンスに共催関与
日本の舞台芸術理解のための事業：Ley Lines (ダンス公演+トーク)	国際交流基金	2019/10/8	2019/10/8	海外	英国	英国在住の現代舞踏家James PettならびにTravis Clausen-Knight、そしてスイス在住の現代舞踏家成澤幾波子による現代舞踊三部作公演に共催関与。公演後に出演者によるトークあり。
日本文化講座：奈良の仏像文化についてのシンポジウム	国際交流基金	2019/10/4	2019/10/5	海外	英国	英国内外から学芸員や学術関係者を招き、奈良の仏像文化や芸術、歴史に関するシンポジウムに共催関与。大英博物館で開催される「奈良仏像展」の内容を補完するシンポジウム。
クリエイティブマインド：八代健志トーク（アニメーションクリエイター、監督）	国際交流基金	2019/10/7	2019/10/7	海外	英国	人形アニメーション（ストップモーションアニメーション）作家の八代健志監督の活動や作品、制作過程を紹介するトーク。新作『ごんぎつね』をトーク中に全編上映。
シネマクラブ：『鴛鴦歌合戦』上映	国際交流基金	2019/10/20	2020/1/30	海外	英国	BFIが企画するミュージカルシネマ特集内での『鴛鴦歌合戦』の巡回上映に共催関与。
木版画専門家派遣	国際交流基金	2019/10/2	2019/10/7	海外	ケニア	ケニアに木版画専門家1名を派遣し、現地でワークショップ等開催。
United Wales and Japan: Experience Japan and the Rugby World Cup	国際交流基金	2019/10/6	2019/10/6	海外	英国	ラグビーワールドカップ2019日本大会開催に関連した日本語・日本文化紹介イベントを実施。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日本語と文化関連のワークショップ「語り芸」	国際交流基金	2019/10/6	2019/10/10	海外	ハンガリー	元文化交流使である浪曲師玉川奈々福氏を招へいし、日本語の魅力を伝える「語り芸」のワークショップと字幕付き小公演を実施
クラシック音楽フェスティバルにおける日本人バイオリニスト招へい	国際交流基金	2019/11/3	2019/11/3	海外	エジプト	マニアルバレス・フェスティバルと在エジプトベルギー大使館と共催で、日本人バイオリニスト川口エリサ氏、ヘルギー人ギタリストYves Storms氏の招へい、共演を実施
日本人アーティストによるアート・セラピー・ワークショップ	国際交流基金	2020/2/1	2020/2/28	海外	エジプト	当地福祉団体「Al Nour Wa Al Amal」らと共催で、日本人アーティスト Satoly氏によるアート・セラピー・ワークショップを実施
日本人映画監督によるレクチャー・ワークショップ	国際交流基金	2020/3/1	2020/3/31	海外	エジプト	アレキサンドリア図書館と共催で日本人映画監督の想田和弘氏を招へいし、同氏の映画上映やレクチャー、ワークショップを実施
【内閣官房ホストタウンアクション】給食でホストタウン中国に親しもう！China Week	東京都東村山市	2019/12/9	2019/12/13	東京都	東村山市	日本が世界に誇る食文化の学校給食を通じ、東村山市がホストタウンとなっている中国の料理を市内の公立小・中学校全22校に提供することで、おいしく安価に提供されている日本の給食の素晴らしさを再確認するとともに、言葉の壁を越えた食により中国に親しみを持つことで、ホストタウンの認知度向上、中国の理解促進に努める。なお実施は上記の期間内で各校とも任意の1日とし、食材は国産を用いる。またイベントを紹介する市のHPは英語、中国語、韓国朝鮮語と多言語に対応している。
復興博による支援事業	非営利活動法人復興博	2019/11/30	2020/3/31	東京都	0	復興博では、災害の被災者に対して、被災地をはじめとする地域の伝統的文化の発掘と新しいデザイン、技術等による再創造を通じたイベント、情報提供及びセミナーを行う等、被災者の自立的な復興の支援をしています。特に心の復興を後押しするため、以下のプロジェクトに取り組みます。 ①交流活性化のための「4人野球」の開発②被災者の健康づくりのためのストレッチ「エア野球」の開発・普及③10代による復興取材・復興新聞づくり④東北地方の餅を使ったイベント開催⑤「Made in 東北」の服飾品の開発、等 ○障害者にとつてのバリアを取り除く取組 障害者が参加しやすい仕組みにする、運営に手話を併用する ○外国人にとつての言語の壁を取り除く取組 外国語対応のサイトにする
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/1/25	2020/1/26	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!（アコスタ）を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
A-hoj! 2020	(有)ブーク人形劇場 / 「A-hoj! 2020」実行委員会	2020/8/2	2020/8/31	東京都	渋谷区	「A-hoj」（アホイ）とは、人形劇王国チェコの出会いのあいさつ。チェコをはじめとした、世界9カ国と日本のトップクラスの芸術家が東京に集結し、新宿駅直近の屋外会場や伊豆大島など都内各所において、様々な舞台芸術が交差する新しい芸術祭を作ります。コンセプトは5つのバリアフリー（国籍・障害・年齢・経済・地域）。日本と世界の多様な文化が集結した演劇祭を都市の日常空間に創出し、日本の舞台芸術を世界に広く発信することを目的としています。具体的には、世界9カ国からの作品（うち8作品が日本初演）は、全てノンバーバル・多言語対応公演です。日本からも伝統芸能、人形劇・クラウンなど多様な作品が集結し、和と洋・伝統と現代が交錯する、誰もが楽しめるプログラムです（通訳スタッフも配備）。また、演劇祭のメインプログラムとなる、チェコ・アルファ劇場の「快傑ソロ」は、国内14都市にわたる日本ツアー公演も併せて実施し、地域に等しく芸術体験の機会を創出します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
世界子ども音楽祭2020in東京：仲間とともに奏で、歌い、多様性と平和を祝おう	一般社団法人エル・システムジャパン	2020/4/3	2020/4/4	東京都	豊島区	世界5大陸8カ国で音楽に励む子どもたちをお迎えするのは、若手・福島・長野にてオーケストラやコーラスに取り組み子どもたちと、障害のある子どもも手の動きや歌声で歌詞の世界を表現する「東京ホワイトハンドコーラス」の子どもたち。さらに、子どもたちを支える音楽家が一つの舞台をつくりあげます。 様々な地域や国々に根ざした音楽文化を背景に、各地で音楽に励んできた多様な参加者をつなぐのは、南米のベネズエラから始まった「エル・システム」の理念。総勢約350人によるベートーヴェンの交響曲第9番の演奏でフィナーレを飾ります。また、障害者や外国の方向けに、会場への字幕を掲示、希望者への音声プログラムの配布、英語でのサイトおよびチラシ・パンフレット作成などを行い、様々な方と分かち合える音楽祭をつくります。
名品・珍品 お宝展	公益財団法人日動美術財団 笠間日動美術館	2020/1/2	2020/3/8	茨城県	笠間市	①本展覧会では、普段の展覧会ではほとんど展示することのないとっておきの逸品や、一風変わった作品群を展示致します。その中には隠れキリシタンの遺物や、「自在置物」と呼ばれる伝統的な、関節動く昆虫の金工作品など、日本の歴史と結びついた作品も含まれています②館内には車椅子を常備。階段のある場所も全てエレベーターやスロープで移動可能。また出品作品のキャプションには作家名及び作品名の英訳を並記。
人形劇団ひとみ座 「みつあみの神様」	有限会社ひとみ座	2020/3/18	2020/3/24	東京都	豊島区	本事業で特に重要な観客は、新社会人となる世代です。学生時代からの環境変化や日々の忙殺により、新社会人のメンタルケアは非常に重要な課題です。児童以上に文化芸術による情操教育が必要な当該世代に、生命の尊さを訴える本事業の観劇機会を創出します。想像力を刺激する我が国の人形劇文化を、近隣の大学や専門学校と連携しながら若い世代に広めることで、卒業後も継続する芸術による生涯学習への興味を誘発します。また、障害を持った方にも同様に観劇を楽しんでいただくため、車いす席の準備、補助スタッフの配置などにも対応してまいります。全ての方に、上質な人形劇作品を楽しんでいただくことを目指します。2019年度文化庁舞台芸術創造活動活性化事業採択事業。
新春特別公開 徳川美術館所蔵「国宝 初音の調度」	九州国立博物館・福岡県	2020/1/1	2020/1/26	福岡県	太宰府市	国宝「初音の調度」は、徳川三代将軍家光の長女である千代姫のために『源氏物語』をモチーフとして制作された婚礼調度である。金銀を贅沢に使い高度な蒔絵技術を尽くして制作された豪華な調度は、わが国の漆芸史上の白眉として名高く、新春を飾るにふさわしい。この展覧会では、国宝「初音の調度」のうち、乱箱、長文箱、短冊箱の三件のほか、同じ『源氏物語』をモチーフとした絵画や、南部藩ゆかりの婚礼調度も紹介する。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示「刀剣ことはじめ-刀剣ワールド財団と九博の名刀-」	九州国立博物館・福岡県	2020/1/1	2020/2/24	福岡県	太宰府市	来館者からの要望が多い刀剣の展覧会を、5年ぶりに開催する。国内有数の刀剣コレクションを所有する刀剣ワールド財団の所蔵品のなかでも特に優れた作品を中心に、「九州初お目見え」となる名刀の数々と、近年当館の所蔵となった代表的な刀剣を公開し、その奥深い魅力を紹介する。中世を通じて刀剣の産地として最もよく知られた備前および山城伝を基調とし、それぞれに当館の所蔵品から類作を選んで併置する。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
平城宮跡資料館 冬期企画展 「発掘された平城 2019」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/2/1	2020/3/29	奈良県	奈良市	奈良文化財研究所では、平城宮・京跡の発掘調査を継続しておこなっています。最新の成果をいち早く皆様にお届けするために、「発掘された平城」と題して、紀要2019に掲載された発掘調査成果をご紹介する企画展を開催いたします。今回は、平城宮・京跡の発掘調査のうち、平城宮東院地区、西大寺旧境内、左京二条二坊十五坪、平城宮東区朝堂院の主要な成果を、出土資料と写真パネルでご紹介します。この機会に、当研究所の最新の研究にふれただけであれば幸いです。なお、平城宮跡資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレ、筆談ボードなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々にも安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示は多言語対応しており、平城宮跡に関する外国語パンフレット等も用意しています。
渋谷カウントダウン2019	渋谷カウントダウン実行委員会	2019/12/31	2020/1/1	東京都	渋谷区	国内外の来街者が最も多く訪れるスポットの一つである渋谷駅周辺にて、年末にカウントダウンイベントを実施する。 具体的には、日本の新しい文化の発信拠点である「渋谷」において、古来からの日本文化である「正月」を日本人と共に世界中の外国人の方にも祝って頂く機会を創出する。 このイベントを通じて、渋谷から世界に向けて新たな賑わいを発信し、世界に冠たる生活文化の発信拠点「クリエイティブシティ渋谷」の実現を目指す。 なお、イベント当日は、英語での案内等の対応が可能な者を配置することで、外国人への配慮も行う予定。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第二回 しものせき落語まつり	公益財団法人下関市文化振興財団	2020/1/19	2020/1/19	山口県	下関市	日本の伝統芸能のひとつである「落語」は、現在でも人気のある催しのジャンルであるが、若い世代にはなかなか馴染みが少ないというのが現状である。そのような中で、いかに多くの市民の方、特に若い世代を取り込めるかを課題として本事業を企画したものである。 本事業では真打昇進前の若手落語家を招聘し自らの芸を磨いてもらうことに加え、地元で大学生で構成される落語研究会に協力を仰ぎ、プロの落語家の前座として出演してもらうことで、少しでも若者に興味を持ってもらうことを狙いとしている。入場料についても一般1,000円、高校生以下500円という安価に設定し、初めて落語を観る方でも気軽に来場してもらえるよう留意している。 また、会場は正面玄関とその反対側の出入口2ヶ所にスロープを設け、ホール客席にも段差を経由せずにご入場いただけるため、障害者の方にとってもご参加いただきやすい事業となっている。
瀬戸内カキ海鮮食堂	株式会社 ザメディアアジョン	2019/11/1	2020/2/29	広島県	広島市	広島県・山口県の一部地域でカキをはじめとした瀬戸内の海の幸を満喫するイベント。飲食店で限定メニューを提供。
クールジャパンマッチングアワード2019	株式会社 ヒューマンメディア	2019/11/18	2020/3/27	東京都	港区	「クールジャパン戦略」に基づき、分野間（コンテンツ、食、観光、製造等、多様な分野）、地域内、地域間での連携を実現した優良事例を募集し、表彰を行う。
動画投稿コンテスト「あなただから表現できる”日本の魅力”を動画にしよう！」	株式会社 ファンジャパンコミュニケーションズ	2019/11/25	2020/3/27	東京都	千代田区	「クールジャパン海外動画コンテスト」は、諸外国(アジア)の若年層を対象に、彼らの独自視点・考察を起点として日本への興味・関心の獲得を図り、人材育成につなげる事を目的に開催されるコンテストです。 アジア7つの国と地域(台湾、香港、タイ、マレーシア、インドネシア、ベトナム、シンガポール)の22歳以下の若年層に「日本のすきなところ」をテーマに動画を作成・投稿してもらい最優秀作品を表彰します。
日英共同制作公演「野兎たち」可児公演	可児市	2020/2/22	2020/2/28	岐阜県	可児市	可児市文化創造センターでは落語公演、歌舞伎をきっかけに日本文化や匠の技を学ぶ講座などを開催し、日本の伝統文化や古典芸能の魅力を発信しています。 本事業は日英を牽引する劇場として「世界水準の舞台製作」「地域を健全化する包摂型プログラム」を共通理念に持ち、子ども、高齢者、障がい者など全ての人々に対して生きがいや居場所づくりの創出に取り組んでいる同センターと英国リーズ・ブレイクハウスによる演劇公演です。日英を代表する劇場が共同制作に取り組み舞台芸術の水準を高め、国境を越えて「生きるとは何か、幸せとは何か？」を問いかけます。 会場は車イス用のスペースを備え、身体の不自由な方も安心してご利用いただけます。また、劇場の専門スタッフを配置し、席へのご案内などを承ります。
UNIFES2020	NPO法人ユニークユニバース	2020/6/14	2020/6/14	千葉県	松戸市	音楽は瞬時にあらゆる垣根を超える力を持っている。UNIFESは、大人の価値観ではなく、子供の価値観で作られた音楽イベントである。『音楽は自由なのに、なぜ座ってなくてはいけないの？なぜ踊ってはいけないの？なぜ声を出してはいけないの？→全部OKです。舞台の前の客席を取り払い、ダンスフロア&バーエリアスペースにします。自由に踊って歌って大丈夫です。障害のある人たちが率先して踊り始めます。』彼らの生き生きと自由で奔放な表現が、障害のない人たちや普段窮屈な思いをしている大人たちのことも自由してくれる、障害、病、ジェンダー、国籍、何にも関係なくなる音楽の力で、アーティスト、観客、スタッフ全員が一体になるイベントである。
サロンコンサート vol.9 ～冬～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/1	2019/12/1	千葉県	旭市	当日大ホールで開催される「チェコ少年少女合唱団 交流コンサート」に合わせ、日本の伝統楽器である箏笛を中心とした邦楽の演奏をどなたでも気軽に観覧できるロビーにて無料で開催する。また、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応や、障がい者用トイレ、車椅子席、専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
かわさきミュージックチャレンジコンサート～みんなでチャレンジ	かわさきミュージックチャレンジ	2020/1/11	2020/1/11	神奈川県	川崎市	障害のある子どもや大人が大きな会場で発表する機会を設けるため、3部構成のコンサートを開催する。 (1) 演奏の部…障害の有る方(子ども～大人)の演奏 5分×8組程度=40分 (2) 鑑賞の部…プロの音楽家の演奏を鑑賞する10分×3組程度 (3) みんなで歌おう…参加者全員で合唱10分

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KPMGカップ ブラインドサッカークラブチーム 選手権2020	特定非営利活動法人 日本ブラインドサッ カー協会	2020/2/8	2020/2/9	神奈川県	川崎市	『KPMGカップ ブラインドサッカークラブチーム選手権2020』は、ブライ ンドサッカーの各クラブチームの技術力及びチーム力の向上を目的とした大 会で、各地域リーグ上位チーム及び海外クラブチームを招いた競技力の高い 大会です。日本代表以外の選手にとっては、海外チームと対戦できる貴重な 機会となっており、国際交流もできます。また、会場には、音声ガイドの案 内や障がい者の手引きを行うスタッフも常駐しています。
一條通り会 宵祭り WITH NEO和装ス タイル協会	一般社団法人 NEO和装スタイル 協会	2019/12/8	2019/12/8	鹿児島県	鹿児島市	来年東京オリンピック、国体、などが開催される中、まだまだ障がい者の 方々のこと、中央駅周辺の地域のこと、そして日本の伝統文化である和装、 鹿児島の伝統工芸である大島紬などを知ってもらうきっかけとして、ファッ ションショーやパフォーマンスワークショップなど障がい者の方々と共に開 催することにより障がい者、健康者、地域の融合を活性化化するイベントであ る。
令和元年度第17回斎藤茂吉ジュニア短歌コン クール	公益財団法人斎藤茂 吉記念館、上市市、 上市市教育委員会、 公益財団法人山形県 生涯学習文化財団、 山形県	2019/11/13	2020/5/17	山形県	上市市	児童生徒が短歌づくりに親しみ、故郷のすばらしい風土を再認識・再発見す るとともに、美しい日本語を見直すことで国語力の向上を通じた文化の振興 を図ることなどを目的に、県内外の児童生徒を対象として実施する短歌コン クール。全国（海外含む）の小中学生・高校生から作品を募集し、山形県内 在住の歌人による第1次選考、著名歌人による第2次・最終選考を経て入選・ 優秀・最優秀作品を選定。入選以上の作品を収録した作品集を刊行し、最優 秀作品6首については令和2年5月に表彰式を実施。斎藤茂吉記念館において 展示するなど、子どもたちの作った優れた短歌を広く発信する。 表彰式会場となる上市市体育文化センター及び展示会場となる斎藤茂吉記念 館は、多目的トイレや車いす用のスロープなどを完備しており、障がい者も 参加しやすい取り組みである。
ミニチュアライフ展 ～田中達也 見立ての世 界～	山形放送株式会社	2020/1/11	2020/3/1	山形県	東根市	全国各地で人気のミニチュア作品展を開催し、県民に優れた文化芸術作品に 触れる機会を提供する。海外でも人気のミニチュア作家・田中達也の代表作 100点を額装展示するほか、実物のミニチュア作品も展示。 会場の東根市公益文化施設まなびあテラスは、障がい者用駐車場や多目的ト イレ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
天神山文化プラザ収蔵作品展「デン・コレ2019 ～新収蔵作品を中心に～」	公益社団法人岡山県 文化連盟	2019/12/10	2019/12/15	岡山県	岡山市北区	「デン・コレ」は、天神山文化プラザの収蔵作品をご紹介します。展覧会です。 今回は、2017年から2019年に新収蔵した作品を中心にご覧いただきます。 主な出品作家は、自作詩朗読を重視する詩派「オーラル派」を関西で創生・ 牽引し、詩集等の出版に留まらず朗読会や展覧会など縦横無尽な活動を展開 している詩人の秋山基夫さん。30年間にわたり瀬戸内地域の女性美術家で結 成したグループ「アート・SUN」の代表を務めた三宅弘子さん。万物の根 源である四大元素をテーマにシルクスクリーン版画による表現を展開する高 原洋一さん。岡山文化を牽引してきたベテラン作家たちの競演をご堪能いた だきます。 車椅子対応。
岡山県立博物館 令和元年度交流展「正岡子規 と仲間たち」	岡山県立博物館	2020/1/1	2020/2/9	岡山県	岡山市北区	平成30年度から始まった岡山・愛媛文化交流事業の2年目は、俳句や短歌な ど多方面に活躍した愛媛県松山市出身の正岡子規を取り上げる。子規は、34 年と11ヶ月でその生涯を閉じるが、彼の周りにはいつも多くの仲間たちがい た。幼少期とともに過ごした秋山好古・真之兄弟、大学予備門で同窓となっ た岡山県津山市出身の大谷是空、松山で共同生活し岡山滞在の記録もある夏 目漱石、晩年の弟子で子規の後継者として期待された岡山市出身の赤木格 堂。彼らとは、生涯を通じて交友を続けた。今回の交流展では、日本が近代 国家へと移行変わる中、正岡子規がどのような人々と共に過ごしていたの か、子規やその仲間たちゆかりの資料を通して紹介する。 車椅子対応。
津島遺跡文化財講座「モノづくりの考古学」第3 回	岡山県古代吉備文化 財センター	2020/1/25	2020/1/25	岡山県	岡山市北区	日本で稲作が開始されたころの遺跡として有名で、史跡に指定されている津 島遺跡が営まれた時代のモノづくりをテーマとした講座。「土器づくり、 「瓦生産」と題して、古代吉備文化財センターの職員が分かりやすく解説す る。 車椅子対応。
おかやま現代エコ・アート祭2020 第5回	おかやま現代エコ・ アート協会	2020/10/13	2020/10/18	岡山県	岡山市北区	「エコロジー」の啓蒙をベースに県民一般の方々に「エコロジー」を認識し て、気軽にエコ・アートを楽しみ、制作してみたいと云う気持ちを広く伝え るための企画であり、又、環境問題と地球温暖化について考えていただくた めの企画です。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
天神山迷図 パフォーミングアーツ2020プレ第1弾 演劇編 DULL-COLORED POP谷賢一による演劇合宿	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/21	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	天神山文化プラザ「場」の魅力を再発見する企画展「天神山迷図」では、令和2年に「パフォーミングアーツ編」を開催し、さらなる魅力を発信します。本企画では、館全体を舞台とし、天神山の豊かな空間とともに物語が立ち上がる瞬間をご体験いただけます。令和2年の開催に向け、プレ事業として演劇やダンス、音楽などによるホール内外でのワークショップや、鑑賞事業を実施します。第1弾は、劇団DULL-COLORED POPの主宰者であり、作家、演出家、翻訳家の谷賢一さんによる演劇合宿です。車椅子対応。
令和2年海部南部消防組合出初式	海部南部消防組合	2020/1/9	2020/1/9	愛知県	海部郡飛島村	出初式は、日本の消防関係者により1月初旬に行われる、新春の伝統行事です。出初式では華やかな一斉放水、新規導入資器材の展示及び美演の他、江戸町火消時代から火消の心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている『梯子乗り』演技を、高さ約6メートルの梯子の上で様々な法被姿の職員が披露し、1年の防火・安全を祈念します。会場に広く余裕のある駐車スペースを設けることで高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方も楽に乗降車できるように配慮しています。
令和2年岡崎市消防出初式	岡崎消防本部	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	岡崎市	岡崎市消防出初式は岡崎市長をはじめ、消防職員、消防団員、婦人自主防災クラブ員など消防関係者約1,600人と、日本に1台しかない全地形対応車、消防車等約110台が参加して行います。式典は、市長の年頭の挨拶をはじめ、来賓の方々からご祝辞をいただき、消防活動に貢献された方々や団体に対しての表彰を行います。また、特別演技としまして伝統のはしご乗りを行い、消防車約110台と徒歩部隊による分列行進、消防職員による消防訓練、そして式典のフィナーレには、乙川の堤防を埋め尽くす消防車約85台による一斉放水を行います。さらに出初式終了後には、消防車両の展示ほか各種イベントが開催されます。会場となる河川緑地は、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に安全に楽しんで観覧できるよう配慮しています。
令和2年犬山市消防出初式	犬山市	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	犬山市	江戸時代から伝わる火消しの儀式「階梯(かいてい)」階梯とは、はしごの事。はしご乗りの起源は諸説ありますが、かつて江戸時代、町火消しがはしごに登り、火事の方角や様子を見渡し、周囲に指示を出すなどしたとされています。今日まで受け継がれてきた消防の良き伝統を、ここ犬山市の消防出初式で見ることが出来ます。長さ5.7メートルの竹製の階梯を立て、号令に従ってきらびやかな技が披露されます。会場には障害者の専用駐車スペースを設けており、高齢者や幼いお子様連れの方に配慮しています。
Love Nagoya地球みんなの音楽祭2020	Love Nagoya実行委員会	2020/3/24	2020/3/29	愛知県	名古屋市区	「音楽でみんなの夢を世界中に」をテーマに「Love Nagoyaみんなの音楽祭」をオアシス21「銀河の広場」で開催します。ダンス、ゴスペル、スポーツ、DJパーティ、コンテストなど、様々な企画を展開。また、「名古屋から世界に発信」をテーマにモデル、歌などのコンテストも楽しんでいただけます。舞台には子供から、老人まで、そして、日本人、韓国人、アメリカ人、カナダ人など、国際色も豊かな音楽祭です。外国人観光客の方々にも楽しんでいただけるよう、適宜、通訳を用意します。さらに、マルシェブースでは、ご当地PRブース、企業、団体、個人などの多くの出展ブースがあります。また、今年から厚生労働省自殺防止強化月間(3月)の趣旨に賛同し【今を生きて“こころと体の健康”】をサブテーマに取り入れていきます。具体的には「心と体の健康フェア」の日を一日取って、障がい者の方の出演、出店、パラリンピックの選手の経験談やDV被害への対策、自殺防止のための対策などをテーマに有識者による対談などを予定しております。その日には手話通訳も用意します。
半田meets come on fes	半田meets come on fes実行委員会、特定非営利活動法人楽笑 Aichi Artbrut Network Center (AANC)	2019/12/24	2019/12/26	愛知県	半田市	令和元年度愛知県より採択を受けた障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、芸術関係者並びに福祉関係者を中心とした実行委員会が運営しています。「meets=会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々にとって交わることで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の美術芸術の展示会、誰もが参加できる公募型の舞台芸術の発表会、地域の方々が交流し障害者とともに創作活動を行うワークショップを実施します。
ブランタン管弦楽団 創立20周年記念演奏会 《第19回定期演奏会》	ブランタン管弦楽団	2020/7/12	2020/7/12	愛知県	名古屋市区	指揮:中村暢宏 ソプラノ:基村昌代 アルト:松川亜矢 テノール:吉田志門 バリトン:重左衛門 合唱:名響コーラス [演奏曲目] 伊福部昭: 管絃楽のための日本組曲 L.v.ベートーヴェン: 交響曲第9番 二短調 op.125「合唱付き」 創立20周年記念演奏会において、東京オリンピック開幕直前に「第九」と「日本組曲」を演奏することにより、日本文化の魅力を発信します。チラシには英文でも案内させていただきますし、会場はバリアフリー対応しており、車椅子専用スペースもありますのでどなたでも演奏会を楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第68回東美展（公募）	中日新聞社	2020/3/3	2020/3/8	愛知県	名古屋市区	東美会では68回目の絵画展を愛知芸術文化センター美術館ギャラリーで開催する。展示作品は、愛知県内外（名古屋市を中心とする東海3県）の会員、会友、及び一般（応募者）から 洋画、日本画、水墨画、紙画等の作品を公募し展示する。公募作者の相互啓発と制作意欲を高め、技術の向上を図り、豊かな人間性を養うことを 目的としている。会場はエレベーター、スロープ、点字ブロック案内などが完備されバリアフリー対応になっている。展示会場の展示スペースは車椅子の方や、杖をお持ちの方など、どなたでも安心して観覧できるよう十分なスペースを確保した展示レイアウトを心掛けている。
豊田市消防出初式 & とよた消防フェスタ	とよた消防フェスタ実行委員会	2020/1/11	2020/1/11	愛知県	豊田市	豊田市消防出初式は、新年に際し躍進する豊田市の防災を担う消防職員、消防団員及び関係団体の強固な団結と士気を市民に披露して、消防に対する理解と信頼を深めることを目的とし、1月初旬に行われる、仕事始めの恒例行事です。出初式では式典、観閲、分列行進、消防訓練、一斉放水の他、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている『階梯操法』演技を消防団員が披露します。 とよた消防フェスタは、はしご車の乗車、煙道体験、起震車体験等様々な体験を通じ、楽しみながら防火防災を学んでいただくイベントです。 会場は、広い敷地で開催しており、障害者の専用スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮しています。
第55回メサイア演奏会	ヘンデル協会	2019/12/1	2019/12/1	愛知県	名古屋市区	ヘンデル協会は50年以上の長きにわたり、金城学院卒業生が中心になり、愛知県、名古屋市周辺の地区のコース愛好家が参集し、「合唱・オーケストラ・ソリスト」の皆様の力を結集して「ヘンデル曲」を英語で演奏いたします。第55回メサイア演奏会の演目は、G. F. ヘンデル作曲オラトリオ「メサイア」全曲を演奏する計画であります。 演奏会場は、バリアフリー化及び外国語表記の案内がされており、目の不自由な方などの参加、盲学校の方々の招待、車椅子での鑑賞場所の確保など、国内外のより多くの色々な方の参加とより多くの色々な方に聞いて頂けるよう開催いたします。また、パンフレットの曲目にはメサイア対訳を掲載します。
令和2年 江南市消防出初式	江南市	2020/1/12	2020/1/12	愛知県	江南市	江南市消防出初式は、市民の安全を守る消防団員、職員の士気の高揚と団結の強化、消防行政に対する協力と理解を深めていただくため、毎年1月に開催している行事です。 当市では消防団員による伝統的なはしご乗りに取り組みしており、日本文化の継承に努めています。はしごは2梯あり、それぞれが違う演技を披露するため大変見応えがあります。 分列行進では消防車両の充実した装備や規律ある行進をご覧いただけます。 また、出初式の最後には6色の一斉放水が行われます。 出初式会場には障害者用の駐車スペースを2台設置し、障害者の方もご覧いただける場所を確保しております。
第17回安城凧あげ大会	凧あげ大会実行委員会	2020/1/26	2020/1/26	愛知県	安城市	安城市桜井町一帯で制作されている桜井凧は、元禄年間(1668年～1703年)に名古屋から伝えられたもので、地域住民とともに桜井凧の伝統を育み、発展させ、地域風文化を広げるために毎年開催している。桜井凧は、福助、天神、だるまなどの縁起物からアブ、ハチ、チョウなどの昆虫、トンビ、カラスなどの鳥まで多種多様な凧で、袖(風袋)があることや色彩も鮮やかであることが特徴のひとつである。本凧あげ大会では、小学校低学年・高学年の部、親子の部、一般の部、大凧・連凧の部とそれぞれ自作の凧が空に舞い揚がり新春の空を彩ります。また、優れた凧には賞状を交付する。また、凧揚げ大会の様子を撮影した写真コンテストも計画している。会場には、障害者、健常者を問わず誰もが参加できるよう身障者用駐車場も設けている。
生涯学習講座 和食と郷土料理	山梨県	2020/1/16	2020/1/16	山梨県	甲府市	2013年、「和食：日本人の伝統的な食文化」がユネスコ無形文化遺産に登録されました。しかし、社会構造や環境の変化により、日本人の「食」は多様化し、「和食」の存続が危ぶまれる事態となっています。本講座では、「和食」の特徴や栄養的価値について触れるとともに、講師が調査してきた山梨の郷土料理についてもお話します。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越し頂けます。
アート・トライアングル・プロジェクト 第2回DANCEワークショップ「タップダンスワークショップ〜ジャズダンスの基礎も一緒に学ぼう!〜」	戸田市文化会館	2020/2/29	2020/3/21	埼玉県	戸田市	現行の市民参加型事業「市民ミュージカル」と「市民劇団」に加え、新たな市民文化活動の場を作るため昨年度より「ダンス」をワークショップという形でスタートし、当会館が重点的かつ積極的に推し進める文化推進事業の3分野を総称した「アート・トライアングル・プロジェクト」が開始いたしました。 今回はワークショップ第2弾として、多くの場でパフォーマンスの基本となっているジャズダンスの基礎を身につけながら、タップダンスを中心として、基本的なリズムの取り方・ステップのトレーニングから振付までを全6回のレッスンで実践します。会場には身障者用駐車場、エレベーター、スロープ、貸出用の車いす、身障者用トイレの用意があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
東京都交響楽団オーケストラ公演	富士見市舞台芸術鑑賞会実行委員会	2020/2/26	2020/2/26	埼玉県	富士見市	東京都交響楽団によるフルオーケストラコンサートを開催します。市内の中学生を招待し、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。車椅子観覧席も確保します。
ふじみ野駅 サロンコンサート	富士見市	2020/2/22	2020/2/22	埼玉県	富士見市	埼玉県ふじみ野駅で東邦音楽大学OBによるサロンコンサートを開催します。参加費無料で、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。会場は車椅子対応です。
ふじみ野駅 サロンコンサート	富士見市	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	富士見市	埼玉県ふじみ野駅で東邦音楽大学OBによるサロンコンサートを開催します。参加費無料で、子どもから大人まで楽しめるラインナップで演奏します。会場は車椅子対応です。
第101回所沢寄席 桂雀々・柳家喬太郎 東西二人会	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/3	2020/4/3	埼玉県	所沢市	所沢ミュージズでは日本の伝統芸能である寄席芸能を年4回開催し、公演回数が100回を超え、毎回完売する人気公演です。内容は性別、年齢を問わず、誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
第102回所沢寄席 よったり寄ったり競演会 四派競演	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/7/17	2020/7/17	埼玉県	所沢市	所沢ミュージズでは日本の伝統芸能である寄席芸能を年4回開催し、公演回数が100回を超え、毎回完売する人気公演です。内容は性別、年齢を問わず、誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
神田松之丞 独演会	飯能市	2020/6/21	2020/6/21	埼玉県	飯能市	2020年2月、六代目神田伯山襲名予定の講談師・神田松之丞による独演会。会場はバリアフリー対応で、車イス観覧席があります。
第21回 中学校音楽フェスティバル	飯能市	2020/2/11	2020/2/11	埼玉県	飯能市	飯能市内の中学生たちによる吹奏楽などのコンサート。会場はバリアフリー対応で、車イス観覧席があります。
第31回書元会 学生書きぞめ展	書道研究 書元会	2020/1/4	2020/1/4	埼玉県	さいたま市	小・中学生の学校の選手だけでなく、書きぞめの練習をされる学生全員全ての方に、その励みとして、また成果発表の場として、書きぞめ作品公開展示。会場はバリアフリーで車いすでも観覧いただけます。
第30回埼玉県西部新春書き初め秀作展	毎日新聞埼玉西支局	2020/1/2	2020/1/7	埼玉県	川越市	川越、所沢市など県西部地区にさいたま、上尾市に在住・通学する幼年から高校生を対象にした書道展。毎日書道展審査会員の審査員5人による審査を経て県知事賞などの特別賞、特選、金賞、銀賞を選定。丸広百貨店川越店(川越市)で令和2年1月2日～7日の日程で全作品を展示する。施設は車いす対応です。
冬休み宿題お助け隊！小学生書初め講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2019/12/26	2019/12/26	埼玉県	さいたま市 大宮区	冬休み宿題の課題を仕上げる講座。手話通訳対応可能です。
自分で作った布ぞうりを履いてみよう講座	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/1/30	2020/2/6	埼玉県	さいたま市 大宮区	布ぞうりを作る講座。手話通訳対応可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
SAKURA Live 2020	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/8	2020/3/8	埼玉県	さいたま市 桜区	プラザウエスト利用グループによる発表会を開催します。施設は車いす対応です、
お茶のみ落語 ホール編	公益財団法人さいたま市文化振興事業団	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	さいたま市 桜区	お茶のみ落語のホール編を柳家花緑をゲストに招き開催します。施設は車いす対応です。
生の芸術 ArtBrut 展覧会 Vol.4	アール・ブリュット パートナーズ熊本	2018/10/2	2018/10/14	熊本県	熊本市中央 区	「誰に教わったわけでもない熊本が育んだ魂の表現」と活動に銘打つ「アール・ブリュット」は国内外で関心高まる正規の美術教育を受けていない人たちが作り出す芸術分野。その作品は障害があっても日本人ならではの緻密さ、器用さ、微細な表現力をそなえ、障害のある人々も共につむぐ日本文化の魅力を残分に伝えるものがある。障害者の美術館鑑賞の機会をつくり、アクセサブルで丁寧なエスコートを準備する。熊本からの復興のシンボル熊本城二の丸に建つ熊本県立美術館で開催する「アール・ブリュット展覧会 Vol.4」で発信される作家・作品の魅力、共生のメッセージを芸術観・障害観・人間観の変容と心のバリアフリーにつなげる。
障がいのある人のアートを支援する人のための スキルアップ ワークショップ	特定非営利活動法人 コミュニティリー ダーひゅーるぼん 広島市アートサポ ートセンター	2018/10/21	2018/11/17	広島県	広島市東区 福山市	障がい者のアートを支援している方、障がい者のアートに興味のある方を対象にした制作技術のスキルアップを図るワークショップを2回実施する。開催地域を広島県東部/西部とし、広く参加できるようにしている。東部地域を立体作品、西部地域を平面作品について、これまでにあまり使用していない画材・材料などの紹介やすぐに現場で行かせる技術などを学ぶ場とする。またワークショップ終了後には講師を交えて参加者同士の情報交換の場をつくる。
演劇ワークショップ 広場をつくらう2018	特定非営利活動法人 コミュニティリー ダーひゅーるぼん 広島市アートサポ ートセンター	2018/11/4	2019/1/5	広島県	広島市東区	演劇に興味のある人を対象に、障がいのあるないに関わらず、広く参加者を募り、オープンなワークショップを3回実施して演劇の手法を用いたアプローチで表現活動の楽しさを感じる場をつくる。2017年度で取り組んだ厚生労働省「障害者芸術文化活動普及支援事業」の継続事業として取り組む。ワークショップ参加者の中から公演参加希望者を募り、3月にプロの脚本と演出による本公演を予定している。参加者は演劇という手段と目標を共有して相互理解を深め、文化芸術的価値の高い作品作りを行う。
広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス2018	特定非営利活動法人 コミュニティリー ダーひゅーるぼん	2019/2/9	2019/2/17	広島県	広島市中区	障がい者のアート作品の公募展。平面作品部門、立体作品部門、子ども部門の3部門で募集し、例年応募総数約550点から入選作品約120点を選考して展示している。この作品展は2001年より毎年開催しており、2016年より広島市との共催で行なっている。作品展の開催に合わせ、県外作品を招待した展示やセミナーの開催、街中への展開等の企画を同時開催している。
キッズブークプロジェクト in 港南	一般社団法人キッズ ブークプロジェクト	2019/12/8	2019/12/8	東京都	港区	国際色豊かな港区「港南小学校」にて、7つの障がい者サッカーのうちの1つであるアンブティエーサッカーの選手に子供達が作る【勝利のブーク】を贈呈するイベントを行います。ブークには、近年、生花の様に美しく出来ていると海外からも人気が高い折り紙で作った花を使い、新しい日本文化を発信します。また、アンブティエーサッカー選手が持ちやすいブークを工夫して制作します。花を使った劇を実施し、花の歌を歌うことによって、日本の花文化を学びます。「障がい者スポーツ」と「子供」を「アート」という切り口で結びつけ、子供たちに多様性を受け入れる機会を与えます。当日は障がい者サッカーの見学・体験も行い、選手たちとの交流も深めます。このような体験を通し、子供たちの「選手を応援したい」という気持ちを高め、アンブティエーサッカーの理解を深めることと応援者の増加を目指します。また、ワークショップは、英語での指導にも対応いたします。なお、会場には多目的トイレの用意があり、障がい者の方にお越しいただきやすい環境を整備しております。
えどがわ能	江戸川区総合文化セ ンター指定管理者サ ントリーバブリス ティサービスクル ープ	2020/5/16	2020/5/16	東京都	江戸川区	江戸川区在住の能楽シテ方 松山隆之氏が中心となり世界無形遺産である能楽を上演する。日本藝術院会員また人間国宝である能楽師の梅若実氏と、様々な分野で幅広い活動を続ける狂言師の野村萬斎氏ほかが出演。上演前には、梅若実氏、野村萬斎氏と進行役による鼎談も予定し、日本が世界に誇る伝統芸能への理解を一層深める機会とする。 【バリアフリー対応について】 ●身障者用駐車場 ●多目的トイレ ●車椅子貸出 ●補助犬の同伴可 等詳しくはHP https://edogawa-bunkacenter.jp/barrierfree/ をご覧ください

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ココから照ラス！ ひむか芸術舞台	株式会社 宮崎放送	2020/3/28	2020/3/28	宮崎県	宮崎市	アマテラスの岩戸開きで有名な古事記・日本書紀に描かれた日向神話。その舞台である神話のふるさと宮崎で、オーストラリアと日本のハーフで3か国語を話すサラ・オレインが地元的神楽とコラボレーションを行う一夜限りの音楽舞台を開催。宮崎市清武町に伝わる船引神楽「三笠鬼神」のほか、村上三絃道が万葉集の詩を曲にした「ひむか弦奏」を披露する。県内外から観客を公募し、2020年に向けて宮崎県が取り組む文化プログラムと足並みをそろえる形で、神話・神楽を発信していく。会場には外国語対応のスタッフを配置し、車いす等のハンデキャップのある観客には応募の状況も見つつ観覧場所の確保や補助スタッフの配置など柔軟に対応を図る。後日、この模様はテレビ特別番組として放送。
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2020/1/4	2020/1/5	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta!(アコスタ)を毎月開催している。アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
DISCOVER JAPAN from ハニトーカフェ秋葉原	ハニトーカフェ秋葉原店	2019/10/16	2020/10/15	東京都	千代田区	海外からの観光客は比較的長期間滞在するため、旅の途中で次の行先を決める方も多い。観光センターを設置し、47都道府県の観光地や各地の文化等を紹介する。店内にてトリップノートという国別による交流ノートを設置し、来店者同士の交流やおすすめスポットの紹介等同じ国同士の口コミが見ることができ、やりたいことや楽しみたいことが見つかる一助となる。店内には、英語を含む4か国語対応可能な男女1名ずつのスタッフを配置する。メニューやPOP等には必ず英語表記を入れ、店内には案内用の図や記号を配置するなど海外の方にも分かりやすい店作りを心がけている。
サムライ・ロック・レストラン	パセラリゾーツ AKIBAマルチエンターテインメント	2019/6/26	2020/3/31	東京都	千代田区	池谷直樹プロデュース、日本を代表するアスリートたちが魅せる肉体系ターテインメントショーを楽しみながら食事ができるショーレストラン(毎週水曜開催)。トップアスリート達のアクロバットパフォーマンスは、言葉の壁を越え、子どもから大人まで楽しめる。食事には“サムライ”を感じる特別コラボレーションメニューも多数登場。また、体験型エンターテインメントとして、トップアスリートと対戦できる“参加型”の演目も取り入れている。浴衣の着付けや、緑日をイメージしたゲームコーナーもあり、ショー以外の時間も日本の伝統的な祭りを体感することができる。日本語・英語による音声ガイドに加え、字幕で中国語・韓国語にも対応。
第24回 和展	公益財団法人 日本和紙ちぎり絵協会	2020/4/22	2020/4/26	東京都	台東区	日本の伝統文化である和紙を素材とする絵画「和紙ちぎり絵」展を上野で開催。本展では過去23回の公募展の上位入賞作約120点を展示し、30号〜50号の大型作品を中心に、緻密で高度な技術を要する作品など、芸術作品としての和紙ちぎり絵の世界を展開し、日本独自の文化である和紙ちぎり絵の魅力を国内外に広く発信します。多くの方に鑑賞して頂けるように入場無料とし、特に、近年増加している外国人観光客の方々にも楽しんで頂けるよう、四ヶ国語のパンフレットを用意します。また、館内では車いすを3台用意し、障害のある方の移動は会員がお手伝いします。
はなやか関西「文化の道」フォーラム	関西広域連合	2020/2/1	2020/2/1	東京都	千代田区	日本の歴史・文化・伝統の宝庫である関西の文化的魅力を全国にアピールし、関西文化の振興につなげるとともにその発信力を一層高めるため、関西ならではの文化・芸能の実演を交えたフォーラムを平成29・30年度に引き続き東京で開催する。講演のほか、デジタル裡からくり及び人形浄瑠璃、アコースティックギター、上方落語の実演を予定。車椅子対応のスペースの用意や手話通訳の配置など、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みを行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第6回 マーシーアート展覧会	特定非営利活動法人 響愛学園	2020/11/19	2020/11/22	愛知県	一宮市	特定非営利活動法人響愛学園は、児童発達支援・放課後等デイサービスとして6事業所を運営し、障害を持った子どもを対象に、ミュージックやアートを通して素晴らしい才能を見つけ出すお手伝いをしております。音楽を奏でる、絵を描く、創作することは、子ども達にとって生きていくうえで必要なパワー、エネルギーを形成する効果をもたらします。また、アートコースでは毎年『アート展覧会』を開催しております。子ども達が時間をかけて制作した自作を、大きな博物館で展示し、多くの観覧者に見ていただくことで、子ども達の達成感や自信に繋がります。 会場では、イベントとして視覚障がい者の方に向けたガイドツアーや、障がいをもった方でも参加できるワークショップも開催いたします。一宮博物館の設備として、身体障がい者、高齢者、傷病者、妊産婦及び小さな子ども連れの方々が利用していただくトイレです。車いすの方でも利用して頂けるようエレベーターが設置されております。(http://www.icm-jp.com/)
まなざしラジオ!! in 芸劇	東京アール・ブリュットサポートセンターRights (社会福祉法人愛成会)	2020/1/11	2020/1/15	東京都	豊島区	厚生労働省令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業において南関東・甲信ブロックの広域センターとして、ブロック内の障害者による芸術活動を紹介するイベント、そしてその活動を支援するために必要な視点を考える研修を行います。 全国各地で行われている障害のある人たちの芸術文化活動。ときに絵画や立体の「美術作品」として展示されたり、ときに演劇やダンスといった「舞台作品」として発表されたり。その一方で、「カタチ」になる手前をつぶさに見れば、すでに彼女たちがその感性をジャンルにかかわらず「表現」している、そんな豊かな「日常」の存在に気付かされます。大切なのは、障害者／健常者という括りを超えて、「いろんなところに表現のたねは落ちている!」という、「まなざし」を持てるかどうか、なのではないでしょうか。
松岡伶子バレエ団 付属研究所発表会	松岡伶子バレエ団	2020/5/23	2020/5/24	愛知県	名古屋市中区	松岡伶子バレエ団付属研究所発表会 1日目は「バレエ・コンサート」として、小学生から大学生までのヴァリエーションやパ・ド・ドゥを上演し、日頃のレッスンの成果をご覧いただけます。2日目は「子供のためのバレエ・コンサート」他、3歳から中学3年生までの生徒が出演いたします。松岡独自のバレエを多くの方に楽しんでもいただき、地域文化の振興に貢献できれば幸いです。会場は、多目的トイレや車いすの方のためのスロープ、鑑賞スペース等が整備されており、障害者の方も楽しんでいただけます。
東北風土マラソン&フェスティバル2020	東北風土マラソン&フェスティバル2020 実行委員会	2020/4/25	2020/4/26	宮城県	登米市	「東北風土マラソン」は、宮城県登米市で開催されるフル、ハーフマラソンを中心としたファンラン大会。春の東北の美しい湖畔を、東北各地の名物グルメを食べながら走るなど、フランス・メドックマラソン企画協力のもと、東北の食材と日本酒を世界に向けて発信する「グローバル・ファンラン」を目指している。前回は18カ国・地域より200名の外国人ランナーが参加。会場では老若男女健闘問わず楽しめる「ゆるスポーツ」、障がい者が伴走者と一緒に楽しむ「KIDSスマイルプロジェクト」を実施するなど、大会のバリエーションも充実している。 (具体的な取り組み) ・「KIDSスマイルプロジェクト」では障がい者1人に対して1人以上のボランティアが同伴。ランでの伴走に加えて会場のフェスティバルも一緒に回って楽しんでいます。 ・ランナーエントリーは英語、中国語で可能。会場でも通訳ボランティアが英語、中国語、フランス語等でご案内させていただきます。
第16回福島産直市	東京地下鉄株式会社	2020/1/17	2020/1/18	東京都	中央区	本取組みは、東日本大震災や原発事故等により大きな被害を受けた福島県の日も早い復旧・復興を願い、東京都が展開している「ふくしま東京キャンペーン」の趣旨に賛同し、福島県を応援するために実施しているもので、今回で16回目を迎える。当日は、福島県産品の販売と観光PRを通して、福島県の魅力を発信する。 なお、福島県の観光パンフレット(多言語版)や商品の英語ポップなどを用意し、海外からのお客様にもお楽しみいただけるように取り組む。
フードピア金沢2020	フードピア金沢開催委員会(石川県、金沢市、金沢商工会議所、(公社)金沢青年会議所)	2020/1/25	2020/2/29	石川県	金沢市	来年で35回目を迎える「フードピア金沢」は、冬の金沢の「食」と地域の風土が生み出した「文化」を満喫できるイベントとして、毎年2月を中心に市内各地で開催され、現在では冬の金沢のイベントとして定着しています。「食」をはじめとして金沢芸妓、老舗、金澤町家といった豊富な地域資源を融合させ、金沢の新たな魅力を創出し、県内外の多くの方にお楽しみいただいています。 インバウンド対策として英語版のチラシの作成およびHPへの掲載を行うほか、オープニングイベントでは外国人観光客の方も金澤おでんや地酒のふるまいと一緒に参加されました。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ヨーロッパの宝宝箱 リヒテンシュタイン侯爵家の至宝展	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2020/3/6	2020/4/19	大分県	大分市	世界で唯一、侯爵家の家名が国名となっているリヒテンシュタイン侯爵家は、ヨーロッパ美術の名品3万点を収集、英国王室に次ぐ個人コレクションとして世界的名声を博しています。本展では、北方ルネサンスなどの絵画と磁器の名品などを多数展示し、優雅な宮廷文化を紹介します。 見どころは、日本で作られた磁器です。東洋の磁器は、ヨーロッパで人気を博し、大量に流入しました。本展では、古伊万里の意物にウィーンで豪華な金属装飾が施された作品を展示します。 大分県立美術館での開催で、歩行が困難な方には、車椅子を手配、エレベーターや身障者の方のお手洗い等の設備があり、多くの方にお越しいただけるようになっております。
令和元年度公共ホール音楽活性化事業 観月台クラシックス ～サクソフォン四重奏で聴くクラシックス名曲いとこどり～	国見町	2019/12/13	2019/12/15	福島県	国見町	国見町の文化芸術振興を目的として、子どもたちから高齢者まで、そして国見町を訪れる人たちが、国見町で奏でられる音楽を聴くことにより幸せな気持ちを持て、もって地域交流を醸成したい。 なお、会場は国見町観月台文化センターで実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ている方など幅広くPRできる。また、会場には車いす席も用意することで、車いすの方も参加しやすいように配慮する。
仙台ジュニアオーケストラ設立30周年記念2020 スプリングコンサート	仙台市、(公財) 仙台市民文化事業団	2020/3/22	2020/3/22	宮城県	仙台市	仙台ジュニアオーケストラは、仙台市内に在住または在学する小学5年生から高校2年生までの児童・生徒約120名で構成する平成2年に仙台市が設置したオーケストラである。本公演を含む仙台ジュニアオーケストラの公演は、入場料大人1,000円、高校生以下500円に設定しており、団員の家族や友人をはじめ、ジュニアオーケストラならではの元気な演奏と頑張る子供たちの姿を楽しみに来場される方々で、毎回ほぼ満席となるなど、大変好評をいただいている。 本公演は、車椅子用スペースがある施設で開催していることから、どなたでも気軽に鑑賞いただける事業である。
新春いざみ寄席 春風亭小朝 独演会	公益財団法人仙台市民文化事業団、株式会社エフエム仙台	2020/1/13	2020/1/13	宮城県	仙台市	人情ばなしから滑稽ばなしまで、情感あふれる巧みな語りで毎回好評を博している新春恒例の春風亭小朝 独演会を開催します。会場となる仙台銀行ホール イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
仙台銀行ホール イズミティ21 コンサートシリーズ イズミノオト 第1回 プラームスノ雨ノ歌	公益財団法人仙台市民文化事業団、KHB 東日本放送	2020/2/8	2020/2/8	宮城県	仙台市	「イズミノオト」とは、仙台市泉区在住の吉岡知広さん（仙台フィルハーモニー管弦楽団首席チェロ奏者）をコーディネーターに迎え、作曲家の創作の源泉をたどりながら作品をより深くお楽しみいただくコンサートシリーズです。第1回目は、ヨハネス・ブラームスです。 会場となる仙台銀行ホール イズミティ21は、車椅子対応の座席があり、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただけるような催しとなっています。
令和元年度第4回 メモリアルコンサート	仙台市	2019/12/11	2019/12/11	宮城県	仙台市	本事業は、東日本大震災の月命日にあたる11日にメモリアルコンサートを開催し、震災後の音楽による支援活動や音楽が果たしてきた役割を多くの方々に知っていただき、震災を契機にその意義が再認識された音楽の力を震災の記憶や教訓とともに後世に伝え、また、音楽の新たな魅力を多くの方々に感じていただくことで、楽都仙台のすそ野拡大につなげることを目的としたもの。会場はエレベーターや多機能トイレ等を備えた地下鉄駅構内の交流スペースであり、座席も固定でないため、障害の有無を問わず気軽に参加しやすいことが特長である。令和元年度第4回となる今回は、佐藤瑛利子氏（ソプラノ）、櫻田朗歩氏（フルート）、我妻郁氏（ピアノ）が出演し、カッチーニ「アヴェ・マリア」やデッラクア「ヴィラネル」、クリスマスソングメドレーなどを披露する。
第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【仙台公演】	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市民文化事業団	2020/6/14	2020/6/21	宮城県	仙台市	2019年第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【仙台公演】を開催します。会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。 (1) チェ・ヒョンロク ピアノリサイタル（第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝） 2020年6月14日（日）14時開演（13時30分開場） (2) シヤノン・リー ヴァイオリンリサイタル（第7回仙台国際音楽コンクール ヴァイオリン部門最高位（第2位）） 2020年6月21日（日）14時開演（13時30分開場）

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【東京公演】	仙台国際音楽コンクール組織委員会、仙台市、公益財団法人仙台市民文化事業団、朝日新聞社	2020/6/18	2020/6/19	東京都	中央区	2019年第7回仙台国際音楽コンクール最高位受賞記念リサイタル【東京公演】を開催します。会場は、エレベーター、多目的トイレ等のバリアフリー設備が整っていることから、車椅子の方もご覧いただける催しとなっています。 (1) チェ・ヒョンロク ピアノリサイタル(第7回仙台国際音楽コンクール ピアノ部門優勝) 2020年6月18日(木) 19時開演(18時30分開場) (2) シヤノン・リー ヴァイオリンリサイタル(第7回仙台国際音楽コンクール ヴァイオリン部門最高位(第2位)) 2020年6月19日(金) 19時開演(18時30分開場)
ちばアート祭2020	千葉県	2020/8/1	2020/9/6	千葉県	千葉市中央区	県が2018年8月に、県民参加等で選定した111件の「ちば文化遺産」を周知するため、会場や作品のテーマとして活用し、あらゆる人々が文化の担い手として参加・体験できるアートイベントを開催する。2019年のイベントと同様、「ちば文化遺産」に関連した絵画・写真作品公募展を実施するが、障害者をお持ちの方や日本語を母国語としない方でも参加し楽しむことができるよう、作品募集の際には、障害者の活動を支援する団体を通じての作品募集や、多言語対応版ホームページを開設する等、多くの方が応募できる環境を整える。また、視覚又は聴覚障害をお持ちの方や、日本語の解説が読めない方も楽しめるよう、音や光を使用し、参加者が体験できるアート作品を、千葉地域・香取地域の2か所で展示する。
文化プログラムフェスティバル事業 びわ湖☆アートフェスティバル	滋賀県、(公財)びわ湖芸術文化財団、文kプログラムフェスティバル事業実行委員会	2020/2/16	2020/2/16	滋賀県	大津市	東京オリンピック・パラリンピックに向けて、さまざまな団体と協働しながら、滋賀の特色ある文化の発信と、これからの滋賀を担う若手芸術家等の発表の場を設け、育成・支援を図ります。 【大ホール】BAFミュージカル・フェスティバル 【中ホール】滋賀県内高等学校書道部・若手書家による書道パフォーマンス公演 【小ホール】山本英フルート・リサイタル 【メインロビー】アートフリーマーケット、ロビーコンサート、アート体験ワークショップ 他 会場内には、多目的トイレや授乳室、車いす用駐車スペース、英語表記による案内がある。
第58回誠筆展 併催教育部展	誠筆会	2020/1/30	2020/2/2	山形県	山形市	誠筆会は、現代に生きる書を学び、書の世界の美しさに触れながら、自己を表現する喜びや書くことの楽しさを追及している。会員相互の親睦を図るとともに、日頃の研鑽の成果を発揮し、充実した作品を発表するとともに、未来を担う新進気鋭の作品発表の場を設ける。 会場の山形美術館は、障がい者用駐車場や多目的トイレ等が整備されており、障がい者の方も鑑賞しやすい環境となっている。
荒井良二講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/29	2020/2/29	山形県	山形市	山形市出身で日本を代表する絵本作家の一人である荒井良二氏による講演会。優れた絵本を多く生み出してきた荒井氏の講演を通じ、日本の児童文学の魅力を発信する。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
井上都講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/3/15	2020/3/15	山形県	山形市	日本を代表する作家・故・井上ひさし氏の長女で、自身も文筆家である井上都氏による講演会。父親である井上ひさし氏について語る講演を通じ、日本の文学の魅力を発信する。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
細谷亮太講演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/22	2020/2/22	山形県	山形市	小児医療の権威であり俳人でもある細谷亮太氏の講演会。多くの優れた著書を出版し、文筆家としても活躍している細谷氏の講演を通じ、日本文化の魅力を発信する。 会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組である。
天神山文化プラザ土曜劇場 LOOP@×イトケンピチャレンジ 60時間制作challenge『舞台は自由だ!』	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/11/14	2019/11/17	岡山県	岡山市北区	公演の約60時間前に発表されたテーマを元に、参加者が約7分の作品を制作、発表するという実験的な試みを行います。時間やテーマを限定することで、舞台をする側、観る側の双方に、いつもとは違う舞台表現のおもしろさを体験していただきます。観客による投票を行い、上位3位に入った団体、個人には賞金を贈呈します。舞台経験や年齢は問いません。テーマを表現していれば、演劇・ダンス・音楽他ジャンルも不問で、お一人様でも、団体でも、どなた様でもお気軽にご参加できます。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
高松市役所吹奏楽団 第48回定期演奏会	高松市	2020/2/15	2020/2/15	香川県	高松市	昭和35年に結成された高松市役所吹奏楽団は高松市の職員で構成する全国的にも珍しい吹奏楽団です。高松市が主催する式典や行事や市内の保育所・小学校への訪問演奏などの活動をしています。中でも、定期演奏会は気軽に音楽を楽しんでいただくとともに、日頃の練習の成果を発表し演奏活動の一層の発展と技術の向上を図ることを目的に、昭和46年から開催しています。今回は、吹奏楽ならではの音楽をじっくり堪能していただく第1部と、親しみやすくバリエーション豊かな曲で楽しんでいただく第2部の2部構成となっています。会場はサンポート高松大ホールで、車椅子席・親子席を完備しており、バリアフリー対応されています。
第107回日本水彩展	公益社団法人日本水彩画会	2019/8/8	2019/8/13	広島県	広島市中区	日本水彩展は公益社団法人日本水彩画会の全国公募展で広島展では受賞作品、理事、その他優秀作品と広島・山口両県会員・会友、入選者の約120点を展示する。本格的な水彩展が地方に進出して43年、水彩の動向を紹介し、水彩画への理解を高めることに努める。
2019年69人の水彩展 第26回日本水彩広島山口選抜35人展 第23回日本水彩広島・山口県支部展	公益社団法人日本水彩画会	2019/10/1	2019/10/5	広島県	広島市中区	公益社団法人日本水彩画会の開催する日本水彩展に応募した者または予定する者、広島・山口県内の支部に所属する者が出展できる水彩画展。タイトルは出品者の人数で決まる。水彩画の動向を紹介し水彩画への理解を高め、合わせて地方文化向上に貢献したい。
プレバラート定期コンサートvol.10	プレバラート	2019/10/27	2019/10/27	広島県	広島市中区	preparat. (プレバラート) は、音楽家「小方祐馬」がライフワークとして取り組む音楽プロジェクト、楽団。日本人としての表現にこだわり、風景や映像からインスパイアされた楽曲、自由な編成を活かし、生の音楽・生の楽器に触れる機会を作り、聞いて下さる皆様の心の充足と新しい発見・驚きを提供することを目指します。コンサートでは、私たちの持つ魅力や表現をフルに出し切り、映像と織り交ぜたコンサートをお楽しみ頂ける内容となっています。口笛、パーカッション、ギター、マンドリン、リコーダー、グロッケン、ベース、等、バラエティ豊かな楽器が登場します。
「平和と美術と音楽と2019」	Peace Art Project in ひろしま実行委員会	2019/8/2	2019/8/6	広島県	広島市中区	本会は2017年、2018年と二年前に渡り8.6を挟み被爆建物の広島の日旧日本銀行広島支店ビルにおいて、被爆地の福島、ウクライナ、ベラルーシと72年前に被爆地となった広島・長崎が連携し、真の平和の構築の為に、夢、希望、癒やし、祈りの心を発信すべく、同じ志を持ったアーティストが集まり、ひろしまから世界に向けて平和希求の芸術イベント「平和と美術と音楽と」を開催しました。本年も美術作家・音楽家・広島市民・ヒロシマを訪れる国内外の人々と、平和の礎である被爆地広島・被爆遺構で作品を通して平和を謳い国籍を超え交流します。また、この関連イベントとして平和75周年であり東京オリンピックの開催される2020年に向けて、国際的な交流・連携と作品制作を展開します。
日露交歓コンサート	公益社団法人 国際音楽交流協会	2019/10/12	2019/10/13	広島県	広島市中区	本事業は、公益社団法人国際音楽交流協会の主催により、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の音楽家を招聘し、青少年との交流、クラシックコンサートを実施するものである。同協会は、全国の地方都市において新しいクラシックファンの発掘と育成を目的に掲げ、毎年、全国10～15都市（今年度は11都市）で、開催地の自治体等との共催により、コンサートツアーを行っている。令和元年度は広島市を開催地の一つとして、同市との共催により本格的なクラシックコンサートを実施する。来日した演奏家と広島市で音楽活動に携わる青少年との国際交流・音楽指導の機会を設けるとともに、広島市民に質の高い音楽芸術に触れる機会を提供する。
Hiroshima Heartbeats Taiko Gathering ～広島地太鼓が世界を繋ぐ～	広島太鼓保存会インターナショナル	2019/7/20	2019/7/20	広島県	広島市東区	①広島には「神様に捧げる太鼓」として、何百年も受け継がれてきた古式打法による（地面すれすれに腰で叩く）地太鼓があります。現在は全国で三千以上の和太鼓団体がありますが、95%がリズム創作太鼓で、5%が伝統的な地太鼓と言われています。この貴重な広島の地太鼓を披露する場が減ってきている今日、あらためて多くの方に観て頂き知って頂く機会になればと、入場無料でどなたでもお越し頂ける公演を企画しています。 ②イギリス・インドネシア・アメリカ等、海外の団体でも広島の地太鼓が叩かれています。この度は「広島太鼓保存会インターナショナル」が主催となり、アメリカのチームと合同で地太鼓を打ち鳴らします！

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
平和の舞<神楽の学校2020inさくらびあ-レクチャー・ワークショップと神楽公演>	ヒロシマ・ミュージック・プロジェクト	2020/5/30	2021/2/13	広島県	廿日市市	卓越した文化力を誇る<ひろしま神楽>は、“鎮魂と再生と復興”を原意とし、“農耕儀礼と奉納”や“自然との共生”他、多くの示唆を与える。中山間地域のでの<ひろしま神楽>の担い手である地域社会の神楽団や歴史ある神楽競技演（共演）大会等が徐々に消滅の兆しを見せている。本公演では、神舞である儀式舞を基軸とし、旧舞から新舞へと発展を遂げた歴史とその受容過程に着目し発想。年4回の本公演を通して、子どもたちから一般社会人、とりわけ障がい者者と健常者および留学生等の在留外国人との協働によるレクチャーやワークショップと神楽公演を行い、世代を超えて関わる地域社会における“神楽の伝承”と“神楽の継承”等を検証。
威風堂々クラシックin Hiroshima 2019	威風堂々クラシックin Hiroshima実行委員会	2019/11/30	2019/12/1	広島県	広島市	広島市出身の世界的指揮者である大植英次氏のプロデュースにより、平成25年から開催しているクラシックコンサートのイベントです。「格調高く数回は低く」というキャッチフレーズをもとに、質の高い音楽を誰もが気軽に楽しむことのできるクラシックのコンサートで、今年度は第7回目となります。また、学生や若手のアマチュア演奏家で構成される「広島心音オーケストラ」を編成し、大植英次氏が直接指導に当たること、音楽を志す若者の育成・活躍の場にもなっています。
令和新春コンサート2020～時代は夢とともに (LifeいのちVol.14)	Lifeいのち上演実行委員会	2020/1/5	2020/1/5	広島県	広島市中区	私たちの母国日本には、明治～平成の時代と共に歌い継がれてきた歌が多くある。また、外国映画やミュージカルの中にも、広く慕われ日本語で歌われるものがたくさんある。美しく優しい響きの日本語で各年代の人に幅広く愛された歌を、ご来場いただいた方々に共に口ずさんでいただき、明るく明日への希望に満ちた「令和」の新春の幕開けとし、「元気に一緒に歩んでいこう」というメッセージを広島から発信したい。出演者は地元広島を中心に各地で活躍するメンバーで構成され、一部に知的障害をもった社会人グループも登場し一緒に歌声を合わせる。また会場は車いすでの鑑賞にも対応している。
第14回定期公演 クリスマス音楽会2019	ツイママ広島員学部 poco a poco	2019/12/8	2019/12/8	広島県	広島市西区	2013年に、SNSのツイッターで知り合った広島市のママたちを中心に結成されたグループによる、半年に一度の発表会です。音楽を演奏することでママたちのやりがい作り、子育てや居住地域（広島市）の情報交換の場として定着しています。今回はクリスマス音楽会ということで、冬の曲やクリスマスの曲を中心に、ピアノ、エレクトーン、鍵盤ハーモニカ等で演奏します。メンバーの子供たちによる演奏もあります。演奏途中で席を立てて踊ったり、一緒に歌ったり、会場を出入りしてもOK。車椅子での来場も可能です。座って静かに聞く演奏会は遠慮してしまうお子様連れでも、気軽に参加できる音楽会です。
シターで奏でる美しき日本の四季	海を渡る折りの響き 公演実行委員会	2020/4/17	2020/4/17	広島県	広島市東区	百余の弦を弾いて奏でる西洋の琴、シター。天から降るような優しい音色と共に、日本の美しい四季を彩る珠玉の叙情歌を通じて「日本の心」を世界のの人に、また後世に伝える演奏を届けます。
第23回長塚節文学賞	節のふるさと文化づくり協議会	2020/4/1	2021/2/6	茨城県	常総市	長塚節文学賞は、常総市出身の歌人・作家として知られる長塚節（ながつかたかし）を広く顕彰するため、短編小説・短歌・俳句の三部門について作品を公募し、入選作品集の刊行等を通して、「節のふるさと常総」の文化を全国に発信していこうとするものです。令和元年度に行われた第22回長塚節文学賞では、全国から3部門あわせて10,337点の作品が寄せられました。 申請する第23回長塚節文学賞は、4月1日から9月14日の期間で作品を募集し（高校生以下は応募無料）、各部門ごとに審査を行った上で、翌年2月6日にバリアフリー対応の常総市地域交流センターを会場として入賞者の表彰式を行う予定になっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
水戸市民吹奏楽団 第42回定期演奏会	水戸市民吹奏楽団	2020/1/19	2020/1/19	茨城県	水戸市	当団員による吹奏楽演奏会。日頃の練習の成果を演奏会を通じて発表し、広く市民の音楽文化向上と吹奏楽の普及啓発に寄与する。プログラムは東京オリンピックファンファーレ・東京オリンピックマーチで始まり、第一部は日本人作曲が描いた海外の世界、第二部は外国人作曲家による作品を演奏。なお、本演奏会はバリアフリー対応の会場で実施する。
県民サロンコンサート（12月第1回分）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/12/9	2019/12/9	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は河和田幼稚園アンサンブル愛による、コンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（12月第2回分）	社会福祉法人 茨城県社会福祉協議会	2019/12/19	2019/12/19	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は女性合唱団流音による、讃美歌や聖歌の女声コーラスコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
土浦市立博物館第41回特別展 「土浦城 —時代を越えた継承の軌跡」	土浦市立博物館	2020/3/14	2020/5/6	茨城県	土浦市	この特別展では、変化する時代の中で土浦城がどのように継承されてきたのかを紹介する。土浦城は今から約500年ほど前には存在し、主が代わりながら江戸時代の終わりまで城として利用されてきた。土浦城は、明治時代以降も行政や司法の中心地として、また公園として活用され、現在に至る。また、土浦城の歴史は江戸時代の人びとがまとめた「土浦城記」という物語によって、次の世代へと引き継がれた。土浦城の継承の歴史を紹介するこの特別展を通して、城への関心を高める機会がある。会場入口にはスロープを設置しているほか、エレベーターを設置するなど、幅広い方々に配慮している

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
那珂湊野外劇	那珂湊野外劇実行委員会	2020/8/10	2020/8/12	茨城県	ひたちなか市	那珂湊野外劇は「鎮魂と再生そして世界へ」というテーマのもと、過去の悲劇を乗り越えてきた題材を求め、平成最後の夏、ひたちなか市湊公園にて第1回野外劇「湊村反射炉物語」を公演した。この野外劇の目的に歴史の共有を掲げ、役者は茨城県内外の市民から公募。東京から一部プロを含め、総数50名が集まり、42日間の練習の上、本番において熱気溢れる奇跡の舞台が実現した。観客も2日間で約1800人成功した。当初より、野外劇は隔年実施と定めており、第2回野外劇は2020年8月10日、11日、予備日12日と決定。明治43年3月12日の漁船の大遭難事件を題材とし、題名「海鳴の宝船歌」を実施する。役者は新たに公募し、湊公園において公演。障がい者用の観客席を設け、入場料無料とする。
障害者の舞台芸術支援と支援人材の育成に関するプラットフォーム Open Arts Network Project 第2回シンポジウム 芸術を開くネットワークづくり	文化庁/社会福祉法 人大阪障害者自立支援協会（国際障害者交流センター ビッグ・アイ）	2020/1/22	2020/1/22	東京都	千代田区	障害のある人もない人も、また国際的にも多様な人にとって芸術活動に参加できる環境の創造を実現するため、芸術、福祉、医療、教育など様々な分野がつながり、その専門性や経験、情報を活かせる機会が求められています。今回のシンポジウムでは、舞台芸術分野また映画における視覚障害者らにむけた音声ガイドの取り組み分野で日本における先駆者からの最先端の事例紹介や、自閉症、発達障害のある未就学の子供たちを対象に療育支援を行っているダンスの現状の課題や解決に向けた取り組み、障害のあるひとが自ら立ち上げた劇団に対する思いや工夫、実際に舞台芸術運営に携わり、障害のある人を対象にしたイベントを開催した事例や地域とのネットワークづくりなどについて障害のある人もない人もともに表現を通して他者とかがわり社会に参画できる仕組みづくりについて報告と意見交換を行います。 コーディネーター：大澤寅雄（株式会社ニッセイ基礎研究所芸術文化プロジェクト室主任研究員） 登壇者：平塚千穂子（シティ・ライツ 代表）/ 嶺 浩子（公益財団法人熊本県立劇場）/ 笹本智哉（SOCIAL WORKEERZ代表）/ 千葉昇司（劇団月見座 座長） 会場：多目的トイレ・エレベーターあり・車いす可能 要事前申込：手話通訳・リアルタイム字幕
大阪府障がい者文化芸術推進事業	国際障害者交流センター（ビッグ・アイ） ビッグ・アイ共働機構	2020/1/31	2020/2/3	大阪府	北区	日本において、障がいのある人に向けて、先進的に表現活動をしているファンリレーターが、福祉事業所および団体等におもむき、障がい者の方の作品、表現活動現場を見学し、当該福祉事業者および団体の職員による紹介、説明のもと、ともに作品選出をおこなう。選出された作品は、展示会場で展示され、当該展示物は障がいのある人そのものや、その周縁をうきほりにする作品、表現物となっている。 同時に開催するセミナーでは、障がい者支援に取り組む事業所や支援ノウハウの普及に先進的に取り組む団体、アート関連の専門家から学び、障がい者のアート活動を支える人材の育成とニーズに応えられるスキルを身につけられるようにする。 展示会場：バリアフリー・多目的トイレあり・駅から近いこと 展示方法：車いす使用者でも鑑賞していただきやすいように高さを調整 セミナー：手話通訳（要事前申込）
豊田地区地域づくり研修会「タンザニアに訪問して」	豊田地区分館連絡協議会	2019/11/24	2019/11/24	山形県	長井市	長井市はタンザニア連合共和国のホストタウン相手国であり、豊田地区としてもタンザニアの方々がおいでになることを楽しみにしております。地域づくり研修会として、タンザニア連合共和国についての勉強会を行います。今年1月に長井市関係者と共にタンザニアを訪問したYBC山形放送アナウンサーの陣内倫洋氏を講師にお招きし、タンザニアに訪問した際の日本文化の紹介の様子や、気候や料理などの現地と日本との生活の比較、豆知識など伺うことで新しい視点での日本の魅力再発見につながるもの。なお、会場はバリアフリー対応となっており職員が随時対応。
映画のまち調布 シネマフェスティバル2020	公益財団法人調布市文化・コミュニティ振興財団 / 調布市	2020/2/14	2020/3/8	東京都	調布市	2つの大きな撮影所をはじめ、40社以上の映画・映像制作会社が集まる「映画をつくるまち」調布がお届けする映画のお祭りです。日本映画のつくり手にスポットを当てた映画賞「映画のまち調布賞」授賞式や、主に市民を対象にした人気投票で選ばれた映画の上映、映画制作のプロフェッショナルたちによる撮影体験など、世界に誇る日本映画の世界観を存分に感じていただける内容になっています。 この他、お子様の映画デビューを応援する親子上映会、カナダ・ケベック州で制作された映画上映会など、幅広い世代に楽しんでいただけるイベントが盛り沢山のヶ月です。なお、一部の作品は、視覚障害者・聴覚障害者のための音声ガイド・日本語字幕付きバリアフリー上映を行います。加えて、会場となる文化会館たづくりでは、障害者用トイレ、専用駐車場を完備しているほか、上映会場では車いす用観覧席を確保しています。
障がい者アート展	山形市	2019/12/2	2019/12/6	山形県	山形市	山形市内の障がい福祉サービス事業所等に通所している障がいのある方々が制作した絵画等を、多くの市民が訪れる市役所1階の市民サロンに展示する。 障がいのある方々の感性あふれる作品をたくさんの方に目にさせていただくことで、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、理解・関心を高め、障がいを考えるきっかけとしてもらい、また、障がいのある方には、制作した作品の展示という機会を通じて、達成感や意欲向上へとつながっていく。 この「障がい者アート展」はH29年度からbeyond2020の認証を受け開催し、今回は通算6回目となる。以前に作品を展示した方が「再度展示したい」と意欲的に新しい作品の制作に取り組んでいると事業所からの声をいただき、障がいのある方の意欲向上につながっていると実感している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
壽 初春大歌舞伎	松竹株式会社	2020/1/3	2020/1/27	大阪府	大阪市中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム等により健常者はもちろんのこと、障害者や外国人への対応も行う。
2020オリンピック・パラリンピック DROP EXPERIENCE PROJECT	株式会社プリチストン	2020/7/24	2020/9/6	東京都	千代田区、港区、渋谷区、中央区	東京2020オリンピック・パラリンピックを盛大に盛り上げるべく、多国籍の方が訪れる可能性の高い東京の様々な象徴的な場所に「I LOVE TOKYO」のオブジェを展示。世界でも5社しかない、オリンピック及びパラリンピックのワールドワイドパートナーであるプリチストンが、日本の最先端の技術でオブジェを製作する。現在、ARとかVRと連動した、携帯アプリなども組み込むように検討中です。世界へ発信したくなる「芸術性」と、文化的価値を兼ね備える「I LOVE TOKYO」のオブジェを置くことにより、日本人のみならず、多くの外国人が、東京オリンピック・パラリンピックを発信し、臨場感を演出することができる。※特にパラリンピックも、オリンピックと同様に盛り上げていきたいという思いがある。 さらに具体的には、オブジェ自体に、SNSで拡散されやすい施策を考えており、SNS、ブログ、サイトにて、多くの外国人（日本人）が「フォトスポット」として、投稿する人気のスポットになる予定です。 例えば、『恋人同士が、ハートマークの中に入ったか、'o'の中から顔を出したりと自由自在なポーズで、好きなように写真を撮ることができる』点です。 ドロップ自体が「I LOVE TOKYO」の表記のため、言語の壁がなく、外国人もスムーズに理解することができる。 また、会場でも外国人対応のスタッフを配置し、このオブジェに込めた思いなどを説明できるように、手配する予定。
ダンス公演『Song of Innocence 無垢なるうた』	アンサンブル・ソネ	2020/2/1	2020/2/2	兵庫県	神戸市	阪神間を活動拠点とするダンスカンパニー、アンサンブル・ソネのダンス公演を開催。当カンパニーは、ドイツ表現主義で培われたダンスメソッドに基づく訓練をしながら、現代を生きる人間に共通する身体を通して、人間の実存を問う作品作りを行なっている。この度の公演では、自己の存在が「不確かな存在」であることについての様々な思いをダンス作品として昇華する。また世界的に著名な舞踏家大野一雄氏、豊人氏による舞台作品「睡蓮」の中に「踊りの本質」を見出し、創作の種とした。 言語を必要としない身体表現は世界共通に心を訴えかけるものであり、外国人の方も含め、日本発祥である舞踏、広くは舞踊の「既に人間が存在する限り舞踊が存在する」という根源性の再認識につながればと思う。 さらに現代舞踊を鑑賞することで多様な価値観を尊重し自らの心の豊かさを育む機会とし、多文化共生社会に寄与する。外国語表記の立ったチラシ、サイトの作成をする。会場にて外国語表記の案内板を設置する。
飛鳥資料館 令和元年度 冬期企画展「飛鳥の考古学2019」	独立行政法人国立文化財機構奈良文化財研究所	2020/1/24	2020/3/15	奈良県	高市郡明日香村	飛鳥地域では、近年でも精力的に発掘調査が行われ、新たな発見が続いています。 今回の展覧会では、2018年度に飛鳥藤原地域で行われた最新の発掘調査の成果を、出土遺物や写真パネルとともに紹介します。また、あわせて、近年、調査分析の進展がみられた石神遺跡から出土した多数の土器や、坂田寺跡の瓦なども展示します。 なお、飛鳥資料館では、車イス、スロープ、障害者用トイレなどを備えたバリアフリーに配慮した施設であり、障害者の方々も安心してご利用いただける環境を整えています。また、館内の常設展示については、英語・中国語・韓国語併記を取り入れており、外国語リーフレット等も用意しています。
「きのこ・カビ・酒～日本の自然と人が育んだ食文化」（仮称）	独立行政法人国立科学博物館筑波実験植物園	2019/11/15	2020/11/14	茨城県	つくば市	2019年度は、展示用資料（食用・毒きのこ、栽培きのこ、麹菌の採取と作成標本）の準備にあたる。具体的には野生の食用きのこ約150種、野生毒きのこ約50種、栽培きのこ約20種、麹菌とその関連資料約50点を採取し、それぞれホルマリン処理、樹脂加工、レプリカ作成等を行う。 2020年度の本企画展では、日本の食文化が世界中で大きな注目を集めるなかで、古来より日本人が自然の中で育み発展させてきた、日本人が特に好んで食べるきのこの多様性や特徴を紹介するとともに、世界に類を見ないほど日本人が高度に発展させたカビ（特に麹菌）による食品の多様性（酒、味噌、醤油等）および他国とはかなり異なる嗜好など、他国との比較を通じて日本の菌を利用した食文化の独自性を考察し、訪日外国人にも分かりやすく多言語（日英中韓）で紹介する。 また、手話通訳付きのきのこ展覧会など障害者対象のプログラムの実績も蓄積しているが、本展ではそれらのプログラムをさらに発展させ、障害者の文化芸術活動の促進に資する企画とする。
オリンピック・パラリンピックに関する講演会	中央区企画部オリンピック・パラリンピック調整担当課	2020/1/14	2020/1/14	東京都	中央区	本講演会は区民に向けてオリンピック・パラリンピックに関わる講演を実施することで、東京2020大会に対する開催気運の醸成だけではなく、区民参加や共生社会の実現、さらには区の文化的魅力発信と地域活性化など様々な視点から大会を捉えている。 令和元年度第2回は、パラリンピック水泳で3大会連続金メダルを獲得された河合純一氏による講演会を開催する。河合氏からは、パラリンピックの歴史や東京2020パラリンピックへの期待に加えて、夢を実現させるためにはどのように考え、行動するべきなのかをご自身の経験を踏まえながらお話いただく。 なお、本講演会は区民の方に開かれたものであり、会場となる施設では障害者用トイレ等のバリアフリー対応が行われている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
コンサート×おしほい「ベートーヴェン物語」	一般社団法人みむみむの森芸術文化振興グループ	2019/12/21	2020/5/6	全国	0	<p>「ああ、耳がきこえない…！」 自らの運命に苦しみ、そしてそれを克服しようと立ち上がる、ベートーヴェンのドラマティックな生涯の物語。心を打つピアノ曲の演奏と、お子様にもわかりやすいお芝居でお届けします。 点字プログラムを用意し、英語のサイトも制作予定。</p> <p>曲目：ピアノソナタより「月光」「悲愴」「テンペスト」「熱情」</p> <p>【身体に障害をお持ちの方へ】→https://mimumimu.org/for-people-with-disabilities/ 【English site】→coming soon</p>
FOODEX JAPAN 2020出展事業	日本酒造組合中央会	2020/3/10	2020/3/13	千葉県	千葉市	<p>幕張メッセにて行われる大規模な食品見本市（Foodex Japan 2020）にて、日本の國酒である本格焼酎・泡盛について、国外に本格焼酎・泡盛の魅力を発信します。世界各国から集まったバイヤーだけでなく一緒に連れてきたインフルエンサーに本格焼酎・泡盛の文化的、歴史的な魅力を発信する。セミナーでは外国人講師を活用して、外国人ならではの視点で魅力を発信し、本格焼酎の飲み方、風味の多様さを発信する。その他、SNS等で来場者が興味を引くような本格焼酎・泡盛の魅力を発信していく。ブース内には外国語対応のスタッフを配置する。</p>
本格焼酎&泡盛カクテルコンペティション	日本酒造組合中央会	2020/2/15	2020/2/15	東京都	新宿区	<p>日本の國酒である本格焼酎と泡盛を使ったカクテルコンペティションを行う。本格焼酎泡盛の飲み方として水割りやお湯割り、炭酸割りなどがあるが国外において蒸留酒を割って飲むという機会は少ない。そこで、本格焼酎・泡盛の新しい飲み方提案として本格焼酎泡盛を使ったカクテルという新たなジャンルの獲得を目指す。優勝者には来年度に実施する日本酒造組合中央会が参加するTails of the Cocktailなどの国外のイベントに参加し、本格焼酎泡盛のPRに協力していただく。コンペティションが国内外メディアに記事等で取り上げられるよう、att-japanなどを活用し、インバウンドメディアへの掲載を促します。また、受付には外国語対応のスタッフを配置します。</p>
クリスマスコンサート	中山晋平記念館	2019/12/1	2019/12/1	長野県	中野市	<p>長野県出身の二胡奏者・高山賢人さんと、長野県千曲市出身のピアニスト・高久史子さんによるコンサートを開催します。 中山晋平作品や二胡の伝統の曲を、美しく情緒あふれる音色でお楽しみ下さい。 バリアフリー化に対応しているため車椅子の方も鑑賞していただけます。</p>
発達障がい支援ワークショップ IN 横須賀「音と光の動物園」	横須賀市・東京藝術大学COI拠点・（公財）ベネッセこども基金・特定非営利活動法人ADDS・（公財）横須賀芸術文化財団	2020/2/24	2020/2/24	神奈川県	横須賀市	<p>親子で楽しむインタラクティブワークショップ 発達障がいのあるお子さまと保護者を対象としたワークショップ。五感に働きかける音楽と映像で、楽しくお子さまの可能性を広げられるプログラムをお届けします。 【日時】 2020年2月24日（月・祝）14:30～17:00（開場14:00） 【対象】 発達障がいのある小学生のお子さまとその保護者 【定員】 親子20組40名 【内容】 動物をかたどったペーパークラフトづくり ・デジタルアートと打楽器体験コーナー・音楽と映像のコンサート など</p>
長井市民けん玉大会	長井けん玉のふる里プロジェクト実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	山形県	長井市	<p>競技けん玉「生産日本一」の山形県長井市にて、日本の良き伝統文化である「けん玉」の大会を実施する。けん玉は子供からお年寄りの方まで若者男女問わず楽しむことができる生涯スポーツである。当大会は次世代を担う子供たちがけん玉を通して団結力や向上心を高め、地域に誇りを持つことに主眼を置き、子どもクラス・大人クラス・シニアクラスに部門を分けることにより、幅広い世代の参加者を募り、世代間交流も促進させるものである。また、近年は市内のけん玉メーカー「有限会社 山形工房」が初心者や高齢者、障がい者も簡単に技を決めることができる「福祉けん玉」を発売したことにより、それらの方々が楽しめる文化として、けん玉は周知されている。この機運を活かし、大会を実施するものとする。なお、会場はバリアフリー対応となっており、職員が随時対応可能となっている。</p>
前橋文学館企画展「怖いを愛する-清水崇の世界展」	前橋市	2020/1/18	2020/3/22	群馬県	前橋市	<p>本市出身で、ホラーをメインジャンルに幅広い作品を世に送り出し、世界的に活躍する映画監督・清水崇。幼少から高校卒業までの前橋での日々や、映像制作のきっかけとなった群馬県人口200万人突破記念映画「眠る男」（1996年・小栗康平監督）、日米で大ヒットを記録した映画「呪怨」シリーズ、最新作「犬鳴村」などの展示から、清水監督の作品世界を存分に味わえる本展。1月下旬～2月上旬には、前橋シネマハウスで旧作上映会も開催。1月下旬には監督を迎えシアタートークも行います。 会場の前橋文学館はバリアフリーとなっており、車いすの方の来場が可能です。</p>
アート・ミックス・ジャパン2020	りゅーとびあ 新潟市民芸術文化会館 他4会場	2020/4/18	2020/4/19	新潟県	新潟市	<p>“日本が誇る一流の伝統芸術を、気軽に、楽しみながら、学べる”。をテーマに、日本各地の伝統芸術の一流アーティストが新潟に集結、2日間で24の公演を行う和の祭典です。歌舞伎や能、狂言、神楽、和楽器などのステージとともに、和食・酒・着物・工芸品等のコンテンツも展開することで日本文化の魅力を一挙に体感できます。参加者は県内外、海外を含め約2万人を見込み、経済効果は1億5000万円以上を見込みます。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2020にいがた総おどり	新潟総踊り祭実行委員会	2020/9/19	2020/9/21	新潟県	新潟市	日本で最大級のオールジャンルのダンスフェスティバル「ジャズやヒップホップ、よさこい、ミュージカル調の踊りまで、14ジャンル総勢250の参加団体が、新潟県内市町村、全国16都道府県、海外から集結するお祭り」を開催。参加規程は「心を込めて踊ること」のみ。観光客も得意なダンスや、故郷の伝統舞踊で参加可能。フィナーレには、新潟の300年前の新潟の盆踊りを復活させた「下駄総踊り」や、会場全体が一緒になって踊る「総踊り」を実施。
国際学芸員サミット2019	佐賀県	2019/11/16	2019/11/16	佐賀県	佐賀市	かつてヨーロッパを魅了した有田焼の歴史的・美術的価値に対する認識を再び高めていくために、ヨーロッパ等の主要な博物館から学芸員を招聘し、国際学芸員サミット2019を開催する。 海外学芸員を佐賀県へ招聘し、国際学芸員サミット2019等の事業を通じて、有田焼の魅力を確認してもらい、海外の博物館での有田焼の企画展示につなげることで、海外との文化交流が一層促進されることが期待される。 また、国際学芸員サミット2019で海外の学芸員が有田焼の魅力について熱く語ることで、サミット参加者が有田焼の魅力を確認することにつながり、海外との文化交流に興味を持つ人が増えることが期待される。 なお、外国人の方が参加しやすいように英語通訳を配置し、障害者の方も参加しやすいよう、手話通訳者を手配する。
障がい者文化芸術作品展	佐賀県	2019/12/14	2019/12/22	佐賀県	佐賀市	書、絵画、写真、手芸、工芸、和・洋裁の5部門の作品の出品を募り審査会を行う。入賞者は作品展開催初日の表彰式で表彰する。作品展開催中は、応募作品全てを佐賀県立博物館に展示する。
ニュージーランドフェア	佐賀県	2019/9/21	2019/9/21	佐賀県	佐賀市	ニュージーランドと佐賀の文化を体感できるイベントを開催する。作田ステイブン法道氏によるニュージーランド文化トークショー、COFFEE SUPREME JAPAN 松本浩樹氏による「ニュージーランドのカフェとカルチャーについて」トークショー、五宮神社獅子舞パフォーマンス、ニュージーランドの民族舞踊ハカのパフォーマンス、ニュージーランドの食文化やワークショップが楽しめるマルシェ等を開催する。多目的トイレが会場近くにある。
佐賀さいこうフェス	佐賀県	2019/10/19	2019/10/20	佐賀県	佐賀市	多彩な文化芸術に出会い、楽しむ機会を提供することにより、文化芸術に親しむ人の裾野を広げるとともに、佐賀県には文化的、歴史的な魅力があることを県民に再発見・再認識してもらい、また、その魅力を県内外に発信することにより地域の活性化を図る。県内外で活躍するアーティストのワークショップ、佐賀県出身のミュージシャンによる音楽イベントのほか、アート活動を行う福祉団体による作品制作や展示も行う。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、休憩スペースを広く設けるほか、車いすで通行しにくい芝のエリアに店舗を置かないなどの配慮をする。 <実施内容> ・ライブイベント ・体験型イベント(ワークショップ) ・グルメゾーン ・アーティストマーケット ・笑顔deマルシェ(福祉事業所の出店・ステージ) ほか
タイフェスティバル in SAGA 2019	佐賀県	2019/10/19	2019/10/20	佐賀県	佐賀市	東京2020オリンピック・パラリンピックに向けて、佐賀県では、海外との文化交流を通じた文化プログラムを推進することにより、佐賀県を国内外に発信すると同時に、県民と海外各国とのお互いの文化に対する相互理解を深め、交流人口の拡大、地域の活性化等を図る。タイフェスティバルではタイ王国の文化と佐賀県の文化にふれることができる。なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、休憩スペースを広く設け、段差ない会場レイアウトで、隣接の施設の多目的トイレを使用できるようにしている。 <実施内容> ・ステージパフォーマンス(タイ舞踊、佐賀県伝承芸能、ムエタイ等) ・体験型イベント(ワークショップ) ・グルメゾーン・雑貨販売・抽選会 等
SAGA SEA 2019 音楽寺子屋 ビーター・バラカン ～音楽で学ぶ世界史～	佐賀県	2019/10/5	2019/10/5	佐賀県	佐賀市	オランダの文化的多様性を範とする音楽事業「SAGA SEA 佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の一環として、プロードキャスターとして活躍するビーター・バラカン氏を招き、世界の音楽と歴史を学ぶ課外授業を開催する。音楽を通して世界の歴史を知ることが目的とする。 イギリスで音楽事業に携わり、世界の音楽に造詣が深いビーター・バラカン氏をゲストに迎えることで、参加者の音楽の幅を広げるとともに、高校生以下の参加を無料として多く呼び込むことで、若い世代が世界に目を向け、他国の文化に興味をもつことが期待できる。 また、かつて酒蔵として使われていた建物でイベントを行うことで、日本の古い建物で外国の音楽を聴くという、現代における非日常の雰囲気味わえるほか、身近にある歴史に触れる機会にもなり、日本の魅力を見出すきっかけとなる。 なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、観覧スペースを広く設けるほか、車いすの方は前方に案内するなど、見やすい工夫を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
～結成15周年記念～ 春の宵、ソレイユと酔う コンサート 女声合唱曲「CREDO」初演コン サート	女声合唱団ソレイユ	2020/3/29	2020/3/29	佐賀県	佐賀市	<p>【趣旨】・地元佐賀において合唱音楽の魅力地域の人々へ発信する場とする。 ・指揮者、演奏家と協力し、新たな合唱音楽の可能性や多様性を追求する。 ・新しい作品の初演や様々な言語の知られざる作品の紹介を通して、合唱音楽の魅力を伝え、潤いと感動する機会を提供する。</p> <p>【テーマ】 コンサートは4部構成とし、1部は日本の名作を、2部は合唱指揮者伊東恵司をゲストとして歌う。第3部にはヨーロッパを中心とした作品と、スペインの合唱作曲家ハビエル・プストーが佐賀女子高校合唱部に書き下ろした作品「CREDO」を合同で初演する。4部はジャズトリオと共にジャズナンバーを演奏する。</p> <p>日本を含む様々な世界の歌をその言語で歌うことで、日本人外国人問わず共通の音楽で楽しむことができる。また、パンフレットには歌詞や解説を掲載し、受付には英会話のできるスタッフを配置。演奏会場はエレベーター、スロープ付き、ホール内は車椅子専用のスペースも設けてあり、誰でも楽しめる時間、空間を提供したい。</p>
SAGA SEA 2019 音楽寺子屋 大倉正之助 伝 統のある日常 ～大鼓ワークショップ～	佐賀県	2019/11/2	2019/11/2	佐賀県	佐賀市	<p>オランダの文化的多様性を範とする音楽事業「SAGA SEA 佐賀とオランダの“再会”が22世紀の文化をつくる」の一環として、国内の伝統文化に親しむ機会を作るため、大鼓のワークショップを開催する。</p> <p>重要無形文化財総合指定保持者である大倉正之助氏を講師とし、ワークショップを通して、日常生活ではあまり触れることのない「能」や「大鼓」に親しむことを目的とする。来場者に、日本の伝統文化の素晴らしさを感じてもらおうとともに、実際に大鼓の体験や附近での鑑賞を通じて、大鼓をはじめとする能楽の魅力を発信してもらいたいことを期待する。</p> <p>なお、幅広い年齢層の方や障害のある方にも楽しんでいただけるよう、観覧スペースを広く設けるほか、車いすの方は前方に案内するなど、見やすい工夫を行う。</p>
第44回 墨の県展	千葉県水墨会	2020/5/12	2020/5/17	千葉県	千葉市	<p>千葉県水墨会は日本の伝統芸術である水墨画の普及振興を図るため、実践活動として「墨の県展」を開催し、会員の技量向上と人格の形成に努めるとともに、郷土文化の発展に寄与するために水墨画200点以上を展示公開している。併せて、日本伝統工芸品である、郷土の「房総うちわ」に描いた水墨画200点以上の他に社会福祉法人「つつじ園」の園児の皆さんが書いた手作り紙「つつじ園和紙」に描いた作品約70点を展示している。会場となる千葉県立美術館には車いす用トイレが設置されており、毎年多くの皆様にご来場いただいている。</p>
第36回長崎県南画青房会展	長崎県南画青房会	2019/5/21	2019/5/26	長崎県	長崎市	<p>私達長崎南画青房会は、昭和53年発足以来41年間、長崎南画の伝統を守って努力して参りました。江戸時代日本で唯一開港していた長崎には中国から文人たちが渡来するようになりました。19世紀になり、江禄園・江芸閣等が何度か長崎に來船し、その画法が伝えられると長崎以外の多くの文人墨客までもがそれに学び、日本南画の基礎を作りました。現在南画は水墨画の中に埋没され、長崎南画も中央から忘れ去られようとしているの心を痛め、その普及に努力した結果ようやく中央にも知られるまでになってきました。今年度は第36回長崎南画青房会展を5月21日から26日まで長崎県美術館において開催します。</p>
長崎OMURA室内合奏団 第12回長崎定期演奏 会	認定特定非営利活動 法人 長崎OMURA室 内合奏団	2019/5/17	2019/5/17	長崎県	長崎市	<p>長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団による長崎定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を長崎にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。</p> <p>プログラム1曲目のバッハ/プレリュードとフーガ ト短調 BWV539は、東京藝術大学教授で当団アーティストリック・アドバイザーである松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通常はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することにより、より繊細な響きをお楽しみいただけます。</p> <p>より多くの方々に楽しんでもらうために、車いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。</p>
障害者文化芸術活動	社会福祉法人 南高愛 隣会	2019/7/28	2019/12/28	長崎県	長崎市	<p>①瑞宝太鼓による和太鼓セミナー 国内外で公演活動を行い和太鼓の魅力と福祉啓発活動を発信し続ける瑞宝太鼓は、重度障がい者や高齢者施設での和太鼓講習も数多くの実践を積んでいる。初心者の方にも楽しく体験できるプログラムや指導方法には定評があり障がいの有無に関わらず、誰でも安心して学ぶことができます。</p> <p>②NASC (Nagasaki Artburut Support Center)「大家絵巻画展：酒びん×人生」 幼少期から絵画に目覚め植物等の絵を描いていた大塚氏は、突然、酒瓶の絵を好んで描くようになる。鋭い洞察力が発揮されたその絵は、自分の見た記憶を辿り細部まで描かれる傑作である。氏の独自の洞察力や色彩感覚、彼にしか表現する事の出来ない酒瓶の魅力を描画展において存分に楽しんで頂きたい。</p>
長崎OMURA室内合奏団 第27回大村定期演奏 会	認定特定非営利活動 法人 長崎OMUR A室内合奏団	2019/5/18	2019/5/18	長崎県	大村市	<p>長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団による大村定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を大村にお住まい・お勤め・遊びにいらした方などにお届けします。</p> <p>プログラム1曲目のバッハ/プレリュードとフーガ ト短調 BWV539は、東京藝術大学教授で当団アーティストリック・アドバイザーである松原勝也氏による弦楽合奏版の編曲を演奏します。通常はオルガンで演奏される曲ですが、弦楽合奏版に編曲することにより、より繊細な響きをお楽しみいただけます。</p> <p>より多くの方々に楽しんでもらうために、車いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ハウステンボス マーチングバンドフェスタ 2019	ハウステンボス株式 会社	2019/4/27	2019/5/6	長崎県	佐世保市	当イベントは、マーチングバンド活動を行っている九州各地の高校生団体に、日頃の練習の成果を発表して頂き、更なる音楽活動の発展、他校との交流、地域との連携を図ることを目的として、開催しております。ゴールデンウィーク期間中は、海外からのお客様も多くご来場頂いております。音楽は言葉の壁がないコミュニケーション方法の為、本イベントはどなたにでも、十分に楽しんでいただける内容となっております。高校生が奏でるさわやかで元気な音楽は、世界中の方へ伝わり、且つそのコミュニケーション力を、参加する高校生自身も感じることができるはず。このイベントを通して、日本の魅力を発信していきたいと考えております。
第8回「唄ってみんなね!長崎」民謡全国大会	「唄ってみんなね!長崎」民謡全国大会全国大会実行委員会	2019/6/16	2019/6/16	長崎県	諫早市	長崎で育まれた長崎の民謡を発掘、保存し普及、継承、青少年の育成を目的に長崎県の民謡だけのコンクールを開催し、民謡愛好者の技量向上及び交流を図る。併せて、総合優勝者を民謡日本一を決定する「民謡民舞今フェス2019」に推薦し、長崎県民謡を全国に発信し、文化の高揚を目指します。
日中シンポジウム「隠元禅師と黄檗文化」～『絆』・『感動』・『文化交流』が生み出す新たな価値～の開催	長崎県	2019/6/30	2019/6/30	長崎県	長崎市	中国と長崎は長きに亘る交流によって互いの絆を深めました。その交流の歴史の中でも、隠元禅師の来日や黄檗文化の伝播は当時の日本人に多くの感動を与え、黄檗ブームを巻き起こしました。江戸時代を通して、その影響は公家や将軍家から一般の僧侶にいたるまで広まり、日本の文化や生活に根付いていきました。その窓口となった長崎が果たした役割の重要性や新たな日中交流のありかたを探る日中シンポジウムを開催します。本シンポジウムには、中国の黄檗宗寺院や福建省政府関係者など多数のご来賓においていただき、長崎との交流を深めていただくこととしており、中国での本県のプレゼンスの向上が図られるものと考えています。このため、配布資料やパネルなどは中国語標記を併記し、シンポジウムでは同時通訳を行うことで日中双方の参加者の利便性の向上に努めます。
県庁展望ラウンジコンサート ～第47回 長崎県 新人演奏会P R イベント～	長崎県文化団体協議 会	2019/6/25	2019/6/25	長崎県	長崎市	今年で47回目をむかえる長崎県新人演奏会は、長崎県におけるクラシック音楽家の登竜門として演奏会を実施し、優れた演奏家の育成を図るとともに、本県の音楽文化の振興を図るものです。長崎県庁展望ラウンジコンサートは、昨年度開催した本演奏会でグランプリを受賞した若手演奏家が出演するミニコンサートです。邦人作曲家による作品を含む歌の数々を市民に披露するとともに、長崎県新人演奏会事業の一層の周知を図ります。また、このミニコンサートでは、障がい者の方々にも、当日運営に関わっていただき、当事者の視点をふまえた社会包摂型のより良いイベントづくりをお手伝いいたします。
第47回 長崎県新人演奏会	長崎県文化団体協議 会	2019/6/29	2019/6/29	長崎県	西彼杵郡	今年度で47回目をむかえる本演奏会は、長崎県におけるクラシック音楽家の登竜門として演奏会を実施し、優れた演奏家の育成を図るとともに、本県の音楽文化の振興を図るものです。演奏会では、オーディションに合格した優れた若手演奏家が、邦人作曲家による作品を含む多様な音楽作品を、多くの市民に披露します。観客である子どもたちにとっては、音楽を学ぶ際、本演奏会への出演が将来の目標となり、地域の方々にとっては、地元アーティストを応援する機会となるなど、頂点を高め、裾野を広げる事業として広がり、定着しています。障がい者を含むさまざまな方々に、じっくりと音楽を楽しんでいただけるよう、エントランスからホール客席までの導線確保、バリアフリー対応等、より心地よい環境づくりをめざしています。
東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの 島づくりプロジェクト 音楽セミナーin五島	長崎県	2019/5/11	2019/11/10	長崎県	五島市	東京藝術大学講師陣による吹奏楽セミナーと、県内指導者による合唱のセミナーを開催します。本セミナーでは、島内外から、音楽を学び楽しむ多様な人々が集い、講師陣の指導の下、自然に恵まれた島ならではの環境の中で、より豊かな音楽表現を目指します。
東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの 島づくりプロジェクト ～たくさんの人に音楽を届けよう!～ 五島ウインドオーケストラ演奏会	長崎県	2019/11/10	2019/11/10	長崎県	五島市	「東京藝術大学×世界遺産ミュージックキャンプの島づくりプロジェクト音楽セミナーin五島」を受講した、吹奏楽と合唱団による成果発表コンサートを開催します。 【構成】 第1部 東京藝術大学メンバーによる演奏 第2部 五島市民による合唱 第3部 東京藝術大学、中学生、高校生らによる合同演奏 本事業では、地域や世代を越えた創造性豊かな人材交流を図るとともに、会場では、より多くのお客様に音楽体験を心地よく楽しんでいただくためのバリアフリーの実現に取り組みます。
上五島ホルン・ミュージック・キャンプ	長崎県	2019/9/14	2019/9/16	長崎県	南松浦郡新 上五島町	全国のホルン愛好家を対象にしたミュージックキャンプです。五島の真っ青な海を眺めながら、美しい音色を楽しむことを目指します。全国各地から集まる参加者が、演奏と島の人々との交流を通して、島と地域の魅力を知り、離島以外では得がたい環境の中で感性を磨き、創造性を培います。
ホルンコンサート2019	長崎県	2019/9/16	2019/9/16	長崎県	南松浦郡新 上五島町	「上五島ホルン・ミュージック・キャンプ」参加者による成果発表コンサートを開催します。講師である国内有数のアーティストも出演し、離島では鑑賞機会の少ない、さまざまなホルンのアンサンブル曲をお届けします。 出演：日高剛（東京藝術大学准教授）、三好直英（活水女子大学教授）、豊田実加（神奈川フィルハーモニー管弦楽団首席ホルン奏者）、ホルンキャンプ参加者

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
参加型アートプロジェクト「そらあみ・奈留島」～アーティスト・イン・アイランド@奈留島～	長崎県	2019/10/2	2019/12/15	長崎県	五島市	瀬戸内国際芸術祭等で活躍するアーティスト 五十嵐晴晃が、五島列島の奈留島に滞在し作品制作を行います。漁師町、奈留島で、「参加者とともに漁網を編み上げ、空に掲げることで、網の目を通して土地の風景を捉え直す」プロジェクト「そらあみ」を通して、地域文化の伝承と、地域住民との交流を図ります。 (制作) 10月2日(水)～21日(月) 予定 (展示) 10月22日(火祝)～12月上旬予定
アーティスト・イン・アイランド@嵯峨 現代アート、バンド・デシネ(漫画)、書などの作品展示	長崎県	2020/1/10	2020/1/20	長崎県	嵯峨市	アーティストが離島に滞在し、地元の素材を用いたアート作品の制作と発表を行うプログラムです。今回は嵯峨を舞台に、フランス人(バンド・デシネ(コミック)作家に、国内、地域のアーティストが参加。それぞれの文化的背景をもつアーティストと地域の人々が交流し、制作の過程から完成までの時間と場を共有することを通して、アートの魅力を身近に体験する機会を創出します。 アーティスト:カトリーヌ・ムリス(バンド・デシネ作家)、ヴァンサン・ルフランソワ(バンド・デシネ作家)、寺江圭一朗(芸術作家) ほか地元アーティスト
対馬ギターフェスティバル～対馬での世界的ギターフェスティバルを目指して～ ①対馬クラシックギター講座	長崎県	2019/5/26	2020/3/8	長崎県	対馬市	対馬市民向けクラシックギター講座や、県外のギター愛好家を対象とした合宿を開催し、ギターによる文化交流を行います。 講師:橋口武史(ギタリスト) 世界的ギタリストのコンサートを開催します。 出演:山下和仁(ギタリスト)
対馬ギターフェスティバル～対馬での世界的ギターフェスティバルを目指して～ ②クラシックギターコンサート	長崎県	2019/5/26	2020/3/8	長崎県	対馬市	対馬市民向けクラシックギター講座や、県外のギター愛好家を対象とした合宿を開催し、ギターによる文化交流を行います。 講師:橋口武史(ギタリスト) 世界的ギタリストのコンサートを開催します。 出演:山下和仁(ギタリスト)
SASEBO DANCE PORT 2019 ①2019 dance action vol. 6	長崎県	2019/8/11	2019/8/11	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化圏の佐世保の街で、年間を通じてダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第1弾は、ストリームダンスのチームコンテストを開催。今年は、高校生のダンスバトルも行われます。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2019 ②させほ文化マンストリートダンスフェスティバルSpace	長崎県	2019/11/17	2019/11/17	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化圏の佐世保の街で、年間を通じてダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第2弾は、ストリートダンス・フェスティバルを開催。誰もがアルカスSASEBO大ホールのステージに立つチャンスです。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2019 ③第11回きらフェスカップBATTLE JAM vol.12	長崎県	2019/12/8	2019/12/8	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化圏の佐世保の街で、年間を通じてダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。第3弾は、佐世保の冬の風物詩、プレーキン・フリースタイルのソロバトルを開催します。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。
SASEBO DANCE PORT 2018 ダンスワークショップ	長崎県	2019/5/19	2020/1/31	長崎県	佐世保市	SASEBO DANCE PORT 2019では、アメリカ文化圏の佐世保の街で、年間を通じてダンスパフォーマンスやバトル、ワークショップなどを繰り広げます。ワークショップでは、今キッズダンスシーンを牽引する講師陣が指導に当たります。取組みを通じて、県内の優れたダンスパフォーマンスを多く育成し、ダンスのメッカ「佐世保」を目指します。 出演:ERI.I、MAR ほか
第3回 渋谷TANPEN映画祭CLIMAXat佐世保 2019-20 ①作品募集 ②オリジナル短編映画 主役男性 & 女性オーディション公募 ③各賞発表、レッドカーペット@佐世保	長崎県	2019/4/1	2020/2/23	長崎県	佐世保市	渋谷と佐世保が短編映画の街になる！ 毎月無料の上映会を行いながら、クライマックスへ向けて盛り上げていきます！ 上映会は県内の学生主体で運営し、渋谷・佐世保を舞台にしたオリジナル短編映画の新作も制作～上映！ ①・一般部門(5～25分※15分程度推奨) ・学生部門(5分以内) ・ブランドトショート部門(5～25分※15分程度推奨) ③各部門各賞ノミネート10作品 無料上映・舞台挨拶・各賞発表・表彰 第4回STFF-Sオリジナル短編映画主役男性オーディション合格者発表・表彰
日露交歓コンサート2019 in 佐世保	長崎県	2019/9/16	2019/9/16	長崎県	佐世保市	世界3大音楽院のひとつ、チャイコフスキー記念国立モスクワ音楽院の教授陣による、コンサートを開催します。普段クラシック音楽やコンサート鑑賞機会の少ない幅広い方々にも、気軽に足を運んでいただき、世界最高峰のステージを享受する機会を創出します(入場無料)。 また、アルカスSASEBOを拠点に活動する、ジュニアオーケストラ選抜メンバーによる演奏を披露します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アルカスSASEBOジュニアオーケストラ マーコンサートin長崎	長崎県	2019/7/31	2019/7/31	長崎県	長崎市	アルカスSASEBOを拠点に活動する、ジュニアオーケストラのメンバーが日露交歓コンサートのプレコンサートとして、長崎県庁にてサマーコンサートを開催します。
OMURAミュージック・キャンプ2019 ①弦楽セミナー公開リハーサル	長崎県	2019/8/15	2019/8/18	長崎県	大村市	長崎県のジュニア弦楽奏者を発掘し、育成するため、東京藝術大学の一流講師陣による、ハイレベルなマスタークラスを行います。 講師：松原勝也（東京藝術大学教授） 坂口 弦太郎（NHK交響楽団ヴィオラ奏者） 中木健二（東京藝術大学准教授） 出演：松原勝也、坂口 弦太郎、中木健二、長崎OMURA室内合奏団有志、ジュニア・オーケストラ
OMURAミュージック・キャンプ2019 ②ジュニアオーケストラ・コンサート	長崎県	2019/8/18	2019/8/18	長崎県	大村市	長崎県のジュニア弦楽奏者を発掘し、育成するため、東京藝術大学の一流講師陣による、ハイレベルなマスタークラスを受講した成果発表コンサートをを行います。 出演：松原勝也（東京藝術大学教授）、坂口 弦太郎（NHK交響楽団ヴィオラ奏者）、中木健二（東京藝術大学准教授）、長崎OMURA室内合奏団有志、ジュニア・オーケストラ
第9回 雲仙マーチングクリニック マーチング講座	長崎県	2019/8/23	2019/8/25	長崎県	島原市	「雲仙マーチングクリニック」は、九州で唯一、マーチングをメインとして開催されるクリニックです。各地から集まるマーチングの初心者、愛好者たちが、全国から招かれる著名な講師陣の指導のもと、自らのバンド演奏を磨きます。 受講者：県内外でマーチングに取り組む団体 講師：山崎昌平氏、樋口重紀氏、森下晃英氏（ほか）
第9回 雲仙マーチングクリニック マーチングフェスティバル	長崎県	2019/8/25	2019/8/25	長崎県	島原市	「雲仙マーチングクリニック」のフィナーレとして、参加団体全員による、成果披露のマーチングフェスティバルを開催。プラスバンド演奏の花形、マーチングの魅力、気軽にたっぷりとお楽しみいただけます。 出演者：マーチング講座を受講した団体他 ゲスト：専修大学玉名高等学校吹奏楽部「Ventures」
満月BAR～月明かりで満ちるプロムナード～	長崎県	2019/11/9	2019/11/9	長崎県	長崎市	『満月の夜、長崎の美味しいお酒と食を味わいながら芸術と人と出会う』 「満月」は、時の共有のコンセプト。長崎県美術館周辺にて、ライブやアートワークショップ、食やお酒を楽しみ、人々の交流を図るイベントです。県内の大学生、企業、公共団体等が連携して実施運営に当たります。
長崎県×東京藝術大学 五島プロジェクト「島の記憶」	長崎県	2019/7/29	2019/9/30	長崎県	五島列島 長崎市	東京藝術大学デザイン科の学生が五島列島をめぐる、圧倒的な自然と歴史に触れ、五島の特産品である「糟」のイメージを取り込みながら、「身体を意識したビッグ・ビジュアル」を作成。長崎と東京で展示します。 リサーチ／長崎県五島列島（8月） 講演＆検討会／感性を伴うリサーチとビジュアルライズ（8月1日） 展示／①長崎県庁1階エントランス（8月7日～） ②東京藝術大学 学園祭「GOTO 島の記憶」（9月 東京藝術大学） 講師／山藤良和（ファッションデザイナー、writtenafterwards代表）、松下計（東京藝術大学教授） 料金／無料
日中韓トライアングル事業「東アジア・ミュージック・フェスティバル2019」～日中韓3カ国による交流コンサート～	長崎県	2019/7/26	2019/7/26	長崎県	長崎市	日本、中国、韓国の東アジア3カ国の学生たちが共修し、多文化共生について学びながら長崎の文化資源を活用した芸術表現を発信するプログラム。
長崎OMURA室内合奏団 第13回長崎定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/12/19	2019/12/19	長崎県	長崎市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団の長崎定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を長崎にお住まい・お勤め・遊びにいらした方にお楽しみいただけます。 1曲目は「パッサノットカータ、アダージョとフーガ」八長調を、東京藝術大学教授で当団アーティストティック・アドヴァイザーの松原勝也氏編曲による弦楽合奏版で演奏いたします。2曲目は長年ヨーロッパで活躍された水野信行氏をゲストに迎え、モーツァルト／ホルン協奏曲第4番を、3曲目は、モーツァルト三大交響曲より第41番「ジュピター」をお届けいたします。より多くの方々にお楽しみいただくために、車いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。
長崎OMURA室内合奏団 第28回大村定期演奏会	認定特定非営利活動法人 長崎OMURA室内合奏団	2019/12/20	2019/12/20	長崎県	大村市	長崎県内初のプロ・オーケストラである長崎OMURA室内合奏団の大村定期演奏会。長崎県で親しまれている当団の音楽を大村にお住まい・お勤め・遊びにいらした方にお楽しみいただけます。 1曲目は「パッサノットカータ、アダージョとフーガ」八長調を、東京藝術大学教授で当団アーティストティック・アドヴァイザーの松原勝也氏編曲による弦楽合奏版で演奏いたします。2曲目は長年ヨーロッパで活躍された水野信行氏をゲストに迎え、モーツァルト／ホルン協奏曲第4番を、3曲目は、モーツァルト三大交響曲より第41番「ジュピター」をお届けいたします。より多くの方々にお楽しみいただくために、車いす優先席も設けてありますので、是非、お問い合わせの上、ご来場ください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
昔の子どものくらし - 学校と日常 -	酒田市立資料館	2019/11/23	2020/2/11	山形県	酒田市	明治・大正・昭和の酒田の子どもたちを撮影した写真、学用品、おもちゃなどを展示します。時代とともにくらしが移り変わるなかで、いきいきと学び遊ぶ、子どもたちの姿を紹介します。また、館内には車椅子及び昇降機を配置し、歩行に難がある障害者のバリアを取り除きます。
SERENADE in BUNSHOKAN ~ 山響ストリングスシリーズ2019 Vol.2~	公益社団法人山形交響楽協会、山形県	2019/12/25	2019/12/25	山形県	山形市	英国近世復興様式を基調とした、日本の代表的な近代建築である重要文化財「文翔館」議場ホールにおいて、山形県を拠点とし47年に亘って地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団が弦楽合奏を行うコンサート。「文翔館」と「山形交響楽団」という山形県が誇る文化的資源を組み合わせ新たな価値を創造する。 Vol.2は、クリスマスにちなんだ曲を中心に親しみやすいプログラムとし、より多くの県民が音楽に触れる機会を提供するとともに、地元呉服店の協力により和装での鑑賞をお勧めするなど、日本の着物文化の魅力発信にもつなげる。 ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
「ジバング青春記」わらび座公演	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/1/26	2020/1/26	山形県	山形市	秋田県に拠点をもち、日本の民俗芸能を基盤とした演目を多く上演する劇団「わらび座」の公演。伊達政宗及び支倉常長による仙台藩の海外進出を題材としたミュージカルの上演により、日本の歴史及び演劇文化の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
柳家小三治独演会	公益財団法人弦地域文化支援財団、山形県	2020/2/8	2020/2/8	山形県	山形市	重要無形文化財保持者（人間国宝）・柳家小三治による落語の公演を開催し、日本の誇る芸能である落語の素晴らしさを国内外に発信する。 なお、会場となるシベールアリーナには、身体障害者専用駐車場、身体障害者専用トイレ、車いす対応の座席などが完備されており、この事業は障害者にとってのバリアを取り除く取組でもある。
テーブルウェア・フェスティバル2020への北陸三県共同出展	石川県（北陸三県連携企画事業実行委員会）	2020/2/2	2020/2/10	東京都	文京区	国際工芸サミットの北陸三県連携事業として、首都圏で開催される国内最大級の生活用品見本市であるテーブルウェア・フェスティバルに共同出展・共同PRすることにより、広く国際工芸サミットの認知度向上を図るとともに、国内外での機運醸成を図る。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも行う。
いしかわ伝統工芸フェア2020	石川県（石川県伝統産業見本市実行委員会）	2020/2/7	2020/2/9	東京都	文京区	本フェアは、県内36業種の伝統的工芸品を一堂に集め、テーマ設定に沿った多彩な企画やワークショップの開催、ステージイベント等を通じて、首都圏在住者や国内外の観光客等に対し、本県の伝統的工芸品の魅力を総合的に発信する事業である。 会場には、身体障害者用のトイレを備えるなど、障害者にとってのバリアを取り除く取組みも行う。
第35回丹後民謡のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会・丹後民謡同好会	2019/11/23	2019/11/23	京都府	京丹後市	丹後地域で民謡に携わっている方々の、日頃の練習の成果を発表します。
第40回丹後合唱のつどい	丹後文化芸術祭実行委員会・丹後合唱連盟	2019/11/17	2019/11/17	京都府	京丹後市	丹後地域のアマチュア合唱サークルが、日頃の練習成果を発表します。
第2回 京都伝統工芸大学校 妙顯寺作品展	学校法人 二本松学院 〈専〉京都伝統工芸大学校	2019/11/16	2019/12/8	京都府	京都市	今年で第2回目となる展覧会です。龍華 大本山 妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客殿にて京都伝統工芸大学校の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金工芸・竹工芸・京手描友禅の9専攻計20作品の展示を致します。会場となります龍華 大本山 妙顯寺は、尾形光琳・乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいただける展覧会内容となっております。是非お越しください。
第74回行動展 京都作家展	行動美術協会 京都事務所	2020/1/21	2020/1/26	京都府	京都市	昨年に引き続き京都府立文化芸術会館において、絵画35点、彫刻8点を展示する。東京、大阪の巡回展を引き継ぎ、京都作家のみの展示である。行動美術協会の会員、会友、一般入選者の作品を展示。
洛宙KANSEIアート展京都2019	洛宙KANSEIアート展実行委員会	2019/11/5	2019/11/11	京都府	京都市	各ジャンル・各世代で活躍する表現者達が、「感性・伝統・未来」をテーマに日本の伝統美を京都から発信するアート展覧会。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
新春特集展示「子づくし - 干支を愛でる -」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/2/2	京都府	京都市	干支にちなむ特集展示の第5弾。十二支のトップバッターの登場です。鼠はともすると殺物の蔵を荒し、強力な歯で衣類や調度も汚す嫌われ者。なぜ多くの美術品に愛らしく描かれるのでしょうか。ひとつには大黒さんの使いとして好印象を得たからです。はじめは鼠が助けたことのある日本の神様、大国主神（おおくにぬしのかみ）とコンビでしたが、インド出身の台所の神様、大黒天が、漢字の読み音が通じるために大国主と一体化し、その豊と豊稔の神様の使いの座を鼠がせめつめたのでした。また、鼠は多産なため子孫繁栄の願いも託されました。さらには、江戸時代の日本で人気のベットのとなり、飼育法や珍種を得るための交配の手引き書などが刊行され、人に懐く、性質の優しい鼠がつくり出されて愛玩されたという歴史もあります。身近な小動物であり、神様の使いで子宝の象徴でもある鼠たち。子年子月子日の行事をあつかつ『源氏物語』の「初言（はつね）」を含め、おめでたい子年の美術をどうぞお楽しみ下さい。根付 鼠燭と鼠 京都国立博物館蔵
特集展示「神像と獅子・狛犬」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/3/22	京都府	京都市	われわれのご先祖さまは、神さまをどのような姿と考えていたのでしょうか。今にのこる神々の像は、貴族のような姿のものあり、甲冑をまとって怒りの表情のものあり。さまざまな姿をしています。神様をまもる獅子・狛犬も、たとえば平安時代後期のものは穏やかで、それが鎌倉時代になると荒々しくなるといように、時代によってその姿は変化します。仏教像とは一味違った神像、どこか愛らしい獅子・狛犬たち、どうぞご覧ください。獅子・狛犬<峰定寺伝来>のうち 獅子 京都国立博物館蔵
特集展示「京都御所障壁画 紫宸殿」	京都国立博物館	2020/1/2	2020/2/2	京都府	京都市	紫宸殿は、内裏（現在の京都御所）の諸殿舎のなかでも最も格式が高い御殿です。古くは日常政務の場でしたが、やがて即位や大嘗会（だいじょうえ）などの重要な儀式も行われるようになりました。その紫宸殿にある高御座後方に立てられるのが、賢聖降子（けんじょうのしようじ／そうじ）です。獅子狛犬と負文亀（ふぶんき）、そして中国殷代から唐代にいたる賢臣32人が描かれるもので、平安時代にさかのぼる歴史があります。現在の京都御所障壁画の多くは、安政2年（1855）の再建時に新調されましたが、賢聖降子は寛政2年（1790）造営時のものが残っています。今回の特集展示は、この賢聖降子が9面すべて公開されるたいへん貴重な機会です
水明書道会主催「第14回 墨聚展」	一般社団法人 水明書道会	2020/2/20	2020/2/23	京都府	京都市	京都発祥の書道団体「水明書道会」主催の選抜書展です。書壇の会派や流儀に束縛なく、書を愛好し、京都を主な活動の場としている会員が出品する選抜展です。漢字・かな・調和体・てん刻の約182点を京都文化博物館5階全室に展覧します。上記の展示とともに、「月刊 水明」の購読者の小学生・中学生・高校生から届いた年賀状の展示も行います。そして、前回に引き継ぎ、「月刊 水明」で優秀作品として表彰された（ギャラクシー賞）半紙作品の展示も行います。会期中の金曜・土曜・日曜の14：00から15分程度、一般部審査員による作品解説等（ギャラリートーク）を行います。
東福寺正覚庵 筆供養 水明書道会ワークショップ	一般社団法人 水明書道会	2019/11/23	2019/11/23	京都府	京都市	古くなった筆に古くなった筆に感謝する「筆供養」行事が、東福寺の正覚庵で行われます。本堂での法要後に筆神輿の行列（13:00～）、14:00～は使った筆や鉛筆などが焚き上げられます。境内や建物内では、お茶席が設けられ、そばなどの模擬店（11:00～14:00）もあります。水明書道会では、11:00～13:00でワークショップを行います。来年のカレンダーに、毛筆と墨を使って文字などを書いて頂きます。1枚200円で、50枚限定となります。書道や漢字に興味のある方は、紅葉の見頃の境内を見ながら、ぜひお越し下さい。
京都文化芸術団体連携強化事業 京都書道連盟文化講演会	京都書道連盟	2020/1/12	2020/1/12	京都府	京都市	本連盟の目的は、「書道を通じて相互の親睦と書芸文化向上の発展・普及」であり、その一環として文化芸術講演会を開催し、書道文化の発展、ひいては文化芸術一般の普及に努める。講師には、文化庁 地域文化創生本部 芸術文化調査官 吉野亨氏を迎える。演題は「文化庁京都移転と「生活文化」の取り組みについて」。参加費は無料。
向日市文化資料館企画展「戦国時代の西岡・乙訓と物集女城」	向日市	2020/2/29	2020/3/29	京都府	向日市	2020年大河ドラマのテーマに関連する事業として、戦国時代に乙訓地域で活躍し、明智光秀や細川藤孝との関係も深かった武士集団・西岡衆（にしのおかしゅう）に関わる史料や、物集女（もずめ）氏の居館・物集女城跡を題材にした企画展を向日市文化資料館で開催します。物集女地区内寺院・個人所蔵の物集女氏に関する木像や古文書、市民有志と「物集女城を考える会」が協力制作した物集女城跡地形模型などを展示し、長岡京の時代と並んで向日市の歴史の中で特色ある時代である戦国時代の乙訓地域の歴史とその魅力を紹介いたします。古代の都・長岡京の歴史と文化を紹介する常設展とあわせてお楽しみください。
チェコ・デザイン 100年の旅	京都国立近代美術館、読売新聞社、チェコ国立ブラハ工芸美術館	2020/3/6	2020/5/10	京都府	京都市	芸術家アルフォンス・ミュシャ（ムハ）が生まれ、またフランス絵画から影響を受けたチェコ・キュビズムと呼ばれる独自の様式を生み出したチェコ。さらに、アニメやおもちゃに至るまで、20世紀のチェコは世界を魅了する数々のデザインを生み出した国として知られています。しかし、その100年を振り返れば、戦争や占領そして政変といった刻々と変わる国家の情勢にデザイナーたちが翻弄された世紀でもありました。本展はチェコ・デザインの100年を、家具やプロダクト、ポスターなど、チェコ国立ブラハ工芸美術館所蔵の作品を中心とした約200点の作品により紹介します。歴史に沿って紹介される作品は、チェコひいてはヨーロッパの情勢が20世紀のデザインに与えた影響の、一断面を示すものとなるでしょう。同時開催される2020年度 第1回コレクション展では、当館所蔵の日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等を企画展や四季にあわせて展示し、日本の近・現代美術の名品をより身近にお楽しみいただけるよう努めます。また展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4ヶ国語（日英中韓）で実施し、障害者や外国人にとっても展示を楽しめるよう取り組みます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第1回京都市障害者芸術作品展「いんぷと/あうとぶと」	京都市	2019/11/16	2019/11/24	京都府	京都市	近年、障害のあるアーティストの作品が注目される機会も多くなってきました。これらの作品は、アーティストの豊かな想像力から生み出されたものですが、作家の内面から自然発生するのではなく、多くは社会との関わりの中で生まれてくるものです。本展では京都市内の障害者福祉施設・総合支援学校等のアート制作の巡回相談・支援事業等で見出されたアーティストたちの、想像力の源となるモチーフ（いんぷと：input）の紹介と、生み出された作品（あうとぶと：output）を展示します。※京都市では、障害者福祉施設や総合支援学校等で、障害のある方による制作活動が自立的・継続的に実施され、障害者アートの裾野を広げるよう、制作活動に係る巡回相談・支援の取組を行っています。「いんぷと」と「あうとぶと」を知ることによって、障害のあるアーティストの作品と、その活動支援、そして私達をとりまく環境について考える絶好の機会となります。ぜひ、ご高覧ください。
犬養木堂記念館所蔵 一品展 3 6	犬養木堂記念館	2020/1/18	2020/2/16	岡山県	岡山市北区	書に巧みで、よく書を求められて漢詩などをしたためていた犬養毅（号 木堂）が、昔の漢詩などを思い出して書いた冊子を展示し、その漢詩の内容などをパネルで紹介する。 車椅子対応。
第3回外国人による日本語スピーチコンテスト	環太平洋大学	2020/1/11	2020/1/11	岡山県	岡山市北区	岡山県内に住む非日本語話者を対象に、日本語でのスピーチコンテストを行います。このコンテストを通して、岡山県の国際交流活動や異文化理解の促進の一助となれればと考えています。＜実施目的＞岡山県の国際交流や国際理解教育の推進、県内の日本語学習者の学習意欲の向上、日本語能力の向上、日本語学習者と地域住民とが交流することにより地域の国際理解に貢献します。コンテスト終了後はスピーチの原稿を文集にして岡山市を中心とした小中学校に配布し、国際理解教育に役立てていただきます。 英語通訳対応、中国語通訳対応。
美作三湯芸術温度 湯の蔵 つるや×居森幸子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆばらの宿 米屋×櫻尾聡美	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯快感 花やしき×児玉知己	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 森のホテル ロシュフォール×小林正秀	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯原国際観光ホテル 菊之湯×杉浦慶佳	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆばらの宿 米屋×高本敦基	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊していなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 ゆばら湯つ足り広場×松岡徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 我無らん×宮崎郁子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 八景×山部泰司	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 国民宿舎 いつき×青地大輔	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 名泉健湯 奥津荘×太田三郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 花美人の里×大間光記	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 奥津温泉 米屋倶楽部×尾崎雅子	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 東和楼×金重晃介	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 池田屋 河鹿園×金重晃介	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 瀬音の宿×徳持耕一郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 池田屋 河鹿園×松岡 徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 にしき園×上西竜二	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 やさしきの宿 竹亭×榎 真弓	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ポピースプリングス リゾート&スパ×北川太郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯郷温泉 かつらぎ×柴川敏之	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ふくます亭×芝山昌也	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 湯郷グランドホテル×炭田紗季	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 清次郎の湯 ゆのごう館×高松明日香	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 ゆのごう美春閣×東島 毅	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 リゾートイン湯郷×徳持耕一郎	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
美作三湯芸術温度 季譜の里×森山知己	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	美作市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度 元禄旅館 油屋×松岡 徹	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
美作三湯芸術温度	岡山県環境文化部文化振興課	2019/10/5	2020/1/13	岡山県	真庭市、美作市、鏡野町	湯原温泉、奥津温泉、湯郷温泉など岡山県内有数の温泉地である美作三湯を舞台に宿泊施設等に県内外の気鋭のアーティストたちが作品を展示する回遊型アートイベント。宿泊してなくても、無料で鑑賞することができます。美術館での鑑賞とは違い、自由に話をしたり、写真を撮ったりしながら芸術鑑賞を楽しめます。期間中は、お得な観光キャンペーンやスタンプラリーも実施します。ぜひ、この機会に現代アートと温泉のコラボを楽しんでみませんか。車椅子対応。
さぬき映画祭2020	さぬき映画祭実行委員会	2020/2/8	2020/2/9	香川県	県内各地	さぬき映画祭は、平成18年度から実施しており、今年度で14回目を迎える。話題の新作映画から名作まで、日本映画の中から選りすぐりの作品を、監督や出演俳優らによるトークイベントを交えながら上映する。また、香川県の面白いエピソードや感動する話などを基にしたショートムービーコンペティション「さぬきストーリープロジェクト」を実施し、来場者の投票でグランプリを決定する。今年度はさぬき映画祭2020として令和2年2月8日(土)～9日(日)にレクザムホールほかで上映会やさぬきストーリープロジェクトを実施予定。なお、各会場は、車椅子での来場者にも対応できるようにしている。さぬき映画祭ホームページ http://www.sanukeigasai.com
岡本太郎展	公益財団法人 大分県芸術文化スポーツ振興財団・大分県立美術館	2019/12/16	2020/1/24	大分県	大分市	大分県で初となる「岡本太郎展」では、多様なジャンルで活躍した芸術家・岡本太郎の功績を、川崎市岡本太郎美術館の協力の下、大作《明日の神話》を含む代表的な絵画、《太陽の塔》などの彫刻、岡本太郎が撮影した写真作品により紹介する。「自己をみつめる太郎」「日本をみつめる太郎」「世界をみつめる太郎」の三つの章で展示を構成し、特に第二章では、岡本太郎が全国各地を巡り撮影した、縄文土器や京都の寺院、大分を含む九州各地の写真の展示を通して、日本の伝統や地域の文化風土への感受性を高める契機としたい。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、作品のキャプションに英語表記を入れるとともに、日本語、英語、中国語、韓国語に対応した音声ガイドを導入している。
第19回やまなし県民文化祭 美術展	山梨県	2019/11/4	2019/11/10	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、美術展を開催します。この美術展は、美術部門の作品を広く県下から公募し、展覧会を開催し、その創作活動を活発にするとともに、本県美術文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 書道展	山梨県	2019/11/13	2019/11/19	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、書道展を開催します。この書道展は、書道部門の作品を広く県下から公募し、展覧会を開催し、その創作活動を活発にするとともに、本県書道文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 ロックフェスティバル	山梨県	2019/11/16	2019/11/16	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、ロックフェスティバルを開催します。このフェスティバルはロック文化を広め、本県で開催された富士の国やまなし国文祭の成果の継承、文化の担い手の育成、活動団体の活性化や相互交流の促進を図ります。会場はバリアフリー施設ではありませんが、足の不自由な方お越しの際には、会場の係員が対応いたしますので、お気軽にご来場いただけます。
第19回やまなし県民文化祭 写真部門 参加促進事業 写真講座	山梨県	2019/11/16	2019/11/16	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、写真部門参加促進事業として写真講座を開催します。この講座は、写真の裾野拡大や若者層の参加拡大、質の向上を図るため行なうものです。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 朗読フェスティバル	山梨県	2019/11/23	2019/11/23	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、朗読フェスティバルを開催します。このフェスティバルは、広く県下の朗読を楽しむ仲間達が集まり、互いの交流を深めると共に、楽しい朗読の輪を広げることが目的とする事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第19回やまなし県民文化祭 太鼓部門公演会	山梨県	2019/11/24	2019/11/24	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、太鼓部門公演会を開催します。この部門公演会では太鼓の分野において、担い手育成や太鼓活動の活性化を促すとともに、太鼓の素晴らしさを共有し、日本文化の魅力を発信する事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第19回やまなし県民文化祭 フラワーデザイン部門展示会	山梨県	2019/11/30	2019/12/1	山梨県	甲府市	山梨県は、「くらしに文化が根付くやまなし」を一層推進するため、多くの皆様の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭において、フラワーデザイン部門展示会を開催します。これは、展示会を開催することにより、その創作活動を活発にするとともに、本県フラワーデザイン文化の向上と普及を図る事業です。会場はバリアフリーの会場を使用し、障害者、健常者問わず、誰でも楽しめるイベントを作り上げます。
第42回国際書画関西展	国際書画連盟	2020/1/12	2020/1/15	兵庫県	神戸市中央区	日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公募「国際書画展」を開催。6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡廻展」等の活動を行っている。 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日(水)～2月3日(月) 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日(火)～3月8日(日) 障害者にとってのバリアフリーについて—展示会場をバリアフリーの進んでいる会場を使用する。 外国人にとっての言語の壁—主催団体や展示内容の英字パンフレットを会場に置く。 愛知県Beyond2020は認証済みです。 第42回国際書画関西展 芸第1001-139号
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 佐渡裕 音楽の贈りもの～We love L.B～	兵庫県立芸術文化センター	2019/4/6	2019/4/6	兵庫県	西宮市	2018年8月に生誕100周年を迎えた20世紀の巨匠、レナード・バーンスタインのスペシャル・コンサート。最後の愛弟子＝佐渡監督が自ら選曲した傑作の数々を、恩師バーンスタインとのエピソードを交えながらお贈りする。 また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
佐渡裕芸術監督 プロデュースオペラ2019「オン・ザ・タウン」	兵庫県立芸術文化センター	2019/7/20	2019/7/28	兵庫県	西宮市	兵庫芸術文化センター管弦楽団は、国内外からオーディションで結集した若手演奏家による、プロオーケストラとしては例のないアカデミー機能を有する「フレッシュでインターナショナル」な楽団として、兵庫からの芸術文化の発信を担っている。 今回の特別演奏会は、ザルツブルグ・モーツァルト管弦楽団の音楽監督を10年以上務めたユベール・スダーンと贈る「モーツァルトの旅」シリーズ。「モーツァルトと共に人生を歩んできた」と語るマエストロが、誰もが知る名曲、そして隠れた名曲をお贈りする、こだわりのシリーズ。 ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。【公演】第10回6/8(土)
兵庫芸術文化センター管弦楽団 特別演奏会 ユベール・スダーン「モーツァルトの旅」第10回	兵庫県立芸術文化センター	2019/6/8	2019/6/8	兵庫県	西宮市	佐渡裕芸術監督企画によるプロデュースオペラは、芸術監督の経験と専属楽団を活かすなど、当センターのソフトとハードを最大限発揮した量・質とともに世界水準の総合舞台芸術を提供する。 英語上演・日本語字幕の多言語対応や世界トップレベルの海外キャストの招聘により、訪日外国人の増加を図る。(全2幕/新制作) また、ホール内に車椅子で鑑賞できるスペースを設けているほか、ホールにエレベーター、多目的トイレを設置して、障害者等へのバリアフリーにも対応している。
第11回明石童謡のつどい	明石童謡の会	2019/7/1	2020/3/31	兵庫県	明石市	郷土史発祥のテーマ曲として(童謡・唱歌)「一番星見つけた」生沼勝作詞(昭和7年)「牧場の朝」、船橋栄吉作曲(昭和7年)等。 兵庫東播磨のわらべうた「あんたがたどこさ」「ゆらゆらこやけ」などをおりませ、様々な年齢構成による合唱を、外国人や障害者の合唱団と共演し、伝統文化の歌を令和の次世代の子どもたちに歌い継ぎます。 兵庫県の地域発祥の歌をキーワードに文化発信するために、「第11回明石童謡のつどい」を成功させます。
Christmas Charity Baritone Concert The Candlelight ～聖なる炎～	時田直也音楽事務所	2019/12/25	2019/12/25	兵庫県	神戸市中央区	主演は全盲のバリトン歌手時田直也「独り歌芝居」(脚色・作曲・独唱・ピアノ・ナレーション)この混迷した現代社会に時田直也の音楽を通して生きる希望と喜び、命の大切さを伝える。人生、何が大切かを時田直也のバリトンコンサートを通してお届けする。命の尊厳、平和の尊厳を守るためには何が大切かを感じていただくとともに文化の振興に寄与する。会場はバリアフリー対応の施設です。原作品はスウェーデンの作家セルマ・ラーゲルレーヴ(女性として初めてノーベル文学賞受賞者)の～聖なる炎～、日本在住の外国人の方にとりましては、美しい日本語を大切に脚色・作曲しておりますので日本語に馴染む良い機会に、日本人にとっては、原作が海外の作品ですので、西洋歴史と文化に触れる良い機会となることと思います。点訳プログラム作成、必要に応じて手話通訳有り、障害者ガイドヘルパー無料。
ピッコロシアター鑑賞劇場 ピッコロ寄席「桂米園治独演会」	公益財団法人兵庫県芸術文化協会 兵庫県立尼崎青少年創造劇場	2020/2/9	2020/2/9	兵庫県	尼崎市	江戸時代に生まれたとされる「落語」という日本独自の語芸は、廃ることなく今も継承され人気を博している。その昔からは日本独特の所作や文化を感じ取ることができ、幅広い年代が楽しめるとともに、聞き手の想像力でありつつ芸であるため、視覚に障害を持つ方も十分楽しめる。ピッコロシアターでは開館当初から廉価で楽しめるホール落語を続けており、現在年5本の落語会を開催。毎回10数名の視覚障害の方も参加している。会場はバリアフリー対応であり、尼崎市視覚障がい者協会のスタッフ及び、鑑賞サポート研修を受けた劇場スタッフが、受付から客席までサポートする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
しが★スポ フェスティバル	滋賀県	2019/11/9	2019/11/10	滋賀県	草津市	東京2020オリンピック・パラリンピックや2024年に本県で開催する国民スポーツ大会・全国障害者スポーツ大会の機運醸成を目的として「スポーツで滋賀を元気に！」を合言葉にスポーツイベントを開催。子どもから高齢の方まで、どなたでも参加できる、体験型コンテンツを数多く用意し、さまざまなスポーツをみなさまに楽しんでいただく。また、体験ブースでは、パラスポーツ競技も取り入れ、障害のあるなしに関わらず一緒にスポーツを楽しむことで、障害者スポーツの理解を深める。さらに、本県のホストタウン登録をしている各市が、スポーツの体験や相手国の文化の紹介をするブースを出展し、併せて本県や日本の観光および文化の魅力発信をするとともに今後の国際交流の振興を図る。
琵琶湖よし笛誕生20周年の集い	日本よし笛協会（20周年の集い実行委員会）	2020/4/4	2020/4/4	滋賀県	近江八幡市	日本ではじめて考案されたよし笛の基礎となる「琵琶湖よし笛」が近江八幡から誕生し、その発祥から20年の歴史を迎えたことを記念し開催する。葎は水辺に生え、琵琶湖の水環境に果たす役割は大きい。関係団体の応援を得、県民国民の生活の中に豊かなよし笛文化を醸成することを旨とし、自然音楽の新たな分野として今後の創造発展と継承を願って開催する。一部は発祥から対談形式で、二部には南米からのゲストを招き、ケーナ・サンポーニヤなどの同種楽器の演奏、またよし笛20周年募集創作記念歌を演奏する。障害者の方々のために指定席に誘導する。他に琵琶湖よし笛を抽選でプレイトする。
日本のお正月を楽しもう	足立区生涯学習センター	2020/1/12	2020/1/12	東京都	足立区	お囃子や相撲体験、書初め、お汁粉、お茶体験など日本の伝統的なお正月の遊びを家族で楽しんでいただきます。会場はバリアフリー対応になっています。
日本の復習「神楽」豊かな美の表現を鑑賞	足立区生涯学習センター	2019/12/1	2019/12/1	東京都	足立区	福宜である山本頼信氏より、江戸の里神楽を実際に披露していただきます。神楽の非日常的な世界を見ること、それらを学ぶことで日本が永きに渡って大切に育んできた文化があること、表現の美しさを再確認していただき、日本の素晴らしい伝統芸術を学ぶとともに、人生100年時代の学び直しの機会とします。開場はバリアフリー対応になっています。
STARS展：現代美術のスターたちー日本から世界へ	森ビル株式会社森美術館	2020/4/23	20320/9/6	東京都	港区	①本展は、日本という枠を越えて広く国際的に活躍し、今日、多様な地域や世代から高い評価を得るアーティスト6名を選び、その軌跡を初期作品と最新作を中心に紹介します。彼らの実践は世界からいかに評価されてきたのか。国境や文化を越えた普遍的な課題の追求、伝統や美学、テクノロジーやサブカルチャーなど、日本固有の社会的、文化的、経済的背景をふまえて探ります。 ②外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとして、ウェブサイトや外国語対応をしており、外国語表記のチラシや会場内に外国語表記の案内を設置をします。さらに、会場に外国語対応可能なスタッフを配置します。
當麻曼陀羅 西方浄土に馳せる想い 一体感型プロジェクト	當麻寺護念院	2020/3/16	2020/3/18	奈良県	葛城市	本プロジェクトでは、中将姫の棲身旧跡である當麻寺護念院で白鳳・天平文化の「体感型コース」（訪日外国人向けには寺泊2泊の「宿泊型」も）を実施。①「音（読経や雅楽、来迎和讃）・自然（自然の光）との交感」②絵で見る仏教世界観・曼陀羅の絵解き」を体験してもらう。「當麻曼陀羅」は西方浄土の世界を目で見てわかるように描いたものであり、「聖衆來迎練供養會式」は中将姫の往生のさまを演劇風に表したものである。二上山で沈む夕陽を舞台背景に、（自然の）光、音（読経や雅楽、来迎和讃）、工芸（面や衣装）、菩薩の所作のすべてが相まって、人々が西方浄土を体感する「総合芸術」である。その他にも、来迎和讃ワークショップ、曼陀羅の世界観に浸ったのヨーガ体験や、地元企業と協力して二上山のウォーキングツアーも企画している。また、多言語（英語・中国語・スペイン語・ドイツ語・フランス語等）に対応したパンフレットの配布や講師による英語説明等、外国人にも言語・知識的ハンディの少ない方法で行う。
まちかど障がい者アートプロジェクト	一般社団法人 コミュニティビルダー協会	2019/8/8	2020/7/31	全国	0	外国人の方からユニークと評価される日本の街の風景ですが、工事現場って殺風景ですよね。その工事現場に障がい者さんの描いたアートを取り入れて華やかに和やかな風景にするともに建築会社の企業イメージの向上と社会貢献・地域貢献をしようというのが『まちかど障がい者アートプロジェクト』です！ 海外では既にアウトサイダーアート、アールブリュットと呼ばれ1つのジャンルとして確立している障がい者アート。日本でもこのアートを定着させ、人口の7%といわれる障がい者さんの経済的自立に役立てること、日本の木造文化の担い手である建築会社さんが社会貢献することで地域の皆さんと仲良くしていくこと、が私たちの願いです。
広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス2020 (HPAR2020)	認定NPO法人 ひゅーるぼん 広島市アートサポーター	2020/2/8	2020/2/16	広島県	広島市中区	「障がい者芸術」への注目や評価の高まりと、真の豊かさとは何かと考えさせるエネルギーを秘めた作品たちと心を揺り動かされ、2001年より、障がいのある人の芸術作品展「アート・ルネッサンス」を継続開催してきました。過去18回の取り組みの中で、多くのアーティストが才能を発揮し、作品制作を支えるサポーターのネットワーク、そして社会に新しい芸術観、価値観を創出してきました。4年前からは広島市と協働で実施し、多くの市民に作品展と街中の様々な展開を通してアートが身近にある幸せそして平和を伝えることができました。今年は昨年の取り組みをさらに深め「広島市ピースアートプログラム アート・ルネッサンス2020」として開催します。障がいのある人の芸術を広め高めていくプログラムとして、彼らがアートを通して社会参加・社会とつながる場とします。また、芸術文化領域の公募展につながっていく福祉と文化の両立をした芸術性の高さを備えた作品展を目指します。また、ワークショップを企画し、表現活動を通して社会とつながる場づくりを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
梅沢富美男劇団特別公演	公益財団法人 入間市 振興公社	2020/3/20	2020/3/20	埼玉県	入間市	梅沢富美男劇団特別公演は、芝居、歌謡、舞踊の豪華二本立て！ 笑いあり・涙ありのお芝居、豪華絢爛な舞踊ショーに、歌謡ショーを織り交ぜた濃密な演目で、日本の代表的な演劇分野の一つである大衆演劇の魅力を感じやすく発信します。梅沢富美男といえば、なんといっても“女形”これを見るためだけでも劇場に足を運ぶ価値があります。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
県内移動展示事業 滋賀県立近代美術館×かわら ミュージアム「土から生まれた」	滋賀県立近代美術館	2020/2/15	2020/3/22	滋賀県	近江八幡市	滋賀県立近代美術館は、長期休館中の館蔵品の公開・活用と、再開館する美術館のアピール、地域との連携の促進を図るため、県内の施設において出張展示を行なっている。第四回目となる今回は、近江八幡市にあるかわらミュージアムを会場として開催する。滋賀県では、戦後間もない時期から糸賀一雄氏らによって障害者福祉が先進的に取り組まれて来た歴史があり、障害者支援施設における陶芸をはじめとする造形活動がユニークな発展を遂げてきた。本展では、「土から生まれたもの」をテーマに、滋賀県立近代美術館の所蔵品から、陶芸作品を中心としたオール・ブリュット作品を展示する。英語対応のリーフレットを用意。
熊本デザイン専門学校オリジナルブランド 「GLITTER」コレクション2020	熊本デザイン専門学 校	2020/2/9	2020/2/9	熊本県	熊本市	熊本デザイン専門学校ファッションデザイン科のオリジナルブランド「GLITTER」のファッションショーを行う。テーマは「Heritage（遺産）」。「スポーツや文化芸術、観光などをきっかけに訪日外国人が増えるであろう日本に、残すべき遺産は何かをコンセプトに「スポーツ」「日本らしさ」「ダイバーシティ」の3つの視点でショーを展開する。 「日本らしさ」では着物の新しい着こなし提案や、古くから日本人の持つ美意識をファッションで表現する。「ダイバーシティ」では障がい者の方々を描いた絵を生地にプリントし、その感性を身近なファッションで表現する。それにより障害の有無にかかわらずお互いを認め合うきっかけを作り出したいと考える。事前に障がい者の方と交流を持ち、ファッションショーへの参加を呼びかけ、当日は障がい者対応のスタッフを配置する
特集展示「版経東漸～対馬がつかなく仏の教え ～」	九州国立博物館・福 岡県	2019/10/29	2019/12/22	福岡県	太宰府市	古来より日本と朝鮮半島・大陸との結節点であった対馬には、日本と東アジアとの交流の歴史を物語る文化財が数多く遺されている。なかでも、対馬が窓口となって日本にもたらされた印刷経典（版経）は、東アジアの印刷文化を物語る貴重な文化財であるとともに、文化交流のダイナミズムを反映している。本展は対馬ゆかりの遼東版経にスポットを当て、版経が中世東アジアの文化交流に果たした役割について紹介するとともに、中国・朝鮮伝来の経典に関する最新の研究成果を公開する。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
特集展示「縄文王国やまなし」	九州国立博物館・福 岡県	2019/10/29	2019/12/22	福岡県	太宰府市	今から5000年前～4000年前には縄文時代の最盛期を迎え、中部高地とその周辺地域で新潟の火輪型土器に代表される様々な過剰デザインの土器が制作された。特に、最盛期の本場である中部高地の山梨では、水煙文土器と呼ばれる水煙のような立体的な線文様で装飾される土器をはじめとして、装飾豊かな土器が多数制作された。本展では、釈迦堂遺跡を中心に山梨県から出土した土器と土偶等を紹介し、山梨の縄文文化の魅力に迫る。本展の会場内では、解説パネルや作品キャプションは日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語で作成し、外国人来館者の理解を促す。また、当館は各種バリアフリー設備を備え、障がい者が利用しやすい環境を整えている。
日台着物文化交流会	美純和装学処	2019/11/30	2019/12/1	福岡県	うきは市	国内・海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。「着物を着て、出掛けたい」を実現できるような着物を着て帯を結ぶ体験をして頂き、その後、福岡県うきは市指定文化財等の見学、紅葉狩りへ出掛け、日本の美しい四季（秋）を感じながら散策します。対象は、着物にご興味をお持ちの日本在住の一般の方、台湾からの留学生の方、台湾在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、医療従事者を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。また、日本語、台湾での標準語、英語の同時通訳を行います。
日本の文化の体験イベント	令和椿和文化協会	2019/9/21	2020/3/31	北海道	札幌市豊平 区	世界各国の観光客、日本で働く研修生、インターンシップ留学生、社員として働く方々が日本の文化を体験したいとの声が大変多く、体験の研修を行っております。どこの施設もバリアフリーになっており、目の不自由な方、身体の不自由な方からの依頼も多く（北海道から沖縄まで）また、中国では文化交流を10年以上行っております。茶道、華道、着付け、日本料理の頂き方、サービスの仕方、紙切り・獅子舞・折り紙等、詩吟、日本舞踊、童謡、太鼓、お寿司・おにぎり・そば打ち体験、中国北京ではキャラクター弁当を体験。イベント会場では英語、中国語、韓国語対応スタッフを配置しパンフレット対応もあります。スタッフの先生方は着物で対応します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
石見神楽国立劇場公演	石見神楽国立劇場公演実行委員会	2020/8/25	2020/8/25	東京都	千代田区	<p>石見神楽は、島根県西部の石見地方で伝承される伝統芸能で、本年5月には日本遺産「神々や鬼たちが躍動する神話の世界～石見地域で伝承される神楽～」に認定された。近年では、地域の奉納神楽のみならず県内外の様々なイベントなどで上演されるなど、活躍の場が広がっており、さらに、数々の海外公演も行い成功を収めている。</p> <p>この石見神楽を国内最高峰の劇場である国立劇場で公演を実施し、その魅力を国内外に広く発信することで、ブランド力を高め観光客誘致を図るとともに、活動する神楽団体の保存・継承に繋げたい。</p> <p>また、外国語の翻訳ツールを備えるWEBサイトの掲載、チラシ作成を予定しており外国人の集客にも取り組む。</p>
第6回 ご当地鍋フェスティバル@日比谷公園	ご当地鍋フェスティバル実行委員会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	千代田区	<p>①日本の全国各地で古くから親しまれている定番から珍しい「鍋」料理を紹介。その「鍋の味」を通じて、東京（日比谷）で「ふる里」やその「地域」を感じてもらう。その「鍋の味」を通じて、その「地域」の魅力を実感し興味をもってもらい、その「地域」に関連する商品を買ってもらったり、その「地域」に旅行に行ってもらい、更にその地域の魅力を感じてもらうことを目的とした取組です。</p> <p>②外国の方（日本在住者、訪日外国人問わず）に日本の古き良き食文化である「鍋」を食べてもらい、日本の食文化を通して日本を知っていただくことを目的とした取組です。イベントのWEBサイトを英語対応にする予定です。</p> <p>■ご当地鍋フェスティバル実行委員会（実行委員会メンバー：びあ株式会社、ピーアシスト株式会社、スタートライン）</p>
広島交響楽団 2020年度演奏会	公益社団法人広島交響楽協会	2020/4/1	2021/3/31	広島県	広島市	<p>①広島交響楽団は、国際平和文化都市「広島」のプロ・オーケストラとして、国内外より招いた音楽家とともに、日本の優れた作品を含めたプログラムで、「音楽」に「平和」の願いと祈りを託し、日本の音楽文化の魅力を発信する取り組みを行っている。また、学生インターンシップの受け入れや、各種ワークショップ、講義、音楽鑑賞教室やセミナー等の活動を行い、特に子ども達や地域の方々のもとへ積極的に出かけ、生の演奏を届ける活動を「音楽の芽プロジェクト」として発信している。地域の音楽文化の普及や、次世代育成のための子ども達を対象とした演奏活動を積極的に行っている。</p> <p>②障害を持つ方には、より快適にご鑑賞いただくため、会場に車椅子専用席を設けるとともに付添者用の席も設け、一緒に鑑賞できるよう対応している。また、必要に応じて、体の不自由な方の入退場時のアテンドも行っている。</p>
障がいのある方のアートに関する権利保護セミナー 「大切なアートのお話2019」	広島県・特定非営利活動法人コミュニティリーダーひゅーるぼん 広島県アートサポートセンター	2020/1/11	2020/1/11	広島県	広島市	<p>このセミナーの午前の部では、美術作品を制作してから発生する権利や法律について学び、支援者として、意思決定が難しい方のアートの権利を保護していく意識の向上を目指します。午後の部では、意思決定支援とは何か、意思決定が難しい方の意思確認・意思決定支援するために、支援者としてどのように気持ちをつくり、支援を進めていけば良いか考える機会にする。</p>
ストバラ・クリスマスサーカス	ストバラ実行委員会	2019/12/14	2019/12/14	静岡県	静岡市葵区	<p>プロのサーカスアーティストと多様な市民が作るサーカスステージを中心に、耳が聞こえなくてもロックを体感できる風船ギター等、クリスマスイルミネーションの下で行う野外サーカスです。野外イベントとパフォーミングアーツの盛んな静岡市で、障がいを持った方が出演すると現代サーカスのショーを創作・発表を行います。野外イベントに多様な出演者が参加することで、様々な社会課題の発見と解決を同時に行うプロセスを生み出します。</p>
アールブリュット展	NPO法人エシカファーム	2019/11/15	2019/11/22	静岡県	三島市	<p>静岡県東部の障がい福祉施設が協力開催する「アールブリュット展」。日常からふつと生まれる、生の芸術・アールブリュット作品の数々を、日清プラザ館内に展示いたします。期間中は、展示のみならず、どなたでもご参加いただける作品投票会や、フォトフレームづくり・オリジナルカードづくり・名刺交換会・参加型壁画アートなど、さまざまなワークショップも開催いたします。（ワークショップは16・17日のみ開催）日常から生まれる非日常の世界。是非皆様、足を運んでご覧ください。</p>
いしかわ・金沢 風と緑楽都音楽祭2020	いしかわ・金沢 風と緑の楽都音楽祭実行委員会（石川県）	2020/4/28	2020/5/5	石川県	県内各市町	<p>一流の演奏を鑑賞する機会を提供するとともに、北陸・石川の伝統芸能である邦楽など、地域に密着した、本地域ならではの企画を盛り込み、石川、富山、福井県を含む北陸の音楽文化を発信するとともに、地方創生にも寄与することを目的とする。</p> <p>広報にあたっては、多言語化したホームページやチラシ、パンフレットを作成し、外国人の言語の壁を取り除く取り組みを行う。</p>
能楽他流派競演	いしかわの伝統文化活性化実行委員会（石川県）	2020/3/6	2020/3/6	石川県	金沢市	<p>能楽の新たな魅力発見に向けた試みとして、宝生流と観世流による能の公演を開催する。日頃、宝生流以外の能にふれることの少ない県民に、同じ舞台で他の流派の公演を鑑賞する機会を提供し、能楽への関心を一層高めることにより、能楽愛好者のすそ野の拡大と、能楽の振興を図る。</p> <p>車椅子を使用する障害者も参加できるよう、会場にはスペースを確保するなど、障害者にとってのバリアを取り除く取り組みも行う。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第9回ちば伝統文化の森まつり	株式会社JTBコミュニケーションデザイン (青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者)	2020/3/7	2020/3/7	千葉県	千葉市	来年3月、千葉県内で活動する伝統芸能保存団体を招き、ホールにて伝統芸能の実演を行う。またロビーエリアでは無料の体験ワークショップ、玄関前では新鮮市場を実施。 ホワイエには障害者用トイレあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。当日パンフレットに英訳説明文を加えて配布。
伝統芸能週間	株式会社JTBコミュニケーションデザイン (青葉の森公園芸術文化ホール指定管理者)	2020/2/8	2020/2/24	千葉県	千葉市	来年2月8日～24日、当館の能舞台で日本のさまざまな伝統芸能のイベントを実施。ワークショップや実演、コンサートなどを開催し、日本文化の魅力に触れる機会を創出する。 ホワイエには障害者用トイレがあり、2階までエレベーターで上がることができる。またホール敷地内の障がい者専用駐車場を利用可能。
オーケストラとあそぼう!	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/11/19	2020/3/20	千葉県	千葉市ほか	小編成オーケストラ形態による親しみやすい物語と楽器の紹介、合唱等一緒に参加・体験できるプログラムの演奏会。本物の音楽に触れることで、音楽に興味を持つ「きっかけづくり」とし、次世代に誇れるレガシー創出の一助とする。普段から子ども達が過ごしている幼稚園やこども園にアーティストが直接出向くことで、障害を持つ子どもでも普段と同じ環境で安心してご覧いただく事が出来る。また、障害や国籍を問わない音楽をツールとすることで、誰もが楽しみ、親しむことができる。
県民の日ちばワクワクフェスタ2020	千葉県	2020/5/31	2020/5/31	千葉県	千葉市	「県民の日」(6月15日)を契機に、県民の皆様はふるさと千葉への愛着や誇りを育んでいただけるよう、「千葉の“魅力”大発信! ～オール千葉2020～」をテーマに、参加・体験型のイベントを実施する。県立高校による吹奏楽・オーケストラ演奏、千葉県の伝統文化「銚子はね太鼓」の実演、その他豪華ゲストによるステージイベントなど、県内にある多彩な文化を体験できるプログラムを実施する。このほか、おしごと体験、博物館体験、文化・芸術体験などの各種コーナー、市町村PRコーナー、千葉県の食を楽しめる飲食コーナーなども予定している。また、大会開催年である2020年は、東京2020大会に関連したコンテンツも重視している。障害のある方にも楽しんでいただけるよう、会場には車いす用エレベーターが設置されているほか、ステージには手話通訳を配置し、目の不自由な方も楽しんでいただけるよう配慮する。
まなびい交流倶楽部「きりえアート入門ーきりえて生む芸術ー」	山梨県	2020/1/25	2020/2/29	山梨県	甲府市	きりえとは白黒に染め分けた下絵を黒い紙に固定し、不要な部分を切り抜いて絵を作り上げていく絵画です。また、紙の芸術とも言われており、カッターで切り取った線の固さと鋭さが他の絵では表せない魅力があります。本講座ではきりえに親しむことを目的に、紙を切る・貼る・色彩を施すなどの基本的な技法を学び、作品制作を通して紙が織りなす世界を味わう機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
信玄公祭り	信玄公祭り実行委員会	2020/4/3	2020/4/5	山梨県	甲府市	信玄公祭りは、昭和45年の第1回開催以来、平成31年には48回目を迎えた山梨県最大級の集客を誇る祭りです。戦国時代の英雄、武田信玄公の遺徳を偲び、信玄公の命日である4月上旬の桜咲く中で毎年開催されます。祭りのハイライトは約1,500人の甲冑武者が甲府市中心街を行進する「甲州軍団出陣」で、「侍の最大集合記録」としてギネス認定されています。その他にも3日間にわたり周辺で様々な催しが行われます。 近年は訪日外国人の姿も増えていることから、外国人向け案内所・案内看板の拡充や通訳ボランティアの配置、英語でのアナウンスや外国人のバレード参加などの取り組みを実施しています。
第13回テーマ展示 「くらしのうつりかわり2」	群馬県立歴史博物館	2019/12/14	2020/2/24	群馬県	高崎市	当館所蔵の主に昭和の時代に生活の中で使われた、炊事や洗濯などの日常の道具をはじめ、カラーテレビや足踏みミシンなどを展示する。また、昭和50年代の茶の間を再現したり、実際に触って体験できる道具を用意したりすることで、生活の中でどのように道具が使われていたかを子供たちにもわかるように紹介する。 当館は改修工事の後の平成28年にリニューアルオープンし、バリアフリー設備を充実させた。出入口のスロープや視角障害者誘導用ブロックの設置、講座会場となる視聴覚室における車椅子座席の増設を行っている。そのため、障害者にとっても訪問しやすい施設となっている。
ぐんまの祭り・囃子シンポジウム	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2019/12/14	2019/12/14	群馬県	前橋市	県内祭り・囃子の現状と課題について話し合うシンポジウムと講演会、祭り・囃子公演を開催し、今後の保存・継承の筋道を探り、団体が相互に情報を共有することで継承に向けた連携を図ります。 当日は車いすで来場の方への介助を行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
創立40周年記念 第30回碧落アンサンブル定期演奏会	碧落アンサンブル	2020/2/23	2020/2/23	熊本県	熊本市中央区	この演奏会は、毎年1回開催している吹奏楽の演奏会です。今年はちょうど30回目の演奏会であり、また創立40周年の記念イヤーでもあるため規模を拡大して実施します。質の高い演奏を地域の皆さんに気軽に聞いていただくことを目標としています。 今回の演奏会は、東京オリンピックイヤーを記念して、プロコフィエフ作曲の「アスレティック・フェスティバル・マーチ」を取り上げます。また、世界に誇る日本文化であるアニメの曲（ジブリ、「天気の子」など）を取り上げることとしています。 なお、今回の演奏会はバリアフリー施設である熊本県立劇場のコンサートホールが会場です。
日・チェコ交流100周年 ミュシヤと日本、日本とオトルリク	岡山県立美術館	2020/1/4	2020/2/11	岡山県	岡山市北区	19世紀末のヨーロッパでは、ジャポニスムと呼ばれる日本文化への熱狂が起こった。チェコ出身のアルフォンス・ミュシヤや、エミール・オトルリクも日本美術の影響を受けた作家である。その一方で1900年頃の日本では、藤島武二らがヨーロッパからの影響を受け、ジャポニスムの選流とも捉えられる現象がみられた。本展では主にグラフィックを中心に展開した東西交流を検証する。 車椅子対応。
OSAKA SPORTS FES 2019	大阪府	2019/11/30	2019/11/30	大阪府	四條畷市	大阪では、成功裡に終わったラグビーワールドカップ2019のほか、今後、東京オリンピック・パラリンピック競技大会におけるホストタウンの実施、ワールドマスターズゲームズ2021関西の開催など、大きなスポーツイベントが相次いで開催されることとなっています。 本事業は、単なるスポーツイベントではなく、ホストタウン相手国の文化紹介や、ホストタウン実施市の文化魅力の発信も含めた、2020年以降を見据えたレガシー創出に資する文化プログラムの一環として開催します。 会場は、バリアフリー対応がなされたショッピングモールを使用し、障がいをお持ちの方にも気軽に参加していただけるプログラム内容としています。
大阪府20世紀美術コレクション展「ココロワウツス」	大阪府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)	2020/1/17	2020/2/8	大阪府	大阪市西区	府立江之子島文化芸術創造センター(enoco)では、大阪府のコレクションの魅力をより多くの人々に知っていただくこと、またコレクションの活用と展示の可能性を探ることの二つを目的として、昨年度から気鋭の若手アーティストを招いて、新たな展覧会づくりの試みをはじめました。 その第二弾として、大阪を拠点に活躍する写真家、夢生田兵吾(むぎょうたひょうご)を招聘し「ココロワウツス」を開催します。本展で夢生田は、「曖昧なものを感じることで、確かさを感じることで、世界と心を感じることをテーマに、独自の視点と感性で作品を選び、大阪府の収蔵作品群と自身の作品をともに並べ置き、そこから生まれる作品の不思議なイメージを探ります。
当事者による三色パステルアート普及活動事業 及びパラアートによる地域交流事業	公益財団法人 神奈川県社会復帰支援会	2019/7/1	2020/2/28	神奈川県	川崎市	①三色パステルアートは、インストラクターがレシピに沿って教え、絵の苦手な方でも、まるで売り物のような作品ができます。それにより自分自身の可能性を感じ自分に自信がついていきます。 ②赤・青・黄の三原色だけで無限の色が作れる不思議体験ができ、とっても簡単なので、絵を描くことのコンプレックスが無くなり、集中力がついたり、日頃のストレスから解放されたりします。 ③ワークショップの開催で地域住民との交流に取り組みやすい環境づくりが図れ、地域の方々からのボランティアを募ることで、障がいへの理解を深めていく地域啓発効果が得られます。 ④パステルアートの普及活動は、「垣根のない社会」の実現に向けての大きな一歩となることができます。 9月17日地域生活支援センター ニコパ 14:00~ 11月18日麻生区役所精神障がい者デイサービス 13:30~ その他市内各所に於いて開催予定
第42回 川崎市民俗芸能発表会	川崎市民俗芸能保存協会	2019/3/1	2019/3/1	神奈川県	川崎市	川崎市民俗芸能保存協会では、地域に根付いた民俗芸能を多くの方に披露し、身近に感じてもらうため、川崎市教育委員会の共催のもとで、加盟している市内の民俗芸能保存団体の芸能を公演する発表会を毎年開催しており、本年度は、サンビアンかわさき(川崎市立労働会館)で開催します。 発表会当日は、民俗芸能保存協会加盟団体のスタッフや教育委員会事務局職員が受付から会場内まで常駐し、障がいのある方も十分に発表会を楽しむことができるよう、誘導・案内を行います。
第22回市民手芸作品展	浦安市	2020/1/18	2020/1/25	千葉県	浦安市	市民手芸作品展は、手芸の愛好家の方々に創作活動の自由な発想の場を提供するとともに、市民の皆様にご鑑賞していただくことを目的として開催している。なお、会場の浦安市文化会館は、車いす用のトイレなどがあるとともに、障害のある方への配慮として、展示室内のバリアフリー化に努め、座席スペースも確保している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ハイパーハイスクールパフォーマンス2020	公益財団法人 岐阜 県教育文化財団	2019/2/2	2019/2/2	岐阜県	岐阜市	様々な分野で活動している高校生たちを一室に集め、優れたパフォーマンスを県民に鑑賞していただく機会となる公演を開催する。各ジャンル、出演豊富でハイレベルなパフォーマンスをお楽しみいただける公演の開催を予定。なお、開催にあたっては、通常のホール席に加え、車椅子スペースを確保することで、障がい者の方、高齢者の方でも気軽に鑑賞できるよう配慮を行います。
岩国市民文化会館リニューアル1周年記念事業 絵本deクラシック〜ブレーメンの音楽隊	公益財団法人岩国市 文化振興財団	2019/8/24	2019/8/24	山口県	岩国市	バリアフリー化された岩国市民文化会館のリニューアル1周年記念事業。小さい頃から劇場で舞台芸術に楽しむ機会を提供するための、0歳から入場できる「見て・聴いて・参加する」約60分の新しいコンサート。きらきらひかる金管楽器の演奏と一緒に楽しむ大きなスクリーンに映し出された「動く」絵本や、声優による朗読の他、魅力満載です。
山口文化協会創立50周年記念事業 山口市民文化祭	山口文化協会	2019/11/2	2019/11/4	山口県	山口市	山口文化協会は本年、創立50周年を迎えることから、「BASARA（バサラ）」をテーマとした記念事業を開催します。創立当初から取組んでいる創作公演などのステージやコラボレーションによる展示など、山口文化協会所属のさまざまな文化団体が日頃の活動の成果を発表します。伝統芸能や芸術文化を身近に感じながら、芸術の秋を深めてみませんか。
山口文化協会創立50周年記念事業 創作公演「BASARA〜未来へ・・・」	山口文化協会	2019/11/2	2019/11/2	山口県	山口市	山口文化協会は本年、創立50周年を迎えることから、「BASARA（バサラ）」をテーマとした創作公演を上演します。大内氏がどのようにして柴え、京都で覇権を握ったのか、その資金の基となった海賊たちとのつながりを、現代の子どもたちがタイムトリップして体験する内容です。展示部門も含めた各団体が、それぞれの特長を生かして、ジャンルを越えてつながっていく、山口文化協会ならではの公演です。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 吟詠剣 詩舞道大会	下関市芸術文化祭運 営委員会	2019/11/24	2019/11/24	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 吟詠剣詩舞道大会を開催します。 吟道水銘流吟詠会、瑞翔流吟道瑞翔会、清風流忌宮神社吟詠会、関西吟詩文化協会哲晤会、日本詩吟学院下関吟詠会、吟道法城流吟詠会、神道武正流有隣会の7団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い日本の伝統文化をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 合唱の 祭典(下関女声合唱連盟)	下関市芸術文化祭運 営委員会	2019/11/24	2019/11/24	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典(合唱団連絡会)を開催します。 アソカの園合唱団、グリーンコール、コア・フェルネ小月、コーラスすみれ、コールウィングス、こらる・しおさい、コーロ・ウェルデ清木、コール・とよら、豊田エンジェルズ、ハーモニー王司、やすらが丘コーラスの出演11団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い女声合唱をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関少 年少女合唱隊演奏会	下関市芸術文化祭運 営委員会	2019/11/17	2019/11/17	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関少年少女合唱隊演奏会を開催します。 県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る、格調高い演奏をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関洋 舞フェスティバル	下関市芸術文化祭運 営委員会	2019/10/27	2019/10/27	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関洋舞フェスティバルを開催します。 加藤舞踊学院、黒田節子バレエスタジオ、スタジオ フォール、AYAKOモダンバレエスタジオ、アート・バレエ・コヒラの5団体が洋舞による舞台芸術を通じた創作の表現を披露します。県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る出演団体の公演をお楽しみください。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関邦 楽大会	下関市芸術文化祭運 営委員会	2019/12/1	2019/12/1	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関邦楽大会を開催します。 伝統文化争ごども教室、下関短期大学付属高等学校吹奏部、伝統文化長唄下関教室、舞踊つつき会、争友会、絃照会、争和会、勝祿絵会、日本民謡桜葉会、西屋出雲流下関支部、若草流若草会の11団体が出演します。 高い芸術水準を誇る、格調高い日本の伝統文化をお楽しみください。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 古典舞踊の会	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/11/10	2019/11/10	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 古典舞踊の会を開催します。 下関舞踊協会による日本の伝統舞踊を披露します。県内でもトップクラスの高い芸術水準を誇る出演者の表現の技をお楽しみください。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。
熊谷五右衛門生誕300年記念特別展「伝統から現代、未来へ『雪舟と山本浩二』『古萩 今萩 新萩』」	公益財団法人 熊谷美術館	2019/9/1	2019/11/24	山口県	萩市	熊谷五右衛門生誕300年を記念し、熊谷家と交流のあった坂高麗左衛門歴代と萩焼の未来を担う陶芸家・岡田泰、兼田知明、坂悠太、坂倉正弘、渋谷英一、新庄紹弘、田原崇雄、玉村信一の作品を展示、また近代を開いた画家・雪舟とミラノで活躍する現代抽象画家・山本浩二の対比によって、日本、朝鮮、中国から欧州に繋がる近世—現代を俯瞰し、そこから未来の美のありかたを志向する。同時に萩焼の歴史、先人達の歩んできた道に敬意を表し、同家に逗留して作陶した樂慶入と共に道入と一入の黒染を展覧、併せて現代陶芸作家・濱中月村の作品を特別招待する。本展覧会の3ヶ国語(英語 イタリア語)パンフレットあり。ちらしと館内展示は、日本語英語表記です。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 奇術の祭典マジックショー	下関市芸術文化祭運営委員会	2019/10/27	2019/10/27	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 奇術の祭典マジックショーを開催します。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく使用できるスロープ、エレベータ、トイレも備えられています。 YMC奇術クラブ、下関マジッククラブ、下関奇術連盟、シーモール駅前カルチャーセンター、トコ・フラワーズによる奇術、手品、マジックショーをお楽しみください。
港区ワールドフェスティバル	港区	2019/12/2	2020/3/31	東京都	港区	港区内には約80か所の大使館等が所在し、区内人口の約8%が外国人である国際色豊かな特性を生かし、魅力的な地域資源である大使館、商店街、企業と連携した「港区ワールドフェスティバル」を実施します。5年目となり今回は、広域連携として、区内外の大規模を巡る「港区大使館等周遊スタンプラリー」、区内商店街の協力店舗で買い物をするスタンプがもらえる「港区商店街ワールドスタンプラリー」、インターネットで楽しむことができる「港区ワールドクイズラリー」、さらに、一連の取組の集大成として各国の紹介やステージイベントを盛り込んだ「港区ワールドカーニバル」を実施します。当イベントでは各国の文化や民族衣装、料理などの紹介と合わせてステージでは音楽、踊りなど通して国際交流の輪を広げます。ステージでは通訳による説明もあり、外国人の方にも参加いただけます。また、日本の食文化として、お味噌の試食、お箸でお豆をお皿に移し替える体験ゲーム等を展開し、外国文化との対比で際立つ日本文化の魅力を来場者に感じていただき、来場した外国人への日本文化の理解を深め、国際都市港区の魅力を国内外に発信します。
子ども舞台 ひむかのをどり	日本舞踊 絹彩の会	2019/12/1	2019/12/1	宮崎県	日向市	日本の伝統文化のひとつである日本舞踊を継続的に体験、修得することで次世代に継承していく取組。出演者は未就学児童から高校生を主体としている。和楽器に取り組んでいる子ども三味線とともに舞台体験を通じ参加者の交流を図る。今回は、全盲視覚障がい者の音楽グループが出演し、次世代を担う子ども達と親、また、役所ホールで開催することで地域住民とともに共生のできるイベントになるよう工夫した。会場はバリアフリー化された市役所内の市民ホールで開催することとした。
表と現アーツプロジェクト in TOKYO	社会福祉法人 愛成会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	品川区	当法人が運営する、「東京アール・ブリュットサポートセンターRights」では、東京都が実施する「障害者芸術活動基盤整備事業」において、美術分野での支援センターとして事業を実施しております。 本事業の一環として、障害のある方々の創作活動における発表の機会創出を目的に、日々の活動や生活の中で生み出された表現を展示する作品展及び参加型プログラムを同時開催する。イベントを企画いたしました。 都内で障害のある方の創作活動支援に携わっている方や今後携わってきたいという方で構成する実行委員会と協働して、イベントの企画・運営をします。障害をお持ちのご来場者には、筆談等の必要なサポートができるスタッフが常駐し、鑑賞をサポートする機器を導入することで、聴覚が不自由な方にも気軽に会場にいたいと思っております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フォレストコンサート in 入間	公益財団法人 入間市 振興公社	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	入間市	フォレストは「BS日本・こころの歌」でおなじみのコーラスグループです。メンバーは、全員、音楽大学を卒業しており、歌にあくなき夢を賭ける、とても誠実な音楽家たちの集まりです。時代とともに生まれた名歌名曲、とくに、日本の風土に育まれた美しい詩と旋律を中心に歌い継ぐことを大きなテーマとして活動しています。フォレスト独自のアンサンブルで広がる、豊かな音楽世界をお楽しみください。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
第42回 新春演芸バラエティショー	公益財団法人 入間市 振興公社	2020/1/18	2020/1/18	埼玉県	入間市	毎年恒例の新春演芸バラエティショー。42回目の今回は、三遊亭好楽(落語)、三遊亭鬼丸(落語)、ナポレオンズ(マジック)、三増紋之助(曲独奏)、ロケット団(漫才)が出演します。バラエティに富んだラインナップをどうぞお楽しみください。 当館は、身障者用の駐車場・多目的トイレがあります。また、貸出用の車いすを常時備えており、車いすスペースでの鑑賞が可能です。
赤坂文楽 22	一般社団法人 日本 の伝統芸能	2020/2/25	2020/2/25	東京都	港区	赤坂文楽22 1. 文楽体験講座 2. 文楽名作鑑賞 関取千両唄～猪名川内より相撲場の段 出演者による対談 主な出演者 豊竹呂勢太夫 鶴澤藤蔵 吉田玉助 吉田一輔 葛西聖司 他 料金 3,500円 無形文化遺産、人形浄瑠璃文楽の体験講座と名作鑑賞を実施。 1. 港区芸術文化事業助成に基づき、港区在住在勤者に対し文楽を提供（港区以外の方も応募は可能） 2. 国立劇場における文楽の本公演と違い、理解しやすくするために解説や、各国大使館、ホテルの多い地区につき、チラシやプログラム、WEBサイトにおいて英語の解説文を掲載、多種にわたる人々に親しんでもらう 3. 出演する文楽技芸員は中堅から若手を主体にしており、文楽公演ではベテランや重鎮が演ずる役を今回は配役し、次世代を見据えた技術の習得場を提供する 4. 身体障害者の方には、車いすでご覧いただけるスペースを提供。聴覚に障害のある方には字幕を準備する。
アウトドアのまち鹿沼推進事業	鹿沼商工会議所	2019/11/1	2020/10/31	栃木県	鹿沼市	鹿沼商工会議所では旧街道の導線を活かして自転車道を核としたまちづくりを進めておりサイクルスタンドと看板を開発し約130軒の地元店に設置した。そのお店の逸品とヒルクライムのサイクリングコースと合わせたサイクリングマップを作成した。現在このサイクリングマップのベトナム語版と英語版を作成している。日光東照宮造詣に端を発し、ものづくりのまちとして発展してきた鹿沼市には現在約500名のベトナム人技能実習生が機械金属業を中心に働いている。主に25歳前後の技能実習生の移動手段は自転車に限られており、金銭目的というより日本語習得によるステップアップを目的とした実習生も多い。鹿沼商工会議所では昨年からの技能実習生とのワークショップ、アンケート調査を実施しており、今回のサイクリングマップリニューアルに内容も反映させている。このマップはSNSなどを通して鹿沼市ならでの情報が発信出来る仕組み作りを進めるものである。
記憶と空間の造形 イタリア現代陶芸の巨匠 ニーノ・カルーソと2019年度 第6回コレクション展	京都国立近代美術館	2020/1/4	2020/2/16	京都府	京都市	イタリア現代陶芸を代表する作家であるニーノ・カルーソ（1928-2017）は、神話性、象徴性を制作におけるテーマの一つとしています。初期は、それらを自己の故郷の記憶と結びつけた装飾的な器物を制作していましたが、次第に古代ローマの遺跡等を思わせる壁面や柱、門などの形態制作を通じて、古代と現代を結ぶ空間の構築へと向かいました。こうしたカルーソの表現は、日本を含め世界中で高い評価を得ています。滋賀県立陶芸の森の野外モニュメント《風と星》（1991）のデザインや岐阜県で開催される国際陶磁器展美濃で審査員を歴任するなど、カルーソと日本の関わりは深いものがあります。 本展は、ニーノ・カルーソの偉業を約90点の代表作ならびに数々のデザインワークやスケッチなどの資料を通じて紹介する、日本で初めての本格的な回顧展です。また同時開催される2019年度 第6回コレクション展では、当館所蔵の日本画、洋画、版画、彫刻および陶芸、染織、金工、木竹工、漆工、ジュエリーなどの工芸、写真等を企画展や四季にあわせて展示し、日本の近・現代美術の名品をより身近にお楽しみいただけるよう努めます。 展示では、音声ガイドに加えキャプション・解説等の表示を4ヶ国語（日英中韓）で実施し、障害者や外国人にとっても展示を楽しめるよう取り組みます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
擁護者と芸術家－歴史は語る－	株式会社アークコーポレーション	2019/11/24	2019/11/24	京都府	京都市北区	時代は平成から令和に移り変わっても、千年の古都京都はそこに存在し続け、近年では、対外的にもさらに発信力を強めています。山城国一宮として存在感を誇る世界遺産賀茂別雷神社において、歴史小説家である、奥山景布子と、舞踊家 市川櫻香に加え、京都を拠点に活動する日本画家坂井昇の講演会を開きます。三者それぞれの観点から、先人たちが様々な時代背景と芸術に対しての想いの中で織り成してきた、『擁護者と芸術家』の交わりについて語り合います。 講演の前には、お茶席と市川櫻香による日舞の観覧を設け、また会場である、庁屋には坂井昇が修復したの松の絵がある、`五感で楽しむ、文化講演会となっております。海外の方々にも楽しんでいただけるよう、会場には英語とフランス語に対応できるスタッフを数名配置します。
笑って健康！ 新春興本寄席	興本地域学習センター	2020/1/13	2020/1/13	東京都	足立区	笑って健康！ 新春興本寄席 内容としては、落語を聞くのが初めての方でも、笑って楽しめる演目をご用意します。楽しい「笑い」から一年を始めましょう。 当センターを知らない方へセンターの役割を知っていただく場にもなっております。当センターはユニバーサルデザインを意識し、点字での案内や音声ガイドを設置、また、各お部屋の案内板や総合案内掲示板には4カ国語を表記し言語の壁を取り除いたつくりになっております。その施設の特性もぜひ知っていただきたいポイントです。
能「隅田川」 × ブリテン オペラ「カーリユー・リバー」	公益財団法人 横須賀芸術文化財団	2020/10/18	2020/10/18	神奈川県	横須賀市	日本の伝統芸能である能と西洋発祥の芸術分野オペラのコラボレーション企画。イギリスの作曲家ブリテンは、能作品「隅田川」を鑑賞し、これを基にした英語のオペラ「カーリユー・リバー」を作曲した。密接に関連しているこの2作品を、同じ舞台セットを使用し同日連続上演する。同じ題材を2つの異なる芸術分野で鑑賞することで、両方の文化の良さや楽しみ方が体験できる絶好の機会であるだけでなく、ペリー来航にいち早く外国と接し、現在も外国人が多く居住する横須賀に住む人々にとっても、地域文化を通して同じ地域に住む人々の相互理解の一助となる。能、オペラ両方で日本語字幕を設置するほか、当日配布プログラムにて日本語・英語併記の解説を掲載する。
大人のおりがみ教室	竹の塚図書館	2019/11/22	2019/11/22	東京都	足立区	不定期開催のおりがみ教室です。季節に合わせたテーマを選んでいきます。今回は、クリスマスの小物を折り、パッチワークのように色紙に貼って作品にします。おりがみは、日本のおもてなし文化として取り上げられることも多く、また、手先を使うことにより脳トレ効果も期待できます。最大10人までの少人数でのコーニングです。きめ細やかな指導により、障がいをお持ちの方にも、外国の方にも安心して参加していただくことができます。会場はバリアフリー対応です。
山形市福祉のまちづくり活動委員会パネル展	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2019/12/9	2019/12/13	山形県	山形市	山形市福祉のまちづくり活動委員会の今年度の活動をパネル展示します。同委員会は、「誰もが住んでよかったと思える山形づくり」を目的に、市民と行政（山形市障がい福祉課）が一体となって活動している団体です。 障がい者や高齢者の移動の妨げとなる歩道にはみだした自転車の整理、市民の理解と障がい者との交流を目的とする「まちかどコンサート」、公共施設や民間施設のバリアフリーの状況を記載したバリアフリーガイドマップの提供などを行っています。 自転車の整理は、近くの中学校が毎年参加し、「ひとさま」を思いやる日本人の伝統的な心を育てています。また、「まちかどコンサート」では、ダウン症の方たちが行うダンスパフォーマンスや、障がい福祉事業所で障がい者の方々が作製したもののバザー等、障がい者芸術に寄与しています。 会場となる山形市役所1階市民ホールは、バリアフリー対応（入口誘導鈴、点字ブロック、段差なし）です。
第26回企画展 1960年代の熱気を未来につなぐ～出来事てふりかえる60年の歩み～	三重県総合博物館 (MieMu)	2019/12/21	2020/2/24	三重県	津市	前回の東京オリンピックが開催されたのは1964年。1960年代は高度経済成長にとまない、日本のくらしや社会が劇的に変化した時代でした。この時代に三重県で起こったさまざまな変化を、なつかしのモノや映像・写真等でふりかえります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 生涯学習講座「雅楽にふれる」	山梨県	2020/1/11	2020/1/11	山梨県	甲府市	雅楽は10世紀頃に確立し、皇室の保護の下に伝承されてきました。その和声と音組織は、高度な芸術的構成をなし、雅楽自体としても世界的芸術として発展する要素を多く含んでいます。また、2009年にはユネスコの無形文化遺産にも選ばれています。 本講座では、宮中音楽として一般には馴染みの少ない雅楽の演奏を実際に聴き、雅楽器独特の音色と魅力を知る機会とします。 開催場所の山梨県防災新館1階オープンスクエアは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
第5回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル	第5回全国高等学校日本大通りストリートダンスバトル実行委員会	2019/11/10	2019/11/10	神奈川県	横浜市中区	歴史的建造物である神奈川県庁本庁舎を背景とし、日本大通りに特設ステージを設置し、高校生のストリートダンスの全国大会を開催。大会当日は、出場者、プロダンサー、観客が世代や国籍などの垣根を越えてみんなで踊りつながら「マカゲダンスコネクト」を実施する。ダンスは世界中で親しまれており、言語が分からない外国人の方でも楽しむことのできるイベントである。また、大会当日は手話通訳者にも登壇いただくことで、聴覚に障害のある方も高校生たちの迫力あるダンスを楽しむことができるよう工夫をする。
第38回芳賀町民祭	芳賀町民祭開催委員会	2019/11/10	2019/11/10	栃木県	芳賀郡芳賀町	芳賀町民祭は今年で第38回を迎えるイベントである。町内保存会による太神楽の披露などの伝統芸能の発信や特産品の梨などの農産物の品評会の開催、芳賀工業団地内の企業PR、また、飲食ブースでは地域住民による手打ちそばや梨シチュー、B級グルメのHAGA焼きソバなどの販売が行われる等、芳賀町民総参加の催しとなっている。子どもから高齢者まで幅広い年代の方が作成した絵画や文芸の作品展も行い、町民の文化の発信を行うとともに、シルバー人材センターや、障がい者を支援している社会福祉法人で一つのブースを構成、飲食物の販売や様々なPRを行っており、様々な方の参加を促している。その他、パラリンピック競技の体験スペースも設けている。駐車場には障がい者用のスペースを確保するとともに、スロープを用意することで、車いすの方に配慮した会場の設置を行っている。
令和元年！第5回さくら黄金ストリートカーニバル2019 with 第19回大孫樹祭	さくら黄金ストリートカーニバル実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	栃木県	さくら市	「カワイイ」は今や世界にも通じるワード、そのカワイイの代名詞の一つでもあるご当地アイドルが多数集まって行われるさくら黄金ストリートカーニバルを過去4年間行い、イベントの知名度、定着度も上がっている。客層は市内外はもとより外国人観光客も増えており、このイベントを通して日本のアイドル文化を地方都市でも十分発信する事が出来る。今回はアイドルライブの他に3x3バスケットのPRイベントとしてミニゲームも取り入れる事から、来年の東京五輪に向けて国際的な機運を持ち上げる狙いもある。運動して行われる夕方からの今宮神社での大孫樹祭にも昼間の集客を流れさせる事はこの4年間の実績であり、さくら市の文化財大孫樹の神秘的なライトアップの元で行われるライブイベントは正に日本文化の魅力を伝える絶好の機会である。
フェスタinバルティ2019	公益財団法人 とちぎ男女共同参画財団	2019/11/16	2019/11/16	栃木県	宇都宮市	フェスタinバルティ2019は、県内で活動しているグループが集い、ワークショップや発表、体験を通じて、県民全体に男女共同参画について理解を深めてもらうことを目的に開催する。発表や体験には、抹茶体験やフラダンスの発表などと国際交流の視点からも取り組んでいるイベントとなっている。また、会場であるバルティとちぎ男女共同参画センターは、障害者に配慮した整備がなされており、かつ外国人観光客向けのWi-Fi環境が整備され、障害者や外国人にとって参加しやすいイベントとなっている。
栃木県障害者文化祭 カルフルとちぎ2019 こころのつどい	栃木県障害者文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/2	栃木県	宇都宮市	県内における福祉の拠点である「とちぎ福祉プラザ」を会場として、障害者が文化活動を発信する場となる文化祭を開催します。障害者による絵画や書道、工芸などの作品展示、歌やダンスのほか、太鼓や吟詠剣詩舞といった伝統芸能の発表等が行われるイベントです。点字パンフレットの用意や車いすの貸出、手話通訳の配置もあるため、障害の有無にかかわらず交流を楽しめます。また、当日は、施設や病院による模擬店・製作品販売の出店、アイマス体験等の体験型コーナーもあり、毎年多くの来場者でにぎわいます。ここでの交流を通じて、広く障害者の福祉についての理解を深める一助となれば幸いです。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
栃木県立博物館第125回企画展「昭和ノスタルジー ―なつかしい栃木の情景―」	栃木県立博物館	2019/10/12	2019/11/24	栃木県	宇都宮市	本展では、特に活気あつた昭和30年代から50年代の栃木の情景を中心に、「まつり」「くらし」「生業」「娯楽」の4つのテーマに分け、資料や写真・映像、そして関連の実演や体験などを通して当時を振り返ります。また、那須御用邸での御静養など栃木県との関わりが深く、生物学者としても名高い昭和天皇の、那須の植物や変形菌、さらに海産動物に関する御研究についても紹介します。本展を通して、昭和の時代における知恵や工夫を再評価していただき、地域や世代の違いを再認識するとともに、さまざまな世代間の交流がさらに活発となり、新たな時代に向けて昭和の時代の知恵や工夫が継承・発展することにつながれば幸いです。なお、当館では施設のバリアフリー化や、常設展示（企画展と同時に観覧可能）の多言語化を実施しています。
沼尾みゆき Crystal Voice Concert	塩谷町	2020/2/22	2020/2/22	栃木県	塩谷町	栃木県出身でとちぎ未来大使でもある歌手沼尾みゆきと、塩谷町を拠点に県内を中心に公演を行っているエレクトーン奏者石下有美の共演によるコンサートで、日本の曲を中心に数々の歌を披露します。より多くの方に鑑賞していただけるよう料金を無料に設定しています。また、会場はバリアフリー対応で、車いす専用席を用意しています。
第24回吉川市民文化祭	吉川市民文化祭実行委員会、吉川市、吉川市教育委員会	2019/11/2	2019/11/3	埼玉県	吉川市	「文化の環～未来につなぐ市民の絆～」をテーマに掲げ、舞踊や詩吟、書道、生け花、茶道など、市民が日ごろの文化活動の成果を発表する場です。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。
所沢ミュージック オペラ・ガラ・コンサート	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/18	2020/4/18	埼玉県	所沢市	国内のオペラ公演のみならず、海外にも活動の場を広げる気鋭のオペラ歌手が8名と所沢市在住のピアニストが出演し、それぞれの歌手が磨きをかけてきた得意の役柄の Aria を披露します。今回の公演では、所沢市が東京オリンピックのイタリアのホストタウンとなったことを記念して、イタリアの作曲家の作品を特集します。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
芸術賞賞賜事業「川口市文化三賞表彰式」	川口市教育委員会	2019/11/2	2019/11/2	埼玉県	川口市	川口市の文化芸術の分野において、顕著な業績をあげ、市民文化の向上発展に貢献し、他の模範となる者を表彰する。表彰式に加え、川口市の文化において最高賞である文化賞を受賞した者の作品展示を行う。
2020ズーラシアンプラス カーニバル	公益財団法人所沢市文化振興事業団	2020/4/4	2020/4/4	埼玉県	所沢市	動物演奏家たちが金管五重奏からオーケストラまで一流の演奏をお贈りするクラシックコンサート。今回はズーラシアンプラス結成20周年と所沢ミュージックのリニューアルオープンを記念したアニバーサリー・コンサートとして、ヴェネツィアのカーニバルをイメージした演出でお届けします。クラシックの名曲から、童謡ポップスまで、幅広いプログラムで、国籍、性別、年齢問わず誰もが楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
アートセッションズinさいほく2019（日本赤十字社埼玉県支部旧社屋）	社会福祉法人昴	2019/11/14	2019/11/17	埼玉県	嵐山町	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサート、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせで行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。会場は車いすの方もご利用いただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートセッションズinさいほく2019 (本庄旧商業銀行煉瓦倉庫)	社会福祉法人昴	2020/2/21	2020/2/24	埼玉県	本庄市	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサート、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせて行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
アートセッションズinさいほく2019 (あしがくぼ笑楽校)	社会福祉法人昴	2020/3/12	2020/3/15	埼玉県	横瀬町	当法人は今年度、埼玉県障害者芸術文化普及支援事業の採択を受け埼玉県北部を中心に障害のある人たちの芸術文化活動の支援を行っている。事業のひとつとして障害者の作品の発表の機会を設けるべく埼玉県北部地域3か所で、明治時代に建築された西洋文化の影響を受けた文化財を活用した展示会を企画・実施する。各会場では、展示会、ワークショップ、ピアノコンサートを、トーク、ハンドメイドマーケットを組み合わせで行なう。アール・ブリュットの作品の魅力により、障害のある人もない人も、子どもから高齢者まで、そして国籍やジェンダーを超えた多くの人たちが、心地よい時間を過ごすことが可能となる。 会場は車いすの方もご利用いただけます。
第19回 羽生市文化祭	羽生市教育委員会	2019/11/16	2019/11/17	埼玉県	羽生市	美術(写真・絵画・書・陶芸)・俳句・短歌・いけ花の作品展示、将棋・囲碁・俳句の大会、茶道・郷土研究の発表、宮澤章二顕彰会の発表。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
第22回 羽生市 吹奏楽フェスティバル	羽生市教育委員会	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	羽生市	参加団体による吹奏楽の演奏及び参加者全員による合同演奏。会場はバリアフリー対応で車いすの方もご利用いただけます。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
第45回公募展 伊奈町美術展覧会	伊奈町,伊奈町教育委員会	2019/10/22	2019/10/27	埼玉県	伊奈町	出品品目:日本画、洋画、彫刻、工芸、書、写真、各部とも1人2点まで。 応募資格:町内在勤、在住、在学または町内の美術団体に所属している者(16歳以上) 褒賞:審査の結果、成績優秀な者への授賞式を開催。 会場はバリアフリー対応で車いすの方もご利用いただけます。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
お箏と一緒に歌いましょうin本庄市「はにぼんブラザ」	全国生涯学習音楽指導員協議会 埼玉支部	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	本庄市	童謡・歌唱など昔から親しまれている曲を、箏、十七弦、ピアノの伴奏で楽しく歌う。ミニコンサートでは本格的な演奏を身近にたのしんでもらう。会場はバリアフリー対応です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
絵本deオペラ カエルの王様(グリム童話より)	るーぼ	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	戸田市	0歳から大人まで家族みんなで楽しめるコンサートオペラ。オリジナル台本を基にピアノと歌の生演奏を近い距離で聴けるイベントです。会場はバリアフリー対応で車いすでの鑑賞は可能です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
第28回中学生作品コンクール	学校法人塩原学園本庄第一高等学校	2019/11/30	2019/11/30	埼玉県	本庄市	絵画・書作品の展示、各部門の表彰。会場はバリアフリー対応です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
第58回草加市華道展	草加市	2019/10/12	2019/10/13	埼玉県	草加市	華道の展示。広く市民に芸術文化への関心を高めること、また、日本の伝統文化の継承に寄与することを目的に開催します。会場はバリアフリー対応です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回草加太鼓祭り	草加市	2019/9/1	2019/9/1	埼玉県	草加市	(1)市内和太鼓団体(10団体程度)による活動発表 (2)参加団体の指導による観覧者向け和太鼓体験コーナー 会場はバリアフリー対応です。(埼玉県芸術文化祭2019協賛事業)
第30回パーカッションフェスタ「冬」	パーカッションフェスタ	2019/12/27	2019/12/27	埼玉県	和光市	各団体は、約1年がかりで作品や曲を練習し、その総仕上げとしてこのパーカッションフェスタに出演します。毎年20から30団体が出演しますが、参加範囲も広く、これまでに沖縄、北海道、大阪、京都、神戸等、遠方からも出演します。各団体においても、責任ある行動をし、正に開催目的の通り、技術習得ばかりでなく、他の演奏も熱心に聴くなど音楽を通し、自主性の向上と仲間づくりを目指しています。会場はバリアフリーで車いすの方も観覧いただけます。
音まちコンサートVol.14	所沢市	2019/12/27	2019/12/27	埼玉県	所沢市	所沢市では、「音楽のあるまちづくり」を掲げ、あらゆる世代の市民や本市を訪れる方々に、うるおいと安らぎ、そして活力を与えるため、音楽を演奏する機会、聴く機会を常に身近なものとして定着させ、豊かな音楽文化が持続的に発展していくことを目指しています。 その事業のPRと、市民をはじめ市役所に来庁した方々が気軽に音楽を鑑賞できるように、所沢市役所本庁舎を会場としてプロのアーティスト等を招いたコンサートを実施しており、今回が14回目の開催となります。 なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
埼玉の偉人 下総院一「謡・歌・唄」の世界コンサート	埼玉の偉人 下総院一「謡・歌・唄」の世界実行委員会	2020/6/21	2020/6/21	埼玉県	加須市	加須市が所有し、文化財指定している下総院一先生の肉筆筆譜の中から、編曲・作曲した曲を選び音楽表現します。演奏会にあたっては、広く合唱団を募集し6か月間の練習を実施予定。指導には藤原歌劇団団員、加須市観光大使の持木弘氏をお願いし、プロアマ一体となり質の高いコンサートを目指します。会場はバリアフリーで車いすの方もご利用いただけます。
第23回チャリティジャズ・コンサート	狭山ビッグバンド・ピラミッド	2020/6/7	2020/6/7	埼玉県	狭山市	平成7年狭山市で社旗人ビッグバンドを結成して、年1回チャリティジャズ・コンサートを開催して今回23回になる。メンバーは20代から70代で構成。月2回日曜日練習する。コンサートには1,000人以上のオーディエンスが聴きにきてくれます。身障者は無料ご招待して大変喜ばれています。8年前には世界の檜舞台のニューヨーク・カーネギーホールでチャリティジャズ・コンサートを挙行了した。その実績はまだ破られていない。あとに続く若者に「やればできる」精神を伝えていきたい。会場はバリアフリーで車いすでの鑑賞も可能です。
第25回所沢市国際交流フォーラム	第25回所沢市国際交流フォーラム実行委員会	2020/3/8	2020/3/8	埼玉県	所沢市	外国人市民との共生意識の啓発を目的として、毎年3月に開催しています。外国人市民によるショートスピーチや来場した外国人市民と輪になって話す「交流会」、舞台での発表(和太鼓・各国の文化紹介等)、常設コーナー(姉妹都市と所沢市の子ども達が描いた絵の展示、着物の着付け等)を行い、市民(外国籍市民を含む)間のコミュニケーションの機会を作るとともに、知人作りや国際理解の場を提供しています。 日本語手話通訳を用意、イベントの案内チラシを8言語(英語・中国語・韓国語・タガログ語・スペイン語・ベトナム語・ネパール語・ウルドゥー語)にて市HPに掲載(準備中)します。
埼玉県芸能文化振興会発表会	埼玉県芸能文化振興会	2020/4/19	2020/4/19	埼玉県	さいたま市浦和区	舞踊、民謡、和太鼓、華道、合唱、唄、オペレッタ、フラダンス等、様々なジャンルの文化愛好者が垣根を超えて日頃の練習の成果を披露します。多様な文化への理解を深め、学び合い、高めあふ発表会です。第10回発表会に引き続き、第11回発表会においても、能楽金春流の本田芳樹氏、本田由樹市、安達裕香氏に特別出演していただき、仕舞が観覧できます。若者の出演を奨励し、体験教室の成果もご披露いただく予定です。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧は可能です。
小学生・中学生・高校生・大学生のための「能体験教室」	埼玉県芸能文化振興会	2020/4/4	2020/4/4	埼玉県	越谷市	小学生・中学生・高校生・大学生を対象に能の体験教室を開催します。日頃なかなか触れることのできない600年以上の伝統をもつ能について、実際の能舞台(日本文化伝承の館 こしがや能楽堂)に立ち、プロの能楽師(金春流本田芳樹氏)から手ほどきを受ける機会を作ります。会場はバリアフリー対応です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第23回稲心書道展	日本書道芸術連盟	2020/2/28	2020/3/1	埼玉県	さいたま市 浦和区	会員、会友、公募による書道展。会場はバリアフリー対応で車いすの方も観覧いただけます。また、英語の話せるスタッフを配置します。
第38回埼玉県中央書道展覧会	埼玉県中央書道人連盟	2020/2/14	2020/2/19	埼玉県	上尾市	県中央書道人連盟として、一年に一度開催の書道展。書作品の発表で一般に公募。優秀作品には知事賞・市長賞などを表彰します。会場はバリアフリー対応です。
ART・BLUE展	新座総合技術高等学校	2019/11/3	2019/11/4	埼玉県	さいたま市 大宮区	地域交流ワークショップ・展示・プラネタリウム発表としてアート・イベントを開催し、作品展示の中から審査も行う。展示作品は地元高校生の作品(30強)地元アーティストの作品(15強)
令和元年度埼玉県俳句連盟 文化祭俳句大会	埼玉県俳句連盟	2019/7/1	2019/11/23	埼玉県	秩父市	・兼題作品の募集と顕彰・作品集配布・俳句大会と成績発表と顕彰 ・講演「神事と祭りについて」講師・秩父神社宮司・園田 稔先生
第38回草加市美術展	草加市	2019/10/25	2019/11/2	埼玉県	草加市	広く市民の文化芸術への関心を高め、美術展を通じて地域に根差した創造的な市民文化活動の振興に寄与することを目的に開催します。
第12回彩の国グランド歌謡音楽祭	特定非営利活動法人 彩の国市民音楽翔	2019/12/15	2019/12/15	埼玉県	さいたま市 大宮区	本音楽祭は、第12回を迎えるに至り、カラオケを通して歌唱する楽しみは、高齢者の生きがいづくり並びにクオリティオブライフに大いに貢献するものである。また、令和元年から厚生労働大臣賞も授与できる予定であり、ますます発展するものと思われまます。 会場はバリアフリー対応です。
ジョヴァンニ・ソッリマ [チェロ]	公益財団法人所沢市 文化振興事業団	2020/5/16	2020/5/16	埼玉県	所沢市	イタリア・シチリア生まれの鬼オジョヴァンニ・ソッリマによるチェロのソロコンサート。パッサロから古楽、イタリア伝統音楽、オリジナル作品までを取り上げ、幅広いプログラムで、国籍、性別、年齢問わず楽しめる公演となっています。会場はバリアフリー対応で車いすでの観覧も可能です。
平山郁夫展 シルクロードとガンダーラ美術	川越市立美術館	2020/1/25	2020/3/15	埼玉県	川越市	戦後を代表する日本画家・平山郁夫(1930-2009)は、文化財保護の提唱・実践者として世界の文化遺産の保護に奔走したことで知られています。本展では、平山郁夫シルクロード美術館が所蔵する作品群の中から、ユーラシア各地や日本の美しい風景に取材した平山の代表的な日本画の数々と、彼の文化遺産保護活動の所産である貴重なコレクションから「釈尊伝」を中心とするガンダーラ美術を一室に展示します。会期中、手話通訳つきの展示解説を行います。
京都文化カプロジェクト2016-2020 「京都・くらしの文化まつり～日々の暮らしに 茶道・華道・書道を～」	京都文化カプロジェクト 実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	京都府	京都市	京都文化カプロジェクト実行委員会では、本年度のリーディング事業として「くらしの文化」を取り上げることとしています。この度、お茶、いけばな、書などの文化をくらしに取り入れていただくため、体験等を通して「くらしの文化」を楽しく学べる「京都・くらしの文化まつり」を開催します。 《内容》 「くらしの文化」をテーマとして、お茶、いけばな、書をくらしの中に取り入れていただくことを提案する展示、実演、体験事業のほか、各分野の先生方による無料相談や、日本の食文化を紹介するコーナー、くらしの文化の歴史等を紹介するパネル展示を実施します。(1) 展示、実演、体験 ・茶道(裏千家、京都煎茶家元会) 茶会の手順を再現する実演や解説付茶席の体験 ・華道(京都いけばな協会) いけばな作品10点の展示やレクチャー、ワークショップ ・書道(京都書作家協会、京都書道連盟) 書道レクチャー、ワークショップ (2) 無料相談

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
KAMEOKA FLY BAG Project 大きなパッチワークから自分だけのバッグをつくろう	かめおか霧の芸術祭実行委員会	2019/10/19	2019/10/19	京都府	亀岡市	「かめおかプラスチックごみゼロ宣言」をきっかけに、かめおか霧の芸術祭では、日頃から市民のみなさんとともに環境問題について考え、行動する機会が増えることを願い「KAMEOKA FLY BAG Project」を立ち上げました。このプロジェクトは、亀岡の上空を泳ぐ色とりどりのパラグライダーに注目し、役目を終えたパラグライダーに注目し、役目を終えたパラグライダーの生地を使って、素敵なバッグへと変える試みです。そしてこの秋、自分だけの「FLY BAG」をつくる一日限定のワークショップを企画しました。空にひろがった大きな布が、形を変えて、今度はまちの人々の暮らしに届き、新しいまちの風景をつくり出します。
特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」開催記念 十二単お服上げの再現—現代につながる王朝の美	文化庁、独立行政法人日本芸術文化振興会、京都国立博物館、日本経済新聞社、学校法人国際文化学園国際文化理容美容専門学校衣紋道東京道場	2019/11/9	2019/11/9	京都府	京都市	「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」展の開催を記念して、「十二単」(*)のファッションショーを行い、平安時代の貴族女性の姿を舞台上に再現します。「十二単」の鮮やかな色の重なり、かすかな衣擦れの音、そしてお服上げ(着付)の巧みな技術にご注目ください。 *十二単:貴族女性の女装束の一種の通称。
第32回 京都美術文化賞受賞記念展	公益財団法人中信美術奨励基金	2020/1/17	2020/1/26	京都府	京都市	公益財団法人中信美術奨励基金の顕彰事業である「京都美術文化賞」受賞者による展覧会です。「京都美術文化賞」は、美術の創作活動を通じて京都府市民の精神文化向上に多大な貢献をされた方に対して毎年贈呈している賞で、1988年の第1回に始まり今回で32回目となります。本展では、第32回京都美術文化賞を受賞された名和晃平氏(彫刻)、八幡はるみ氏(染)、柏原えつとむ氏(現代美術)の3氏の作品を展示し、広く皆様にご覧いただきたいと思っております。
美山EISA 美山産野菜使用!特製小鉢プラン	ニシオサプライズ株式会社	2019/11/1	2019/12/27	京都府	南丹市	京都・美山でかやぶき屋根の宿の1棟貸しをしております。現在美山町内に4棟運営しており、それぞれ特色がございます。オーナーは美山町で茅葺き職人をしてしています。日本の伝統文化「茅葺き」を日本・海外問わず多くの方に感じて頂きたいという思いで1棟貸しの営業を始めました。「美山EISA」は今年度オープンしました、新しい形の宿です。【プラン特典】美山の食文化を発信するため美山在住の方が、地元で採れた野菜を使用して作る「特製小鉢」をご用意。ビール審査会で受賞歴もある「丹後クラフトビール」こちらをセットにして、ご宿泊人数分プレゼントいたします。※特製小鉢は種類を人数分提供いたします。提供内容は日替わりです。布団・朝食不要のお子様については、対象外となります。予めご了承ください。※ビールはマイスター・ビルスナー・スモーク・ワイツェンの4種類からお選び頂きます。お子様には、ソフトドリンクもご用意いたしております。ご希望の方はお申し出ください。
けいはんな音楽祭2020	けいはんな音楽文化の会	2020/3/22	2020/3/22	京都府	相楽郡精華町	けいはんな学研都市エリア及び近隣地域において活動している合唱団が一堂に会し、その歌声を通じて、市町の枠を超えた交流の輪を広げます。ご来場の皆様には、美しいハーモニーを楽しんでいただけます。今回の企画ステージは、合唱を愛する仲間が集まって、普段はあまり機会のないオーケストラとのコラボレーションを計画しています。
第2回 京都伝統工芸大学校 妙顯寺作品展	学校法人 二本松学院 (専) 京都伝統工芸大学校	2019/11/9	2019/12/8	京都府	京都市	今年で第2回目となる展覧会です。龍華 大本山 妙顯寺の秋の特別拝観にあわせて、妙顯寺客観にて京都伝統工芸大学校の学生が制作した卒業・修了作品を展示いたします。陶芸・木彫刻・仏像彫刻・木工芸・漆工芸・蒔絵・金工芸・竹工芸・京手描友禅の9専攻計20作品の展示を致します。会場となります龍華 大本山 妙顯寺は、尾形光琳・乾山の菩提寺でもあります。四海唱導の庭、光琳曲水の庭、孟宗竹の坪庭など、数々の美しい風景がございます。芸術の秋に、秋の風景も楽しんでいただける展覧会内容となっております。是非お越しください。
第54回京田辺市民文化祭	京田辺市民文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	京田辺市	内容)①舞台出演:各種団体・クラブ・サークルのジャンル別展示や邦楽演奏・クラシックバレエ・フラダンス・合唱・日本舞踏等。②各団体の展示③模擬店④体験コーナー ⑤その他

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
学ぼう！脱プラスチック&SDGs	一般社団法人 ふろしき研究会	2019/11/17	2019/11/17	京都府	京都市	解決が急がれる海洋プラスチック問題、国連サミットで採択された持続可能な開発のための17目標を掲げるSDGs。2019年の今、緊急課題となっている2テーマを学ぶ勉強会を開催。さらに脱プラスチックへの対策でもあるレジ袋削減の一つの
第183回鴨川をどり	京都市観光協会・先斗町歌舞会	2020/5/1	2020/5/24	京都府	京都市	京都の春の風物詩『鴨川をどり』は、五花街で開催される“をどり”公演の中で最も多くの上演回数を誇ります。その歴史は古く、明治5年（1872年）に創演されたのがはじまりです。公演は一部が舞踊劇、二部は純舞踊と二部構成になっており、普段なかなか目にすることができない芸妓さん、舞妓さん達の華やかな演技や踊りを観劇することができます。その魅力は国内のみにとどまらず、海外にも広く知られております。蒸し暑い京都の夏が本格化する前の5月は陽気心地よい季節です。京都へのご旅行の際には、ぜひ芸舞妓の華やかな舞台をご覧『鴨川をどり』にお越しください
茶源郷まつり	茶源郷まつり実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	相楽郡	茶源郷まつりは茶作り800年の歴史を持つ茶産地・京都和東(わづか)のお祭りです。「茶畑からお茶の魅力のすべてを伝える」という想いのもと、和東茶をはじめ、世界のお茶の販売、試飲、お茶づくしの屋台村でお茶を使った料理が楽しめます。茶畑をめぐる茶畑ツアーや、森林に親しんでもらうための森の体験コーナー、マウンテンバイク施設に親しんでもらうための体験、またアートエリアや音楽ステージを企画しており、お茶を五感で楽しんでいただけのお茶の理想郷、それが茶源郷です。本年度はかつての理想郷である「茶源郷」の再建を願うお祭りであるというコンセプトの元、国章バッジや、茶源郷まつりが終わってからも町内のスタンプラリーとして利用できる茶源郷パスポートを用意するなど、まつり当日だけではなく日頃のまちづくりを楽しんでもらえる
第24回アートフィルム・フェスティバル	愛知県（愛知県美術館）	2019/11/29	2019/12/8	愛知県	名古屋市東区	「アートフィルム・フェスティバル」はドキュメンタリー、フィクション、実験映画、ビデオ・アートといった従来の映像のジャンル区分を超える、横断的な視点から作品を選定することで、映像メディアとは何か、その表現とは何かを探究する特集上映を開催します。今回は、令和元年6月に初公開した、愛知芸術文化センター・愛知県美術館オリジナル映像作品最新作・小田香『セノテ』（2019年）を起点に、このユニークな作品が誕生する背景を「映像人類学」が形成されてゆく歴史をたどりながら探求します。会場は、エレベータ、スロープ、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応しております。
2019年度特別講座 尾張徳川家と瀬戸のやきもの	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術 振興協会	2020/1/19	2020/1/19	愛知県	瀬戸市	2019年度特別講座では、2020年1月19日(日)に「尾張徳川家と瀬戸のやきもの」をテーマに、徳川美術館の長久智子マネージャーを講師として招き、尾張徳川家と瀬戸のやきものに焦点を絞って無料の講座を午後1時30分から午後3時まで開催します。講座は、山間にある瀬戸赤津地区は、江戸時代、尾張徳川家の御用窯が置かれた地として知られ、茶陶を中心に尾張徳川家との繋がりをわかりやすく解説する計画を予定しています。開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックも完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる施設となっています。
2019年度特別講座 備前焼	特定非営利活動法人 やきもの文化と芸術 振興協会	2020/2/23	2020/2/23	愛知県	瀬戸市	2019年度特別講座では、2020年2月23日(日)に東京南青山の根津美術館の下村奈穂子学芸員を講師として招き、日本遺産六古窯の一つである「備前焼」の無料講座を午後1時30分から午後3時まで開催します。講座は、備前焼の概論と下村奈穂子学芸員が専門の茶道具についての講話を予定しています。開催会場は、身障者専用駐車場、視覚障害者誘導ブロックも完備され、障害を持つ皆さんにも安心して受講できる施設となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
長唄 桃華の会 演奏会	長唄 桃華の会	2020/5/23	2020/5/24	愛知県	名古屋市中区	長唄桃華の会は2日間にわたり名古屋市昭和区文化小劇場で開催します。初日は、解説付き邦楽コンサートと題し、あまりなじみのない邦楽を演奏と解説により身近なものと感じられるコンサートを行います。長唄、三味線のみならず、箏、囃子、日本舞踊、の日本の伝統芸能も加わり、日本文化振興を目指します。2日目は、初日の解説付きで得た知識を使って長唄、三味線、お囃子のコンサートを楽しんでいただけます。また、歌舞伎のバックグラウンドミュージックとして発達してきた音楽も紹介します。 会場は、身障者専用駐車スペース、劇場内には車椅子専用スペースを完備しております。
第7回 刈谷国際音楽コンクール	刈谷国際音楽コンクール実行委員会	2020/8/10	2020/8/23	愛知県	刈谷市	刈谷国際音楽コンクールは、毎年8月に刈谷・愛知から世界で活躍する演奏家の育成を目指して開催しています。また、日ごろの練習の成果を披露する本コンクールを通じて、音楽をもっと勉強したいという若手演奏家の豊かな表現力や可能性を引き出す場を、刈谷市・刈谷市教育委員会・刈谷市総合文化センターの協力のもとで開催しています。本コンクールは、全国から出場者を募り、フルート部門、弦楽器部門、ピアノ部門の3つの部門に分かれて演奏(技)の優劣を競い、優れた若手演奏者にはそれぞれの賞の交付を計画しています。会場となる刈谷市総合文化センターは、スロープ、多目的トイレ等が完備され、バリアフリー対応の施設であります。外国人への対応は、刈谷市国際交流会のボランティアにより会場案内などの対応する計画であります。 (日程) 2020年8月10日(月・祝)～2020年8月18日(火) フルート部門、ピアノ部門及び弦楽器部門の審査 2020年8月23日(日) 授賞式・受賞者記念コンサート
朗読劇「O、ヘンリーの世界『ニューヨークの片すみで～時に悲しく、時に心温まるストーリー～』」	公益財団法人名古屋 市文化振興事業団	2020/1/11	2020/1/11	愛知県	名古屋市中区	プロの演劇人からの丁寧な指導を受け、照明・音響・舞台美術が織りなす感動の舞台を体験できると好評の市民参加型の朗読劇で、今回で15回目を迎えます。出演者はオーディションにより決定し、演劇や朗読の経験がない方もこれまで多数出演しております。この朗読劇での経験を活かして、次のステップに羽ばたいている方も多くいらっしゃいます。 会場はバリアフリー完備であり、障害をお持ちの方でも気軽にご来場いただけます。
第44回郷土民謡東海大会	日本郷土民謡協会東 海地区連合会	2020/3/1	2020/3/1	愛知県	名古屋市中区	本協会は、日本の伝統文化である民謡とコンクールを通じて会員相互の親睦を計り、芸能文化を通じて健全な精神と身体を養い、青少年の情操教育と社会福祉に貢献し、地元である愛知県の埋もれた民謡の発掘・保存及び郷土民謡民舞の発展に努めることを目的として活動しています。第44回郷土民謡東海大会では、東海地区連合会所属10支部の会員による団体及び個人別に民謡コンクールを行い、優秀な成績を収めた個人・団体の栄誉をたたえ表彰も行っています。会場は、バリアフリー対応しており障害者、健常者を問わず誰もが気軽に入場できる施設であり、ホールは車椅子スペースを設けております。
第23回 文化芸術交流実験室「社会とアート～ひきうける美術～」	公益社団法人岡山県 文化連盟	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	津山市	私たちは生きていく上で様々な痛みを抱えながら生活しています。大きな災害がもたらす死や離散、日常の中で生まれる家族間の問題などに対して、アートはどのようにふるまえるのでしょうか。今回は身近な大人に虐待されて亡くなった子どもたちを取り上げた太田三郎さんの作品を鑑賞したり、宮本武典さんが手がけられてきた震災や中山間地での企画についてのお話しをうかがいます。ワークショップでは、それぞれのライフストーリーをもとに小さなオブジェを制作し、衆楽園で即興的な「展示」をおこないます。鑑賞・対話・制作・展示とこれまでになかった濃い時間を共に過ごしましょう。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
「板東俘虜収容所」の世界展 - 100年前の収容所に花開いたドイツ文化と日独交流の歴史 -	徳島県	2019/12/12	2020/1/19	徳島県	徳島市	板東俘虜収容所は、現在の徳島県鳴門市に所在した第一次大戦によるドイツ兵捕虜を収容した施設であり、ベートーヴェンの第九全楽章アジア初演の地としても知られている。同収容所では、博愛精神に基づく運営側の配慮により捕虜の自主的な活動が許され、その結果、技術指導や文化的行事などを通じて地元との交流に発展した。さらにこの交流は現在も続いており、捕虜収容所に始まった国際交流が今もなお続くという非常に希有な例となっている。今回の特別展示では、板東俘虜収容所に関する記録資料の展示を通じて、こうした100年前の捕虜収容所を舞台に繰り広げられた日独の文化交流について、広く知っていただくことを目的としている。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
ドイツ館のクリスマスマーケット2019	一般社団法人 鳴門市うずしお観光協会	2019/12/7	2019/12/8	徳島県	鳴門市	ドイツの冬の風物詩である「クリスマスマーケット」。町の中心や広場ではいたるところにマーケットが出現し、大きなツリーや飾り、キャンドル、人形やおもちゃ、そしておいしい屋台が立ち並びます。クリスマスの到来を心待ちにする待降節（アドヴェント）の期間、ドイツの人々は1年でいちばん楽しい瞬間を待ち望んでいるそうです。そんな楽しいクリスマスをドイツ館風にアレンジして、ドイツの冬を身近に感じられるイベントを開催いたします。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんで頂ける会場となっています。
AWA伝統芸能創造発信プロジェクト2020	公益財団法人徳島県文化振興財団	2020/2/1	2020/2/9	徳島県	徳島市	今年も徳島の伝統芸能を再創造し、新たに発信する壮大なプロジェクトを開催！ 第一弾は、徳島の宝《浄瑠璃》の魅力を見直す 新世界体感浄瑠璃『伊勢音頭恋覆刃（いせおんどこいのねたば）』。映像ほか斬新な演出で“わかる！楽しめる！”を体感…浄瑠璃の新世界！ 第二弾は、《邦楽》の魅力に迫る Celebrate! 21- string koto「多絃箏シンドローム」（仮称）。今年も、徳島県が生んだ作曲家・三木稔が開発から関わった二十絃箏の誕生から50周年であり、アニバーサリーを祝う二十絃箏を含めた多絃箏をメインに構成！ フィナーレは、冬の《阿波踊り》である 藍の国の阿波おどり「The AWA踊り, this is it!」。今年の注目は、互いに切磋琢磨してきた阿波おどり振興協会と徳島県阿波踊り協会が、それぞれ異ジャンルとのコラボに挑戦！！ なお、会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリーに対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっている。
たけと愉快な仲間たち 10th Anniversary Special Live !	たけと愉快な仲間たち	2019/11/17	2019/11/17	徳島県	徳島市	徳島県内で活動する社会人ビッグバンド「たけと愉快な仲間たち」の結成10周年コンサート。 例年文化の森で開催される「チャレンジとくしま芸術祭」では、2015年にグランプリ、2016年に準グランプリを受賞した実力派バンド。20~30代の若手・中堅プレイヤーならではのバワフルな演奏と、ジャンルにとらわれない多彩なレパートリーは、県内の各種イベントでも好評を博している。 詳細は公式HPをチェック！ 音楽という言葉の壁を持たない言語で対話することにより、国際交流と徳島の良さを発信を目指す。また、ジャズという自由な音楽性で多様性や独自性を表現する取り組みとした。 会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方に楽しんでいただける会場となっている。
おおさかグラフィティ〜前田憲男メモリアルコンサート	男声カルテット「ワイルド・ローバーズ」	2020/2/29	2020/2/29	大阪府	大阪市北区	おおさかことばを素材にした男声コーラス組曲「おおさかグラフィティ」（前田憲男作曲、島田陽子詩）を通して、大阪の人、街、風物詩など大阪の魅力を紹介いたします。 前田憲男さん（故人）は大阪出身の作・編曲家で、当該コーラス組曲で多様性をもつ大阪の文化を音楽で表現され、詩人の島田陽子さんは1970年万博のテーマソング「世界の国からこんにちは」の作詩者でもあり、今回のコンサートやそのPRを通じ「2025年大阪・関西万博」へのエールを送ります。また併せて、合唱による新しい舞台芸術やエンタテインメントを創造します。 会場は、障がい者の方にも鑑賞していただける体制が整っているホールを使用し、障がい者にとってのバリアを取り除く取り組みを行います。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
The International Evening of Beauty and Gastronomy ～美食同源～	株式会社バソナグループ	2019/11/3	2019/11/3	東京都	港区	文化創造を企業理念に掲げるバソナグループが、美食同源をテーマにしたイベントを実施いたします。本イベントでは、各分野における有識者及び、世界83カ国の各国ミス・インターナショナル代表や在京の各国大使が一同に会し、健康を通じて女性が輝く世界を目指すために、日常における食生活や食の安全性、並びに生活習慣の見直し等について意見交換や情報発信を行ってまいります。その中で世界的ファッションデザイナー、コシノジュンコ氏による和をテーマとしたファッションイベントや、世界的に活躍している音楽家による映像と音楽を融合したスペシャルアンサンブルを行い、日本文化の発信も行って参ります。また、山下春幸シェフによる淡路島をはじめとした日本各地の安心安全な食材を使用したお料理を提供いたします。各国ミス・インターナショナルをはじめ、外国人の方への案内については多言語にて案内対応しています。
鍋木清方 幻の「築地明石町」特別公開	東京国立近代美術館	2019/11/1	2019/12/15	東京都	千代田区	今年、当館では、清方の代表作として知られながら、1975（昭和50）年以來所在不明であった《築地明石町》と、あわせて三部作となる《新富町》《浜町河岸》の3点を新しく収蔵しました。これを記念し、三部作のお披露目、所蔵の清方作品をあわせた特別展示をおこないます。小規模ですが、重要文化財《三遊亭円朝像》や12幅対の《明治風俗十二月月》など、粒よりの名作が並ぶ贅沢な展示です。 なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出を実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説等において、外国語対応(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
窓展：窓をめぐるアートと建築の旅	東京国立近代美術館	2019/11/1	2020/2/2	東京都	千代田区	「窓学」を主宰する一般財団法人 窓研究所とタッグを組んで行われるこの展覧会では、アンリ・マティスの絵画からカットイングエッジな現代美術、また美術の枠を飛び出して世界の窓の歴史まで、さまざまな切り口で窓についてご紹介します。前庭には建築家、藤本壮介の大型コンセプト・モデルも出現します。 なお、当美術館は、バリアフリー化や車椅子の貸出を実施することで、より多様なお客様にお楽しみいただける環境も整備しており、また、展示解説や解説アプリ等を利用し、外国語対応(英語・中国語・韓国語)とする予定です。
第14回バントワーリングコンテスト	神奈川県バトン協会	2019/11/24	2019/11/24	神奈川県	横浜市	第14回バントワーリングコンテストでは、神奈川県内のバントワラーを始め現在では他都県のバントワラーが共に個人の演技を競い合う場として続けてまいりました。バトン初心者が初めてのコンテストとして参加されることはもちろんの事、上級者も共に参加しており、上級者においては、演技の内容に素晴らしい表現力や演技における芸術性を見ることが出来ます。また曲に合わせて演技するダンストワールにも音楽との関係性も深く、曲の細部まで表現をすることにより個人独自の演技を見ることが出来る神奈川県唯一のコンテストです。神奈川県バトン協会では2016より神奈川県憲章である「共に生きる」を掲げており、障害を抱えた参加者の方にも一人で演技ができるようにサポートをしています。会場も車いすの方でも観覧できる対応をしており、エレベーターも設置されており、どなたでも見に来ていただけます。
『いけばな華贈り』～日本の伝統文化 華道を贈る～ いけばなを通して、外国人への“おもてなし”や“感謝”の気持ちを表すための活動	株式会社グリーンパワー	2019/11/1	2020/10/31	東京都	渋谷区	日本の伝統文化のいけばなは、これまで「華道」としてやや敷居が高いイメージがありました。 “いけばな”が、日本の暮らしに身近なものとして、外国人にも紹介できるよう、“いけばなをギフト化したもの”、これが「いけばな華贈り」です。 電子ギフトカード化されたいけばなサービスにより、“おもてなし”、“感謝”の想いを、若手を中心とした華道家が「しつらえ」として形に現したり、「いけばな体験」指導することで、日本在住の方々にいけばなを見せる場の提供や、実際に触れて貰う機会創出する活動を行います。 これにより、外国人に、わかりやすく日本文化いけばなを知らせ、世界の方々に認知してもらう機会とします（英語や多国語の案内作成や同時通訳を予定）。またこれは、現在減少している、いけばな人口に歯止めをかけ、増加への起因及び未来に向けた文化継承活動となります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
墨の濃淡で奥深く 草花から描く水墨画講座	足立区塚地域学習センター「指定管理者 株式会社グランドイオサービス」	2019/10/26	2019/12/14	東京都	足立区	鎌倉時代に中国から伝わりつつ、やがて独自の道徳観と相まって中国とも異なる発展を遂げた水墨画は、現代の日本にも文化の一つとして根付いています。はじめての方、どんなものか興味がある方に向けて、専用の筆を使用し、主に草花を題材に基本的な描き方を学びます。墨だけでなく顔彩（絵の具）も用いて色付きの作品にも取り組み、楽しんで描きながら文化の再確認につながる事をねらい、同様の事業を今後も継続して行うことで文化の継承も目指す。 施設は「だれでもトイレ」や「スロープ」などバリアフリーの設備を備えた施設で障害者も参加しやすく、また、パンフレットや各部屋の案内は3カ国語表記となっています。
第7回「近松賞」受賞作品『馬留徳三郎の一日』《尼崎公演》	公益財団法人尼崎市文化振興財団	2020/3/26	2020/3/29	兵庫県	尼崎市	近松賞は、2000年に創設され、国内でも有数の戯曲賞として定着しており、日本が世界に誇る劇作家・近松門左衛門の功績を顕著するとともに、次代の演劇界を担う優れた劇作家を世に紹介し、新たな演劇作品の発掘、劇作家の育成を目的としています。2018年に選考を行った第7回近松賞（正式名：近松門左衛門賞）の受賞作品である【高山さなえ作「馬留徳三郎の一日」】について、平田オリザ氏の演出・劇団「青年団」によって上演を行います。青年団は海外公演や、海外の演出家を招いて行われるプロジェクトなど、国際交流事業を盛んに行っています。 会場となる尼崎市総合文化センターでは、敷地内通路や建物内部に視覚障害者誘導用ブロックあり、正面入り口付近に音声案内装置あり、館内には点字による触知案内板があります。同センターにあるアルカイックホール・オクトではエレベーターを利用し、段差なく客席まで移動可能となります。
第23回ふれあいコンサートinおつき	大月市太鼓連盟（紅富士太鼓）、大月市、大月市教育委員会、大月市文化協会	2019/11/17	2019/11/17	山梨県	大月市	「第53回大月市文化祭」の一環として行われるイベントで今年で23回目を迎える。当団体も毎年参加し、和太鼓の演奏を披露している。また当団体は長年ネパールの国際交流事業を行っていることから、今年は和太鼓演奏のほかに、地元出身フォークシンガーの伸太郎氏を招いてネパールとの友好をうたったオリジナル曲も披露する。 同コンサートは毎年テーマを設けており、今年は「防災」をテーマに展開する。台風15号で団員が屋根にブルーシート掛けボランティアを行なった経験から被災地の様子や防災に関するスライドやトークを盛り込み、広く防災意識を高めてもらう。さらには抽選会を行い、当選者には防災グッズなどを贈呈する。 当日は、英語と中国語、ネパール語の通訳を配置するほか、これらの言語による災害時の避難方法などを記載したチラシ等を作成して、外国人来場者に配布する予定。 また例年通り今年もチャリティー募金を行ない、その全額を大月市社会福祉協議会に寄付をする。
津軽三味線「獅子道」	竹の塚地域学習センター	2020/1/25	2020/1/25	東京都	足立区	足立区竹の塚センターには306席のホールがあり、毎月様々なコンサートを開催しています。その中で、今回は日本の伝統文化である津軽三味線のコンサートを開催し、日本の文化をたくさんの方たちに届けます。言葉が必要としない音楽であれば、外国からの方へも気軽に日本の文化に触れられます。また、施設には外国語表記や外国語に対応したパンフレットを設置していません。 ホールはセンター4階に位置していますが、エレベーター、スロープなどが設置されていますので車椅子の方でも会場まで無理なく行くことができます。また、介助者が必要な場合は介助者分の参加料金は無料となります。
薬師寺国宝東塔大修理落慶記念事業「奈良薬師寺時空間絵巻」	株式会社オディプランニング	2019/12/24	219/12/24	奈良県	奈良市	世界遺産に登録されている奈良「薬師寺」の中で、田淵俊夫画伯によるご本尊「阿彌陀三尊浄土図」を中心に全長50メートルの仏教伝来壁画が描かれる「食堂（ジキドウ）」を舞台に、テノール「村上敏明」氏を中心とした日本オペラ界気鋭の声楽家と講師によってオペラの名作「椿姫」をストーリーを理解しやすく約40分に凝縮して上演。訪日外国人向けのコンテンツとして有効である「ユニークベニューの活用」と「ナイトエンターテインメント」を高次元で融合させた文化エンターテインメントとすべく日英2カ国語のパンフレットと司会で進行する。また、地域合唱団の参加も実施し、地域の文化活動にも貢献する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
acosta!@池袋サンシャインシティ	株式会社ハコスタ	2019/12/21	2019/12/22	東京都	豊島区	弊社では、豊島区にご協力頂き、2014年3月からコスプレイベントacosta! (アコスタ)を毎月開催している。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを 背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっ ている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップ カルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加 者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
久保田堀通水150年記念「二宮尊徳がつなく絆」 事業	久保田堀通水150 年記念事業実行委員 会	2019/12/1	2020/2/29	栃木県	鹿沼市	鹿沼市板荷に所在する「久保田堀」は今年で通水150年を迎えるが、少子高 齢化の影響で記念事業の地元開催が困難となっている。そのため実行委員会 を立ち上げ、米がつけなかった板荷村を救った郷士の偉人・久保田謙之助 に焦点をあてた企画展を開催する。久保田堀の前身である二宮尊徳・尊行ら の報徳仕法にも触れ、本市のみならず、日光市・真岡市と連携し残された資 料から彼らの足跡をたどる。なお企画展のほかに、二宮尊徳研究の第一人者 を招いた記念講演会や、他市の二宮尊徳ゆかりの地を巡るフィールドワーク も実施する。英語表記の解説パネルや英語版リーフレットの作成に加え、バ リアフリー施設で事業を展開することでより多くの人々に地域の魅力を伝え る。
東京二期会オペラ劇場公演 オフエンバック 作曲 オペレッタ『天国と地獄』	公益財団法人 東京二 期会	2019/11/21	2019/11/24	東京都	千代田区	劇場の街のブランディングを進めている日比谷・有楽町エリアでも有数の歴 史を誇る日生劇場で、この秋唯一のオペレッタ公演『天国と地獄』をお贈り します。運動会のBGMでおなじみのフレンチ・カンカンで有名。軽妙洒脱で オペレッタらしい笑い風刺に満ちたエレガントかつ刺激的な作品をお楽し みください。今年は作曲家オフエンバックの生誕200周年の記念の年。世 界中の歌劇場でその作品が上演・演奏されており、日本から発信するメモ リアル公演として注目を集めています。 会場ではバリアフリーの取り組みとして1Fエリアには車椅子スペースを設 置しています。格安の車椅子席は介助の方1名まで同額でご利用可能です。
レッツエンジョイ東京 学園祭グランプリ関連 イベント 「としまアンダーハイウェイ・アートプロジェ クト」	株式会社レッツエン ジョイ東京	2019/11/1	2020/3/31	東京都	豊島区	2019年度の学園祭グランプリの最終審査大会の開催地である池袋におい て、11月1日から12月20日までの約50日間、各大学の学園祭への興味・関 心を高めるためのアートイベントを開催します。今年（2019年度）で11回 目となる学園祭グランプリでは、商店街や行政を巻き込んだ“地域活性”の取 り組みを重要視しており、各大学の審査における評価ポイントとなります。 昨年度MVPを獲得した日本大学芸術学部の学生（OB含む）が中心となり、 池袋の街をアート作品で活性化する取り組みを具現化することにより、各大 学の実行委員たちへ「地域連携」のヒントとして共有し、各地で発展させて いきます。取り組みの様子は外国人向けWEBメディア「LIVE JAPAN」で多 言語配信し、訪日外国人にも理解・参加を促します。
ENJOY SPORTS スポーツで輝け！ひょうご フェスタ	兵庫県	2019/11/23	2019/11/24	兵庫県	神戸市	兵庫県内では、2020年6市において8カ国22競技の事前キャンプを受け入 れることとしており、2019年4月には1年前キャンプとしてフランス陸上 競技チームを受け入れました。キャンプ中の練習は見学自由で、スポーツ交 流や各種セレモニー等を通して、日本文化の魅力である茶道や伝統工芸品の 情報発信を行いました。 本イベントでは、その様子の紹介に加えて、東京2020オリンピック事前 キャンプや聖火リレー、さらにワールドマスターズゲームズ2021関西を受 け入れる県及び各市町が各国等を紹介するブース設置や各種競技体験会を展 開します。さらには手話通訳者を配置し、共生社会の実現に向けた取組を展 開するとともに、各市町のご当地キャラクター等も登場し、地域の文化や魅 力を発信します。 障害者スポーツの体験ブースも設置し、障害の有無に関わらず、県民全ての 人々が「する」スポーツの実現に向けた「スポーツ立県ひょうご」の機運醸 成を図ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
源氏物語と日本文化—現代に蘇る源氏物語の世界	実践女子大学	2020/2/4	2020/2/15	海外	フランス	なぜ「源氏物語」は千年の時を超えてなお、日本だけでなく、世界中の人々をひきつけるのか、その問いに「源氏物語」に関する研究の伝統と実績を有する実践女子大学が答える。 2/8の公演では、感覚的に源氏物語を知ることができるよう、当時の着物(十二単)の着付を見たり、お香の香りを楽しんだり、なぜ当時そのような文化が宮中で広まったのかを紹介する。衣紋道高倉流宗家 高倉佳氏、香道御家流宗家 三條西菟水氏による解説のもと実演する。2/4～2/15の展示では、源氏物語の世界を日本の四季とともに体感できる紹介を行う。源氏物語に登場する装束等の展示に加え、これまで実践女子大学が培ってきた文学研究成果や科学的な視点による源氏物語研究の現在についても紹介し、源氏物語を根源とする日本文化を表現する。公演・展示ともにフランス語対応である。
初春新派公演『明日の幸福』『神田祭』(2020年1月2日～20日) 六月新派公演(仮)『東京物語』(2020年6月7日～28日)	松竹株式会社	2020/1/2	2020/6/28	東京都	中央区	初春新派公演では昭和の大家族を描いた名作『明日の幸福』と江戸の三大祭を舞踏化した『神田祭』を上演する。劇団新派は明治の創設以来130年にわたり庶民の暮らしを情感豊かに描いてきたが、本作は三世代の家族が価値観の違いに葛藤しながら家族の絆を取り戻してゆく物語であり、幅広い世代に共感されるだろう。また、江戸の鳶職と芸者を描いた舞踏は、言語の障壁を超えて外国人に日本文化の魅力伝える好機となる。六月の『東京物語』は、世界中で愛される小津安二郎の映画を山田洋次監督が新派のために舞台化した作品である。戦後の変わりゆく家族の葛藤を美しい日本語と様式美によって描いた本作は、あらゆる世代の観客に感動をもって迎えられよう。初春新派公演、六月新派公演ともに、外国人の理解の一助として、パンフレットに英語表記を付す予定である。
第34回 東和ふれあいまつり	足立区東和地域学習センター	2019/11/10	2019/11/10	東京都	足立区	普段施設をお使いいただいているサークル団体の発表や交流の場として毎年開催しており、地域住民との交流、絆づくりの場となっています。日本の文化の魅力を発信する取組事業・活動としましては、書道や茶道などの発表や体験を予定しています。今年で34回目の開催となり、スポーツ団体による発表や学習団体による展示、その他にも喫茶コーナーや模擬店の開催を予定しています。障害者にとってのバリアを除く取り組みとしては、会場がバリアフリーであり点字の案内板がございます。外国人にとっての言語の壁を取り除く取り組みとしては、会場に外国語表記の案内板がございます。
大阪を描こう会	大阪を描こう会	2020/1/8	2020/1/13	大阪府	大阪市	歴史と文化あふれる大阪(大阪府一円)の風景や祭りなどを描いた絵画作品を毎年一般公募し、大阪市立美術館で発表展示している美術団体です。プロから初心者まで多くの方々に参加して頂き講評を頂きました。絵画を通して、大阪の魅力、大阪の再発見をテーマに絵を描く、観る楽しさを広げ文化の向上に努めて、来年も1月に第24回展が開催されます。老若男女問わず画材も自由、昨年は最年少24歳から最高104歳までの幅広い年齢層の方や障害者の方も応募して頂き、会場がバリアフリー対応で、活気あふれる公募展です。入選者の画集も毎回出版し講評を頂いています。
邦楽合奏団 織座 第31回定期演奏会	邦楽合奏団 織座	2020/4/18	2020/4/18	東京都	江戸川区	邦楽合奏団織座は、現代邦楽曲の演奏団体として活動している。2020年4月に開催する第31回定期演奏会においても、日本の伝統楽器である邦楽器を用いて新たな音楽性を表現する。この活動を通じて、外国からの居住者を含む東京都民に伝統楽器の魅力をアピールするとともに、邦楽オーケストラ分野への興味度向上をはかっていく。また、我々の演奏会に対して東京都江戸川区及びNPO法人全国邦楽合奏協会から後援を頂くと共に(江戸川区は申請中)、我々の活動を広く告知して頂く機会を得ている。さらに、演奏するホールでは障害者席を6席設置し、障害者の方々にも楽しんでいただけるよう、バリアフリー化に対応していく。また、演奏会のチラシ、プログラムに英語を併記し、外国人に邦楽器及び日本文化を理解して頂ける環境を整える。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
日中着物・茶道文化交流会	美純和装学処	2019/11/23	2019/11/23	福岡県	朝倉郡	国内・海外において、着物・茶道を中心とした日本文化を紹介しております。今回は、今年7月に開催しました中国 青島での文化交流会（認証番号：a001002479）を、ご要望のありました福岡県にて再度行います。着物と茶道の歴史をお話し、着物を着て帯を結ぶ体験、また茶碗の扱い方や茶苑通し、抹茶・和菓子の頂き方等を体験して頂きます。その後、紅葉狩りへ出かけ、日本の美しい四季（秋）を感じながら散策します。対象は、着物にご興味をお持ちの日本在住の一般の方、中国人留学生の方、中国・青島在住の一般の方、学生・教育機関の方であり、小さなお子様からご高齢の方、車椅子ご利用の方にも安心してご参加頂けるよう、医療従事者（医師、看護師、助産師、理学療法士）を配置し、発作等の万一の対応にも備えております。また、日本語、中国語、英語の同時通訳を行います。
2020年における「おもてなしの庭」での巨大マーク設置及び、阿波踊り1000人踊り実現に向けた文化を通じた機運醸成に係る取組	NPO法人 ふるさと街づくり推進協議会	2019/10/1	2020/9/30	埼玉県	三郷市	日本の伝統文化とおもてなしの心で世界中の人々をおもてなしすることを目的として、2014年におもてなし隊を結成しました。2020年阿波踊り1000人踊りの実現に向けた取組として、エコキャップを地球1周分集めCO2削減と持続可能な大会を目指し、国土交通省の日本風景街道にも登録されている埼玉県営三郷公園のおもてなしの庭にて、産・官・学・民・老・社・青・幼・連携協働で巨大マークの制作設置を行います。また、JAPAN FEST Aを2020年までに10回開催し、阿波踊り、和太鼓ライブや県警音楽祭等を行い文化を通じた機運醸成に係る取組を推進します。なお、会場の埼玉県営三郷公園は、スロープが設置されているなど、バリアフリーに対応しています。
飯盛神社のかゆ占	飯盛神社のかゆ占保存会	2020/3/1	2020/3/1	福岡県	福岡市	飯盛神社はもと早良郡の惣社といわれ、近世日は行ってからも周辺七カ村の農耕守護神として崇められて来ました。飯盛神社の粥占は、小正月の朝神前に粥を供えて、半月後にそれを下ろし、表面に生えたかびの状態によって、その年の農作の吉凶を占うもので、粥開きの朝はその結果を見ようと、近隣の農家からの参詣者が多く見られます。粥占の方法は全国で様々であり、福岡市内にも現在でも粥占を行っている神社が数カ所あります。なお、飯盛神社のHPを通じて多言語での発信を行っています。
第2回ひまわりと天神盆踊り	第2回ひまわりと天神盆踊り実行委員会	2019/8/17	2019/8/17	福岡県	福岡市	盆踊りは、ご先祖様や、亡くなられた方を慰める日本の伝統行事で、古くから全国各地で行われています。小さい子供からお年寄り、車いすの方、目が不自由な方、だれでも参加できるお祭りです。「ひまわりと天神盆踊り」は、天神と盆踊りの楽しさを発信し、みんなを笑顔にします。企業や地域団体、ボランティアの方々や連携し協力することで発信力を拡大、日本国内だけでなく、世界へ拡散することを目指します。みんなで一緒に輪になって踊って、笑って世界中に幸せの和を広げる。家族や友達、会社の人と楽しい夏の思い出を記憶に残す。外国人観光客や留学生、異なる文化の人たちとともに楽しむ空間づくり。日本の伝統文化を継承するとともに、将来は、天神盆踊りが新しい文化活動に成長し、福岡天神がさらに魅力ある街になるように尽力します。
2019アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA	2019アジアデジタルアート大賞展実行委員会	2019/8/19	2020/3/10	福岡県	福岡市	クリエイティブ関連産業分野の振興がめざましい福岡で、アジアの文化風土に深く根差した世界レベルのメディアアート作品の公募展「アジアデジタルアート大賞展FUKUOKA」を2001年から開催し、国内外のクリエイタ発掘・育成の場として活動を続けております。19回目を迎える今回は静止画、動画、インタラクティブアート、エンターテインメント（産業応用）部門の作品を一般/学生から募集します。ホームページ・作品募集チラシは英語版を作成、展覧会の作品展示では英語表記を行うなど、国外の方にも参加しやすいよう取り組みを進めております。 【作品募集期間】2019年8月19日（月）～2019年10月31日（木） 【展覧会会期】2020年3月5日（木）～2020年3月10日（火） 【表彰式】2020年3月10日（日）
飯盛神社流鏝馬行事	飯盛宮当流鏝馬保存会	2019/10/9	2019/10/9	福岡県	福岡市	飯盛神社流鏝馬行事は、飯盛神社で10月9日の秋季大祭において、五穀豊穡・武運長久・無病息災を祈って行われてきた伝統行事です。本行寺は飯盛神社伝来の元亀4（1573）年の古文書にも見られ、近世地誌類にも記されており、天保9（1838）年の伝書も残されています。射手については伝来氏子中の騎射を業とする家が勤めていましたが、現在も射手の中心となる家は数代にわたり流鏝馬を継承しています。氏子中から、かつての早良郡7ヶ村の惣社である飯盛神社に奉納された形態が残された行事であると言えます。尚、福岡市のHPを通じて多言語での発信を行っています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
城南区子ども文化祭	福岡市	2019/11/17	2019/11/17	福岡県	福岡市	子どもたちの豊かな心を育てることを目的に、毎年11月の「福岡市子ども・若者育成支援強調月間」にあわせて、子ども文化祭を開催しています。城南区内11校区の小学生を中心に、パワーあふれるダンス、日本民謡であるよさこい節やソーラン節を独特のアレンジをした踊り、ユーモアあふれる演劇やミュージカル・合唱などを披露する子どもたちの晴れ舞台です。 ※会場には車いす用のスロープを設置しています。
第35回城南区市民アート展	ふれあい城南運営委員会	2019/12/10	2019/12/15	福岡県	福岡市	城南区の文化活動を促進し、発表や鑑賞の場を提供することにより、美術活動の振興や市民のコミュニティづくりの推進、青少年健全育成を図ることを目的として開催する地域振興イベント。中学生・高校生をはじめ、幅広い年齢層の応募作品を一堂に展示する展覧会で、絵画・グラフィックデザイン・書・写真・工芸の5部門の魅力あふれる力作を多数展示する。身体障がい者・特定医療受給者の方向けの駐車場、すべての入り口にスロープ。みんなのトイレの設置あり。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
ふれあい城南フェスティバル	ふれあい城南運営委員会	2019/9/22	2019/9/22	福岡県	福岡市	「ふれあい にぎわい つながる」をコンセプトに、城南区住民のふれあいの場を創造し、新たな発展に向けて地域コミュニティの連携を深め、心豊かで明るいまちづくりを醸成することを目的として開催する地域振興イベント。地域や大学、行政等が連携して、「みんなで創ろう 子どもの未来」をテーマに、城南区の魅力を集め、「ふれあい にぎわい」をもたらす場を共に創る。区内の各種団体によるバザー出店や各種体験コーナー、幅広い年代が楽しめるステージイベント等を実施する。会場には車いす用のスロープが設置されている。また、自動翻訳機能のある市ホームページにおいて情報を発信する。
博多旧市街まるごとミュージアム2019	まるごとミュージアム実行委員会	2019/10/11	2019/10/14	福岡県	福岡市	歴史を感じる舞台でアート作品を展示する屋外型アートイベント「まるごとミュージアム」。中世に由来する寺社など、今も歴史・伝統・文化が数多く伝わる博多旧市街を舞台に、屋外ならではの巨大な作品や、作家が福岡に滞在し制作した作品など、国内外の7名・組の作家による多彩なアート作品を展開します。 「古い」と「新しい」が混在した今までにない発見を、秋の博多で体験してみませんか？
第56回福岡市民芸術祭	福岡市民芸術祭実行委員会	2019/10/1	2019/12/31	福岡県	福岡市	福岡市民の文化芸術活動の発表の場、身近に触れ合う場として、毎年10月から12月の期間で開催する「芸術のお祭り」。福岡市を拠点に文化芸術活動を行っている団体が主催する上記期間内のイベント等を「参加行事」として認定・登録し、広報等による支援を行う事によって、福岡の街を文化芸術で盛り上げる。 対象となるジャンルは音楽、美術・パフォーマンス、演劇、舞踊、伝統芸能、文芸、メディア芸術、生活文化その他の様々な分野にわたり、レベルや規模、年齢等を問わず広く参加対象としている。土である多様性を認めながら、幅広い活動者や鑑賞者が共生できる街づくりに貢献し、福岡がアジアの玄関口として文化芸術が盛んな都市であることを市民と一体になって発信していく。
第93回全日本いけばなコンクール（西日本地区）	帝国華道院九州連合会	2019/9/20	2019/9/24	福岡県	福岡市	いけばなコンクールを通して、福岡市における華道の振興を図るとともに、特定流派に偏らない華道文化に触れることで、その認識を深め豊かな感性を育むことができるとともに、日本の伝統文化である華道の継承発展に寄与できる。
令和元年度 博多区文化・芸術展	まつりはかた実行委員会	2020/1/30	2020/2/4	福岡県	福岡市	4部門（「絵画」「写真」「書」「グラフィックデザイン」）の出品枠を設け、区民（高校生以上、ただし「絵画」・「書」の部門については中学生以上）に「創作活動の成果を発表する場」を提供することにより、文化・芸術活動の促進や振興を図るために、福岡市アジア美術館の交流ギャラリー（8階）にて、展示会を開催。出品者の力作が勢ぞろいで、毎回来場者から好評をいただいている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
板付弥生のムラ「秋祭り」	福岡市	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	福岡市	秋祭りは、弥生時代にはじまった水田稲作を知り、文化財についての理解を深めていただくイベントです。この催しは、板付弥生のムラの復元水田に実ったイネを収穫し、ここの豊作に感謝するとともに、弥生時代のくらしを実際に体験しながら、楽しく過ごしていただくイベントです。 稲刈り以外にも脱穀といった農作業の体験、竪穴住居での生活体験や勾玉づくり、火起こし体験や、輪投げや餅まきなどの催しを行う予定です。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市政政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
国史跡吉武高木遺跡「やよいの風公園」コスモスまつり	福岡市	2019/11/3	2019/11/3	福岡県	福岡市	コスモスまつりは、やよいの風公園に隣接する土地で進めている「花畑プロジェクト」で栽培するコスモスの開花に合わせて、地域と協働で開催するものです。 この催しでは、地域による物販や、園内を巡って遺跡のクイズに挑戦するクイズラリー、勾玉づくり体験など、様々なイベントを行う予定です、弥生時代について学びながら楽しく過ごしていただけるものとなっています。 なお、本イベントは自由参加で、定員等はありません。詳しくは本市政政だよりに掲載するほか、文化財活用部ホームページ・フェイスブック等でお知らせする予定です。
第二十九回 博多をどり	博多伝統芸能振興会	2019/12/7	2019/12/7	福岡県	福岡市	『博多をどり』とは、東京新橋の「東をどり」、京都祇園の「都をどり」と並ぶ日本の伝統的な芸能の一つです。博多伝統芸能振興会が昭和61年以降途絶えていた「博多をどり」を平成3年に復活させ、今回で29回目を迎えることとなりました。 芸どころ博多の伝統芸能の重要な担い手である博多券舞の芸技が繰り出され、たくさんの邦楽・邦舞が披露され、艶やかに舞台を彩ります。 なお、会場となる博多座は、ハートビル法認定建築物の指定を受けており、お年寄りや体の不自由な方が円滑に利用できるよう対応がなされています。また、多言語対応のHP等により、外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 8月3日公演	博多伝統芸能振興会	2019/8/3	2019/8/3	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 8月29日公演	博多伝統芸能振興会	2019/8/29	2019/8/29	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 9月14日公演	博多伝統芸能振興会	2019/9/14	2019/9/14	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 9月25日公演	博多伝統芸能振興会	2019/9/25	2019/9/25	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。 この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多伝統芸能館 10月26日公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/26	2019/10/26	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 11月9日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/9	2019/11/9	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 11月21日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/21	2019/11/21	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 11月30日公演	博多伝統芸能振興会	2019/11/30	2019/11/30	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。 各回 20名(イス席)先着順
博多伝統芸能館 1月18日公演	博多伝統芸能振興会	2020/1/18	2020/1/18	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
博多伝統芸能館 1月23日公演	博多伝統芸能振興会	2020/1/23	2020/1/23	福岡県	福岡市	「博多伝統芸能館」は、2017年11月に博多の総鎮守・櫛田神社前に開設された、博多の伝統文化に“触れる”“体験できる”新たな観光スポットです。この体験型文化施設を通して、日本舞踊や民謡、博多独楽など博多に伝わる伝統芸能の魅力を市民や国内外の観光客に発信することで、福岡(博多部)の観光・経済振興を図っています。 なお、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応(申込～参加費決済システム完備)のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。
藤本流秀益枝会 博多座特別公演	藤本流秀益枝会	2019/12/17	2019/12/17	福岡県	福岡市	日本固有の楽器である「三味線」のいろいろな可能性をさぐる。 本来「歌」の伴奏楽器であった三味線を純粋な器楽合奏の中のひとつとパートとしてとらえ、さまざまな合奏曲を披露する々邦楽気の「箏」や「十七弦」「尺八」との古典的ではない交響曲のような合奏曲。男性合唱とのコラボなど。※博多座はバリアフリーの劇場です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
『如是我聞』鐘小敏現代アート展	伊都の画会	2019/12/5	2019/12/10	福岡県	福岡市	安永幸一氏(アジア美術館初代館長)がキュレーターされる『如是我聞』鐘小敏現代アート展では、アーティスト鐘小敏氏が福岡市や糸島市に移住してから画いた油彩作品30点あまりを展示します。 絵画は鐘小敏氏が生きてきた人生の心得をラマ僧の姿を借りて表現した数々の作品になります。これらの作品を通して日本の皆さんや世界の皆さんと心と心の交流ができればと願っています。内最大作品の大きさ16m、そして6mの作品もあります。 会場は幅広く、車椅子などでのご鑑賞もスムーズです。会場には日本語はもちろんです、中国語を話せるものも常時おりますので、中国からの鑑賞者ともスムーズな交流ができるかと思えます。
ちびっ子ぬり絵展覧会	ウエストコート姪浜テナント会	2019/10/19	2019/10/31	福岡県	福岡市	福岡の姪浜に伝わる昔話「龍王うさぎ伝説」をモチーフとしたオリジナルぬり絵を福岡市立福岡女子高等学校美術部員が制作。そのぬり絵を基に地元小学生以下(未就学児含む)のお子様を対象に作品を募集。応募作品はすべて展示し、地域共生とともに、地域の魅力を発信します。
ウシサマと御万歳-映像で見る福岡市の年末年始-	福岡市文化財活性化実行委員会	2019/12/21	2019/12/21	福岡県	福岡市	福岡市では、2010年より市内の民族行事の記録映像を作成する事業を行い、現在までに15本の映像が作成されています。上映会では、その中から年末年始の行事を記録した映像を公開します。全国の円年末年始の行事に関するレクチャーを通して、福岡市の行事の特色と、行事から見える福岡市の姿を考えます。
博多伝統芸能館 10月3日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/3	2019/10/3	福岡県	福岡市	《ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内》 ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月4日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/4	2019/10/4	福岡県	福岡市	《ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内》 ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月5日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/5	2019/10/5	福岡県	福岡市	《ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内》 ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月6日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/6	2019/10/6	福岡県	福岡市	《ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内》 ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。
博多伝統芸能館 10月10日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/10	2019/10/10	福岡県	福岡市	《ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内》 ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
博多伝統芸能館 10月11日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/11	2019/10/11	福岡県	福岡市	<p>「ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内」</p> <p>ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。</p>
博多伝統芸能館 10月13日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/13	2019/10/13	福岡県	福岡市	<p>「ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内」</p> <p>ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。</p>
博多伝統芸能館 10月14日特別公演	博多伝統芸能振興会	2019/10/14	2019/10/14	福岡県	福岡市	<p>「ラグビーワールドカップ2019大会期間中 博多伝統芸能館 特別公演のご案内」</p> <p>ラグビーワールドカップ2019大会期間中、博多旧市街エリアでは様々なイベントが開催されます。博多伝統芸能館でも、通常の公演をギュッと凝縮した特別公演を開催します。ラグビーを楽しみつつ、博多の伝統文化に触れて、体験して、楽しい時間を過ごしていただける内容を準備しています。是非、この機会にお立ち寄りください。</p>
【博多旧市街エリア3館連携事業】スタンプラリー	博多伝統芸能振興会	2019/10/3	2019/10/14	福岡県	福岡市	<p>ラグビーワールドカップ（RWC）2019™日本大会の大会期間中、博多旧市街エリア内では様々なイベントが開催されます。そこで、博多旧市街エリアにある3館（①「博多町家」ふるさと館、②はかた伝統工芸館、③博多伝統芸能館）では、スタンプラリーを開催します。このスタンプラリーを通して、国内外からの来街者に、博多に伝わる伝統の祭り、芸能、工芸、歴史の魅力を発信しながら、柳田神社周辺エリアならではの訴求力と回遊性を持たせ、エリアの活気づける。</p> <p>スタンプラリーの台紙は、日本語と英語の2種類準備しています。</p> <p>ミッションの1つである博多伝統芸能館公演においては、足の不自由な方でもご参加いただけるよう全席イス席で統一するとともに、多言語対応（申込～参加費決済システム完備）のHP等により外国人向けの情報発信を行っています。</p>
小林愛実×横坂源デュオ・リサイタル	有限会社 エフケイゼネラルイベント	2020/6/28	2020/6/28	福岡県	福岡市	<p>～次世代を代表するSuper Star達の饗宴～</p> <p>9歳で国際デビューを果たした天才少女と謳われ、「ショパン国際ピアノコンクール2015」でファイナリストに選ばれ、その後更なる研鑽を積み、ますます輝きを増すピアニスト小林愛実。</p> <p>一言一音、音の粒が丁寧に紡ぎ出された歌心溢れる演奏で「紛れもない詩人」と称賛され、躍進し続けるチェリスト横坂源。</p> <p>世界を舞台に進化し続け、次世代を担う若手ソリスト達による極上の演奏にどうぞご期待ください。</p>
Primavera 春の歌会 vol.14	Fiorente	2020/3/29	2020/3/29	福岡県	福岡市	<p>歌で心繫ぐクラシックコンサート。世界の名曲や、日本歌曲、なつかしい童謡など、国境を越えて楽しんで頂けるステージ。第1部は門下生による白熱したステージ。第2部は力強い男性合唱。澄みきった高校生の混声合唱。講師演奏。心洗われるコンサートだと毎回大好評です。</p>
山本朝子ピアノリサイタル	あさこピアノ・ソルフェージュ教室plan	2020/1/11	2020/1/11	福岡県	福岡市	<p>2020年は東京オリンピックの年。</p> <p>そして、ベートーヴェン生誕250周年でもあります。</p> <p>「楽聖」ベートーヴェンのメモリアルイヤーの幕開けを、彼のライフワークでもあったピアノ・ソナタで迎えませんか。</p> <p>日本の伝統的な着物のみでリメイクした、着物リメイクドレスもお楽しみいただけます。</p> <p>2020年1月11日(土)14時開演。親子室、バリアフリー設備を兼ね備えた、あいれふホールでお待ち致しております。</p> <p>ぜひお越しくださいませ。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大正モガとIHANAIのファッションイラストレーション展	IHANAI	2019/10/29	2019/11/10	福岡県	福岡市	イラストでカタログが作られていたファッションイラストレーションの最盛期1920年代をテーマに、明治大正の情緒が残る重要文化財、旧福岡県公会堂貴賓館を会場に作品展を開催します。1920年はちょうど2020年から100年前にあたり、開催に合わせて制作した新作のイラストシリーズ「モガでオリピック」(33点)などを展示。 地元福岡の方は勿論、県外から来られる方、福岡を訪れる海外の方々に、皇族方や海外の来賓をもてなしたこともある貴賓館と日本において和服から洋服への過渡期でもあった大正時代について、ファッションイラストという親しみやすいコミュニケーションを通じて知るきっかけになればと思います。
プレミアム・クラシック・シリーズvol.36 上 原彩子&豊嶋泰嗣デュオリサイタル	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/9	2020/2/9	千葉県	千葉市	2002年第12回チャイコフスキー国際コンクール ピアノ部門において、女性として、また、日本人として史上初めての第1位を獲得した上原彩子と、弱冠22歳で新日本フィルのコンサートマスターに就任し、その後リサイタルでの好演や指揮者としてのデビューなど益々意欲的に活動を展開している豊嶋泰嗣によるデュオリサイタルを実施する。プレミアム・クラシック・シリーズでは、レセプションの配置やクロークの設置、託児サービス、ひざ掛けレンタルサービスなどワンランク上のおもてなしを意識し、お客様をお迎えする。会場の千葉県文化会館は、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペースを完備しており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じ障害をお持ちのお客様にはサービス助手の資格を持つ職員が斜行型段差昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るため受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.104 「正確無比な技巧“ヴァイオリン”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/10/9	2019/10/9	新潟県	新潟市	[出演] 中村太地 (ヴァイオリン)、佐藤卓史 (ピアノ) [曲目] ラヴェル/ツィガークス ほか
りゅーとびあ・1コイン・コンサートVol.105 「情熱の音色“ギター”」	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/11/28	2019/11/28	新潟県	新潟市	[出演] 松田弦 (クラシックギター) [曲目] ビアソラ:「プエノスアイレスの四季」より冬・夏 ほか
Noism1 + Noism0 森優貴/金森稔 Double Bill	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/13	2019/12/15	新潟県	新潟市	元ドイツ・レーゲンスブルク歌劇場ダンスカンパニー芸術監督の森優貴がNoism1に新作振付。Noism芸術監督・金森稔による新作も上演。
オペラシアターこんにやく座 オペラ『タンゴ—まほうをかけられた舌—』+ うたのステージ	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2019/12/22	2019/12/22	新潟県	新潟市	[原作] 安房直子 [台本] 朝比奈尚行 [作曲] 萩京子 [演出] 大石哲史
笹部博司の演劇ワークショップ公演『臉の母』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/1/18	2020/1/25	新潟県	新潟市	[原作] 長谷川伸『臉の母』 [演出] 笹部博司 [出演] 新潟在住60歳以上の男女&チンドン隊
『常陸坊海尊』	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/1/25	2020/1/25	新潟県	新潟市	[演出] 長塚圭史 [出演] 白石加代子 ほか
にいがたジュニア・コーラス・フェスティバル 2020	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	新潟県	新潟市	[出演] せいろう少年少女合唱団、阿賀野市ジュニア合唱団、北区少年少女合唱団、新潟少年合唱団 新潟市ジュニア合唱団
『エブリ・プリリアント・シング』～ありとあらゆるステキなこと～	公益財団法人新潟市芸術文化振興財団	2020/2/8	2020/2/11	新潟県	新潟市	[翻訳・演出] 谷賢一 [出演] 佐藤隆太

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
能楽堂で楽しむ 令和の春	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/2/24	2020/2/24	新潟県	新潟市	春にちなんだ能や能楽師のお話で気楽に伝統芸能を楽しめる。 【内容】半能「東北」大友順
荘村清志 ギター・リサイタル	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/1	2020/3/1	新潟県	新潟市	【出演】荘村清志 【曲目】J.S.バッハ（宗村清編）：シャコンヌ、ヴィラ・ロバス：前奏曲第1番、第5番 ほか
徳永二男 無伴奏ヴァイオリン・リサイタル	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/8	2020/3/8	新潟県	新潟市	【出演】徳永二男 【曲目】J.S.バッハ：無伴奏ヴァイオリン・ソナタ第1番、無伴奏ヴァイオリン・パルティータ第3番 ほか
春風亭小朝独演会 第二十一回公演	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/8	2020/3/8	新潟県	新潟市	【出演】春風亭小朝 ほか
新作能『利休』	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/14	2020/3/14	新潟県	新潟市	【内容】解説 馬場あき子（歌人） 新作能『利休』 浅見真州（シテ方観世流） ほか
山本真希オルガンリサイタルシリーズ～グレンツィング・オルガンの魅力No.27	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/15	2020/3/15	新潟県	新潟市	【出演】山本真希（オルガン） 【曲目】ヒメナス：バターリヤ、J.S.バッハ：小フーガ ト短調 BWV578 ほか
東京交響楽団第118回新潟定期演奏会	公益財団法人新潟市 芸術文化振興財団	2020/3/29	2020/3/29	新潟県	新潟市	【出演】鈴木優人（指揮）、森麻季（ソプラノ）、ザッカーリ・ワイルダー（テノール）、ドミニク・ウェルナー（バス）、にいがた東響コーラス（合唱）、新潟市ジュニア合唱団（児童合唱） ほか【曲目】J.S.バッハ/メンデルスゾーン：マタイ受難曲 BWV244
一見劇団	古町演芸場	2019/10/2	2019/10/30	新潟県	新潟市	初代・人見多佳雄により旗揚げ。初代と太夫元・紅葉子の息子である一見好太郎と古都乃庵也の兄弟座長コンビが二枚看板として劇団を率いる。現在は関東・東北を中心に巡業を行う。月に一本は新作狂言を作るなど、演技を追求した本格的なお芝居がみどころ。
オリンピック・パラリンピックを体験！ふくしまフェスティバル	福島県	2019/10/12	2019/11/10	福島県	郡山市ほか	東京2020大会開幕300日前の機運を盛り上げるため、オリンピック・パラリンピックの競技体験やホストタウンPR、またGAP認証PRを行うイベント。オール福島で盛り上げるため、会津、郡山、いわきの3方部で開催する。本イベントでは、オリンピック・パラリンピック競技に気軽に触れられるブースを多数設け、特にいわきではパラリンピックを中心としたイベントにする（体験ブースをパラリンピック競技のみとし、パラアスリートゲストに招く）など、障がい者スポーツを通じて共生社会への理解を深められる内容となっている。 また、各回で地元市町村のホストタウン交流PRブースを設け、特に郡山ではほぼ全てのホストタウン市町村を集めるなど、国際理解を深められる内容となっている。さらに、東京2020大会食料供給の条件となっているGAP認証農産物のPRも併せて行い、本県の安全で安心な食について発信するとともに、beyond認証事業である「ふるさとの祭り2019」も同時開催し日本文化の発信を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度“ふくしま・アーカイブ”フォーラム	福島県	2019/12/8	2019/12/8	福島県	双葉郡楡葉町	本県では、東日本大震災の記憶と記録を後世に伝えるとともに、復興に向け進む福島の姿を国内外に発信していくため、福島県双葉町において、2020年度の開所に向けて「東日本大震災・原子力災害伝承館」の整備を進めており、開所に向けた県民の機運醸成のため、平成28年度より本イベントを開催している。 本イベントでは、語り部による口演により、震災発生当時の状況を伝えるとともに、県内で復興に向けて様々な分野で活躍する方をパネルディスカッションに招き、福島の現状や魅力を伝えるために、来場者1人1人に何ができるのか考えるきっかけをつくる。なお、会場にはスロープが設置されているため、車いす使用者にも対応可能であり、幅広い層の来場者を想定している。
未来につなぐ「HAC若者の翼」プロジェクト 北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2020	北海道ダンスパフォーマンス芸術祭2020企画運営実行委員会	2020/3/25	2020/3/25	北海道	札幌市中央区	若者のみなぎる意欲を尊重し、かつ、その可能性を後押しして未来を担う若者を育てていくとともに、ダンスパフォーマンスを北海道の芸術文化として育てていくために、産学の関係者が協力、連携して開催するものです。北海道という独自の空間で学び、育つ若者が自由な発想で創り出すダンスパフォーマンスを北海道独自の芸術文化として何年にもわたって大事に育て上げ、それを北海道から世界へ直接発信し、全国や世界に通用するインフルエンサーを輩出していきたいと考えています。開催に当たっては、多様性に配慮し、車椅子用スペースの確保など障がい者にとってバリアを取り除く取組を行います。
企画展「関口三作 遺作展 木に導かれ、木仮子(こけし)に託した思い」	渋川市美術館・桑原巨守彫刻美術館	2019/10/12	2019/11/10	群馬県	渋川市	関口三作は、1925年教島村(現在の渋川市赤城町)に生まれました。「自由な発想で一品物のこけしを創りたい」という思いを形にし、渋川の街で1958年から独自にこけしの制作に専念し、伝統こけし、近代こけしに続く新たな展開としての「創作こけし」を生み出しました。1968年、全群馬近代こけしコンクールにおいて知事賞を受賞。翌1969年には、第11回全日本こけしコンクールにおいて《花かざり》で内閣総理大臣賞を受賞。その後も数々の賞を受賞しながら、創作こけしを探究し続けました。1978年には「現代の名工」(卓越した技能保持者)に選ばれ表彰されます。1984年に「黄綬褒章」も授賞しました。 今後の活躍を惜しまれながら、2018年4月に永い眠りにつきました。今回は亡くなる直前まで手がけていた遺作を囲み、これまでの作品をご覧いただきます。 会場の渋川市美術館・桑原巨守彫刻美術館はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
伝統歌舞伎の祭典	公益財団法人群馬県教育文化事業団	2020/1/11	2020/1/11	群馬県	前橋市	県内の歌舞伎団体に発表の機会を提供し、地域に残る伝統文化を県民に広く紹介します。 出演団体・演目: 赤城古典芸能保存会(渋川市)「奥州安達ヶ原 三段目 袖萩祭文の場」 みなかみ町子ども歌舞伎(みなかみ町)「三人吉三白波 大川端庚申塚の場」 半田歌舞伎坂東座(渋川市)「陸奥の白萩老後政岡 綱村御殿別れの場」 当日は車いすで来場の方への介助を行います。
天神山文化プラザ土曜劇場 関連ワークショップ【～crossover space 編～】身体と音と言葉が交差するダンスワークショップ	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/22	2019/10/22	岡山県	岡山市北区	昭和37年より始まった「土曜劇場」は、公募により選ばれた団体に劇場を無償で提供するものです。10月の土曜劇場公演「ラプリーデイズ」を前に、若手創作集団「crossover space(クロスオーバースペース)」が、コンテンポラリー・ダンスワークショップと公開リハーサルを同時開催します。ワークショップでは「愛」をキーワードに、身体・音・言葉によるモチーフからイメージを具体化し、1つのシーンを創りあげます。メンバーと一緒に、さまざまなジャンルの要素がクロスオーバー(交差)することで生まれる面白さを体験してみましょう。 点字対応。車椅子対応。
天神山文化プラザ土曜劇場 ラプリーデイズ ダンスと芝居と音楽の公演	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/26	2019/10/27	岡山県	岡山市北区	昭和37年より始まった「土曜劇場」は、公募により選ばれた団体に劇場を無償で提供するものです。岡山における文化的な表現活動の普及や活性化にむけて、若手の団体や劇場空間を活かした実験的で新しい表現にチャレンジする団体などを支援しています。10月の土曜劇場では、crossover spaceさんによる『ラプリーデイズ』を上演。岡山を中心に創作活動を行う、ダンス・演劇・音楽のジャンルを超えたアーティスト達が「日常に潜(ひそ)む小さな愛」をテーマに約1時間の作品をお届けします。千秋楽には、土曜劇場アドバイザーである水野立子さんによるアフタートークもあります。 点字対応。車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第17回おかやま県民文化祭 共催事業 Espace Fun Space Festival ～音楽とダンスの祭典～	公益財団法人 真庭工バス文化振興財団	2020/2/16	2020/2/16	岡山県	真庭市	アマチュアバンド、ダンス、屋台などエスパスで音楽を楽しみながらおいしいものを食べて飲んで楽しんで頂く空間を提供するイベントです。入場は無料とし、普段生の音楽に触れる機会のない方も、バンド、ダンスどちらも楽しんで過ごしていただけます。また、ダンスを目的に御来場いただく方々、バンドを目的にご来場いただく方々にもそれぞれの文化に触れてもらい幅広い年代の方々の交流を図り、音楽の魅力や関わる楽しさを知ってもらいます。さらに、今回はイベント開催中に「はじめてのドラマ教室」と題し、ドラマを始めたい、叩いてみたいという方向けのワークショップも開催します。 車椅子対応。
プラスチック3R推進セミナー in おかやま	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/11/12	2019/11/12	岡山県	岡山市北区	世界規模で環境への影響が懸念されているプラスチック問題に着目し、プラスチックの環境に及ぼす国内外への影響や、国内・県内におけるプラスチック対策への取り組み、産業界における取り組み事例等についてのセミナーや日本文化の一つである落語を用いた講演等を行い、県民のプラスチック3Rへの意識醸成を図る。 車椅子対応。
丸山古墳の主体部～石棺の中で眠る～	備前市埋蔵文化財管理センター	2019/11/1	2019/12/28	岡山県	備前市	備前市内にある国指定史跡の丸山古墳（4世紀後半の円墳で三十数面の鏡が出土している）の内部には、凝灰岩でできた石棺があります。この展示では、丸山古墳の石棺について紹介し、石棺の寸大模型の中に入って、首長の気分をあじわう体験コーナーを設けます。 英語通訳対応。
名古屋市民管弦楽団 第82回定期演奏会	名古屋市民管弦楽団	2020/1/25	2020/1/25	愛知県	名古屋市東区	当楽団は、広く県民の皆様へ、音楽を通して文化振興に貢献したいと考えており、今回は82回目の演奏会となります。82回目の演奏会は、マラー作曲の交響曲第9番二長調、ワルトンのフィオラ協奏曲(1962年版)を計画しております。指揮者には、現田茂夫氏を、ソリストに愛知県立芸術大学でも教鞭をとられている百武由紀先生をお迎えして開催します。 会場はエレベーター、スロープ等も備え付けてバリアフリー化に対応しており、ホールには身障者車椅子スペースを設けており障害者の方でも音楽を楽しんでいただける環境である。
第96回白日会展名古屋展	白日会 中部支部	2020/4/7	2020/4/12	愛知県	名古屋市東区	白日会は絵画・彫刻の美術団体で日本の古書に見える三本足の八咫鳥（ヤタガラス）をシンボルマークとしている。本名古屋展は、全国公認優秀作品・会選抜作品、地元出品者の作品、絵画、彫刻作品を約70点を展示します。日頃の活動において作成した作品を披露するとともに優秀作品には、中日賞、東海テレビ放送賞、愛知県知事賞などの賞を交付します。 展示会場は、愛知芸術文化センター8階にありエレベーター、多目的トイレ等が整備されてバリアフリー対応となっている。また、センターの案内表示は英語で併記されていることから、障害者、高齢者、外国人など多くの来場者が迷うことなく展示会場で展覧会を鑑賞できる会場となっている。
愛知県内ホストタウンPR事業	東京海上日動火災保険株式会社	2019/11/6	2019/11/9	愛知県	名古屋市港区	当社は、名古屋市、半田市、豊橋市と包括連携協定を結んでおり、その一環として県内の自治体におけるホストタウンのPRへの協力を行っている。ホストタウンは、2020年東京大会に参加する国・地域の住民等が、スポーツ、文化、経済などを通じて、交流し、地域の活性化等に生かしていくものであり、また、ホストタウンでの交流を通してスポーツの振興、教育文化の向上及び共生社会の実現を図るものである。 今回は、メッセナゴヤにおける当社出展ブースの一角を用いて、愛知県内ホストタウンMAP等を用いたホストタウンの周知活動を行う。ホストタウンの周知を行うことで、ホストタウンの認知度向上や各地自治体でのホストタウン活動の促進を図るとともに、オリンピック・パラリンピックムーブメントの醸成を目指していく。また、ホストタウンへの理解・活動が進むことで、ホストタウン相手国との言語の壁も取り除くこともできると考えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度愛知県文化協会連合会西尾張部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/11/24	2019/11/24	愛知県	海部郡飛鳥村	愛知県文化協会連合会の西尾張部に所属する一宮市、稲沢市、犬山市、岩倉市、江南市、津島市、弥富市、大口町、扶桑町、飛鳥村の文化協会芸能部の代表が一堂に会して日頃の練習の成果を披露し、地域全体の芸能活動の資質向上を図るとともに、互いに親睦を深めることを目的として開催します。詩吟、民謡等、日本文化の魅力伝える舞台発表もあります。会場は、障害者用駐車スペースが6台分あり、スロープもあります。ホールには車椅子席も4席をご用意しております。皆様お誘い合わせの上、ぜひ、お越しください。
令和2年 一宮市消防出初式	一宮市	2020/1/19	2020/1/19	愛知県	一宮市	出初式では、一斉放水、消防車両や徒歩部隊の分列行進、消防団員から編成されたラッパ隊の演奏や消防職員が行う「消防予防太鼓」という名の和太鼓演奏の他、江戸時代から火消しの心意気を示す儀式として伝統的に引き継がれている階梯演技を消防職員が披露します。会場は、多目的グラウンドで開催しており、障害者の専用駐車スペースを設けるなど高齢者や障害者の方、幼いお子様をお連れの方に配慮します。
第37回 中道書き初め展	公益財団法人 晴嵐館	2020/2/8	2020/2/8	愛知県	江南市	中道書き初め展は、幼年から高校生までを対象とし、教育基本法ならびに学習指導要領に準拠し、我が国特有の伝統文化である書き初めを通して生きる力、豊かな心の育成を目指す。中道書き初め展作品募集は、学年ごとに課題を設けて楷書、行書、行草などの作品を募集する。また、各学年ごとに、一席・二席・三席・庚子賞・晴嵐館賞・中道賞・推薦・特選・金賞・銀賞などを全員に賞品賞状を授与することで学生の書道技能ならびに指導者の指導技術向上をはかり、学校書写書道教育の発展を目的としている。作品を広く一般公開することで、観覧者の啓蒙と創造性豊かな感性を養う一助となっており、障害者の方にも観覧していただけるよう、バリアフリー対応の展示会場を利用している。
桐朋学園大学卒業生による第34回新人演奏会	名古屋桐朋会	2020/4/4	2020/4/4	愛知県	名古屋市中区	名古屋桐朋会では東海地方出身の桐朋学園卒業生による新人演奏会を名古屋の電気文化会館で実施します。演奏会は大学で学び成長した卒業生の姿を皆様に披露する絶好の機会となるとともに、クラシック音楽が定着され始めた日本の音楽文化の創造と発展に繋がっています。今回は、平成30年度桐朋学園大学4年生の名古屋桐朋会会員がフルート、ヴァイオリン、ピアノの楽器による独奏を披露します。会場では、身障者用トイレ、駐車場、客席には車椅子スペースが設けられており、障害のある方もない方も、誰もが身近に音楽の楽しさに触れ、演奏者と観客が時間の共有できる場となります。
櫻香の会	日本の伝統文化をつなぐ実行委員会	2019/12/15	2019/12/15	愛知県	名古屋市中区	愛知県の文化遺産である名古屋城は、別名「柳城」や「楊柳城」などと呼ばれている。その起源は、柳が多く生息していたことや、十五世紀前半に今川氏親が「柳之丸」を築いたこととされている。そのほか、愛知にゆかりのある小野道風の「柳と蛙」や旧尾張藩主徳川慶勝から「青柳」の屋号を贈られた和菓子店など、愛知県には柳に由来したものが多くあり、そうした歴史も大切にして、新たに「遊行柳（ゆきよおやなぎ）」を上演及び解説を行う。日本の芸能を通して、文化遺産や日本文化を多くの人に発信できるよう本公演を開催する。本公演の演目は、「北千歳寿」「小姓 彌生」、能楽「遊行柳」を新たに構成・振付して上演する。本公演会場は、多目的トイレ、身障者車椅子スペースなどが整備され、バリアフリー対応している。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
知って体験障害者スポーツ	全銀座会	2019/10/27	2019/10/27	東京都	中央区銀座	銀座は高齢者やお子様連れの方、外国の方、障害を持った方など、誰もが安心して楽しめる街を目指しています。「オータムギンザ2019」の一環として、障害者スポーツについて知って頂けるブースと、『ポッチャ』という競技を体験して頂けるコーナーを設け、王子ホールスターズ（協会ご紹介のチーム）によるデモンストレーションを実施します。なお、「オータムギンザ2019」では、街のあちこちでグルメリマートにまつわる多彩なイベントが開催され、来街者の方々が無料で参加できるお茶会や、子供歌舞伎など伝統的な日本文化を楽しんで頂けるイベントも同時開催します。また、銀座の街は障害者の方にも安心して過ごして頂けるように、GINZA OFFICIAL HPにバリアフリーの情報なども記載しており、イベント当日は障害者の方にバリアフリーに関する情報をボランティアがお伝えできるようにして対応いたします。また同上のHPは英語に対応しており、イベント当日も外国の方にも楽しんで頂けるよう英語と中国語対応スタッフを配置します。
19世紀生まれの絵師と明末清初の民窯五彩	東京黎明アートルーム	2020/2/28	2020/3/31	東京都	中野区	19世紀に生まれた四人の絵師（橋樑山（1801年生まれ）、（岡本秋暉（1807年生まれ）、滝和亭（1830年生まれ）、渡辺省亭（1851年生まれ））の絵をそれぞれ一作品ずつ展示します。日本で天啓赤絵、南京赤絵などと呼ばれ愛好された明時代末から清時代初めにかけて民窯で作られた五彩作品も展示します。陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）や岡田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設になっております。
第10回留学生イベント 留学生向け「文化交流ツアーin九博 2019」	九州国立博物館	2019/11/3	2019/11/3	福岡県	太宰府市	九州国立博物館では、日本で学ぶ留学生を対象に文化財を通じて日本の文化や歴史への理解をより深めてもらうためのイベントを行っている。本事業は、外国人留学生を対象に「バックヤードツアー」、「ミニ歴史講座及び勾玉作り」、「展示室の自由観覧」を行い、日本の歴史及び文化への理解を深めるとともに、九博の魅力を感じてもらおうことを目指している。特別展示室内のキャプションは、日本語のほか、英語、中国語、韓国語の計4ヶ国語に対応しており、外国人来館者の理解促進を促す。また、イベントを運営するスタッフは、外国語対応可能な者を配置予定で、外国人留学生が参加しやすい環境を整えている。
第17回 湘南国際村めぐりの森植樹祭	協働参加型めぐりの森づくり推進会議 混植・密植方式植樹推進グループ	2019/11/17	2019/11/17	神奈川県	横須賀市湘南国際村	神奈川県有地めぐりの森の混植・密植方式植樹推進グループエリアにて、植樹から森林資源活用までを含む自律的・持続的な森林マネジメントの確立を目指し、協働参加型の植樹を実践し森林再生を目指します。日本は縄文時代より世界に先駆けて植樹を实践していた民族であります。また、万物を神に准え、太古からの森に神社や祠を造り、人が侵してはいけない場所として「鎮守の森」を護り、世代を超えて継承しておりました。その思想こそが日本文化の礎とも云える照葉樹林文化の基軸です。こうした日本古来の姿勢を植樹を通じて感じいただけます。障害者の自立支援・所得保障ができる森づくりについても、障害者の方がどくぐりから育苗された苗木を優先発注し、福祉的就労支援に務めます。また、障害者の方に作業もご参加いただき、健常者や障害者、老若男女に垣根のない交流の場を植樹祭を通じて実現します。その為、障害者専属の福祉スタッフを配置します。
博物館・美術館プログラム（障がい者向け特別鑑賞会）	三菱商事株式会社	2019/11/17	2020/11/16	東京都	台東区	通常、美術館で一般来場者と共に見学することが難しい状況にある、身体に障がいをもつ方（特に車いす利用者）や知的・精神に障がいを持つ方を一般開館後や休館日の貸切館内に招待することで、落ち着いてゆっくりと、一般来場者に気兼ねすることなく鑑賞して頂く企画です。身体障がい（特に車いす利用者）で就労している方からの「土日の美術館が大変な混雑の為、作品が見たくても人垣が出来て見学が難しい」という声や、精神障がい・知的障がいを持つ方からの「混雑したところには出かけにくい」という声に対し、障がい者の方にも美術館・博物館に親しんで頂ければと考え実施しています。受付、誘導係を中心に社内でボランティアを募り、当日の運営を行っています。会場には英語対応スタッフを配置。各回会場は都内の国立博物館・美術館でバリアフリー面でも整備されています。
アジア太平洋ディスレクシア・フォーラム2020	APDF2020実行委員会	2020/6/6	2020/6/7	岡山県	岡山市北区	ユネスコに加盟しているアジア太平洋地域と日本のディスレクシアの本人、研究者、支援者・保護者などが集まり、各地域におけるディスレクシアの啓発、教育的支援、指導の普及とネットワークを趣旨としています。多様な歴史・文化・文字などの背景をもつ人々がディスレクシア（読み書きの困難）という共通課題に取り組む、SDGsのターゲットであるすべての人に質の高い教育をもちたすためのものです。また、イベントを通して仮名、カタカナと漢字を使う日本語についての理解を推進します。 イベント会場には英語他アジアの言語に対応スタッフを配置。パンフレット・サイトも英語対応。 会場はバリアフリー。 日本文化を発信する活動としてプログラムには以下が含まれます： 1. 日本で開発された最新の技術・サポートツールの展示と紹介 Beam（日本語を正しい読み、イントネーションで読み上げる音声プログラム）、OTON GLASS（見たものを音に変換）、モリサワフォント（読みやすいフォント）や日本語を認識して文字化する各種アプリなど 2. 日本におけるディスレクシアを囲む教育の現状 3. JMOOC ディスレクシアと関連した日本語の言語の特性を紹介 4. ディスレクシアの日本人の若者によるスピーチ 5. ディスレクシアの日本人の絵画などの作品とご本人を収録したデジタル版の絵画展の上映

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
芹沢銈介 知られざる港北の宝 ～公会堂の綴帳をデザインした人間国宝～	芹沢銈介綴帳プロジェクト	2020/3/22	2020/3/22	神奈川県	横浜市	横浜市港北公会堂の綴帳は、重要無形文化財保持者（人間国宝）で文化功勞者でもあった染色家・故芹沢銈介氏の作品（昭和53年）です。芹沢氏は港北区内の旧家に伝わる江戸時代の絵図をもとに図案下絵を描きました。2020年は芹沢氏生誕125年であり、この機会に下絵等の制作資料と芹沢氏の型絵染作品を公会堂ホールにおいて綴帳とともに展示し、あわせて綴帳制作の由来や芹沢氏の人と作品についての講演、映像上映を行い、港北区民の宝とも言えるこの綴帳の価値を幅広い区民と共有する場とすることを企画しました。子どもも参加できるワークショップや障がい者の作業所製品の販売なども行って年齢や障がいの有無を超えたイベントとし、当日スタッフも多様な来場者に対する合理的配慮を心がけます。会場の港北公会堂ホールはバリアフリー対応となっています。
古典文学講座 声に出して読む平家物語	足立区新田地域学習センター（指定管理者：株式会社グランドイオサービス）	2019/12/17	2020/3/31	東京都	足立区	講師による解説を挟みながら、古代の日本文学に触れることで知識と教養を深めます。また、声を出すことで健康増進にも繋がります。会場はバリアフリー対応となっており、スロープ、だれでもトイレ、多言語案内等を備えています。
劇団民藝公演 「白い花」	株式会社 劇団民藝	2020/2/15	2020/2/23	東京都	渋谷区	昭和40年代の瀬戸内の農村が舞台。風習、習慣に治いながら暮らす姉とそこから飛び出した妹、対照的な姉妹を軸に、人生を肯定的に生きる人々を描く。地方色豊かな現代舞台芸術を創造することで日本文化の魅力を発信する。障がい者の観劇バリアを取り除くための取組として以下を実施。障がい者の観劇バリアを取り除くための取組として以下を実施。①バリアフリー割引料金を設定（付添い1名無料）。②車イス席の確保。③視覚障がい者のために点字チラシ・点字パンフレットの作製。点字DMの送付。盲導犬の入室可。劇団民藝発行の情報紙「月刊民藝の仲間」音読CDの作製。舞台装置の模型も併用する事前舞台説明会。④聴覚障がい者のために事前台本貸出。当日受付での筆談ボード対応。聴導犬の入室可。⑤視覚障がい者、聴覚障がい者とも舞台上に近い最前列を確保。
インドネシア野球キャラバン	(株)フュービック	2019/12/1	2020/11/30	海外	インドネシア	インドネシア全土を巡回し、現地の子供たちに日本の野球というスポーツを紹介し、生活の中に取り入れてもらうことで目的と目標を持ってもらい、犯罪や非行の防止を狙います。併せて、東洋人の身体に適合した野球の動作や、最高のパフォーマンスの実現とその維持を目的としたストレッチも併せて指導します。指導の合間には、日本の文化であるアニメやけん玉を紹介し、子どもたちとの交流も深めています。英語が話せるスタッフが同行し、外国語対応を行います。また、インドネシア渡航前には、お客様やスタッフから使わない野球道具を集め、現地の子供たちに寄付しますスポーツを通じて、子供たちの夢を大きくするFuture Canvasとは「子供たちの未来を創ること」を目標にし、子供たちへ夢と希望を届けるスポーツ支援を実施しております。誰でもスポーツが当たり前にできる環境をスポーツを通じて少しでも、子ども達が自身の夢を自由に描くことができる環境を私たちは共に創っていきます。
FINAL GBGB 2020	有限責任事業組合 信誠会	2020/5/16	2020/5/17	群馬県	高崎市	GBGB (G-Beat Gig Box)「音楽を通じて社会に貢献しよう」をスローガンとし2013年から年1回群馬県内にて開催（活動）し、2019年で7回を迎えた。群馬県のサブカルチャーとして発信し、本当の意味での障がい者と健常者のバリアフリーを目指し、収益のすべては県下障がい者のため、必要とするものを収益から購入している。2013年から県下市町村に福祉車両寄贈台数計8台を寄贈。ホストバンドであるROGUEのボーカリスト奥野敦士も半身不随のハンデキャップをかかえながらも、電動車椅子でステージを熱唱している。会場内はバリアフリーであり、障がい者を無料招待し健常者、障がい者も共に楽しめる音楽イベントを目指している。
草津吹奏楽団第41回定期演奏会	草津吹奏楽団	2020/4/26	2020/4/26	滋賀県	草津市	私たち草津吹奏楽団は1977年に結成し滋賀県内外で演奏活動を行っています。来る2020年4月26日に滋賀県の草津市立草津クレーホールにて第41回定期演奏会を開催いたします。結成以来42年、吹奏楽を通じて地域の皆様に音楽の楽しさ、感動を分かち合えるよう日々努めています。今年も秋の活動として『みんなで楽しく音楽体験』というワークショップを実施します。今回の演奏会では誰もが一度は耳にした曲や、日本の美しさを表現した曲など多彩なジャンルの音楽を演奏します。会場ホールには車椅子連用席もあり、過去にはベッド型車椅子にて来場して頂いた方もおられます。パンフレットの曲名紹介では日本語と英語表記で紹介予定です。音楽を通じて感動と発見、多様性を感じる演奏会にしたいと思っております。
町制施行65周年記念 第44回久御山町民文化祭	久御山町教育委員会・久御山町民文化祭実行委員会	2019/11/1	2019/11/2	京都府	久世郡久御山町	1. 事業の主旨・目的 国民文化祭の成果を継承し、地域の文化活動の一層の促進を図る。 2. 内容 ○久御山中学校・高等学校吹奏楽部による演奏（国民文化祭の成果の継承） ○町制施行65周年を記念した展示 ○町文化サークルや町民の方による舞台出演・出店 ○日本舞踊などの出演や、陶芸、真多呂人形などの作品展示など、日本文化の発信。 3. 障害者にとってのバリアを取り除く取組 ・車椅子用の席と、補聴器を使用されている方用の磁気ループ席を用意

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度第3回屋内スポーツ大会	吉川市	2019/12/8	2019/12/8	埼玉県	吉川市	障がいを持つ人も持たない人もともに参加し、楽しめる屋内スポーツを実施し、障がい者スポーツ推進及び交流の促進を目的とする。 【午前の部】卓球バレー・ポッチャ・スポーツ吹き矢・フライングディスク等 【午後の部】卓球バレー&ポッチャ大会あまりんチャレンジカップ その他にも、障害者支援施設の商品販売、事前に募集した大会ポスターデザイン画の展示、太鼓演奏などを行う予定。 手話通訳者を配置します。また、障害者支援事業所の職員がスタッフとして多数参加するため、保護者の方も安心して参加いただけます。
すいれんの会早春コンサート2020 音楽は世界の共通語	すいれん&ヴォーチェ・アミーチ	2020/2/11	2020/2/11	東京都	港区	「すいれん&ヴォーチェ・アミーチ」は、音楽をこよなく愛する団体で、年齢、職業等も多種多様にわたり、男女隔たりなく構成されています。今回も前回に引き続き声楽、ソロ、重唱、合唱です。お客様との一体感を目指し、観客と一緒に全員で世界の曲メドレーを演奏します。港区かた、一部助成金をいただき、入場料も1,000円で、港区民の方100名には無料でご招待します。 外国のお客様に対しては、プログラムに欧文名をいれ、わかりやすく記載します。また、障害のある方に対しては、当然入場可能であり、バリアフリーの対応です。主な演奏曲目は以下のとおりです。カタリ・カタリ（イタリア）待ちぼうけ（日本）ある晴れた日、誰も寝てはならぬ、清らかな女神、宝石の歌、手紙の二重唱（オペラ）ナツコからの合唱曲（合唱）、早春賦、あのをもう一度（お客様と一緒に）
在日外国人等に対する本格焼酎・泡盛試飲セミナー	日本酒造組合中央会	2019/11/28	2019/11/28	東京都	港区	国酒である本格焼酎・泡盛について、在日外交官などを中心に在日経済団体など本格焼酎・泡盛の海外PRに影響のある在日外国人に対して試飲やセミナーを行うことにより、本格焼酎・泡盛文化の多様性や魅力の情報提供及び正しい商品知識の啓発を行うことにより諸外国における国酒である本格焼酎・泡盛の認識を高めることを目的とする。また、外国人の講師をお呼びし、外国語で外国人ならではの視点で本格焼酎・泡盛をPRしていただく。また、試飲スタッフも外国人対応スタッフを配置する。
宗達と乾山のやきもの	東京黎明アートルーム	2019/11/28	2019/12/25	東京都	中野区	依屋宗達は江戸前期に新しい装飾画の様式を確立した画家です。それを尾形光琳が江戸中期に継承し、さらに江戸後期に酒井抱一が広めた。いわゆる「琳派」といわれる造形芸術の流派の源流とも称される巨匠です。「たらし込み」技法も見られる水墨画《鶴飛翔図》、烏丸光廣による奥書が存在することにより制作年の明らかな数少ない作品としても貴重な《西行法師行状絵詞 巻第三断簡》（寛永7年 1630年）など6作品と乾山のやきものを展示します。 陶磁器の常設展示作品「日本のやきもの」、アジアの仏教彫刻7点（常設展示作品含む）や岡田茂吉作品も展示します。会場はバリアフリー対応の施設になっております。
冬の観能の夕べ	石川県（いしかわの能楽鑑賞事業推進委員会）	2020/1/11	2020/2/29	石川県	金沢市	冬季に、定期的に能楽を上演・鑑賞する機会を設け、能楽愛好者の増加と本県文化の振興を図るとともに、「加賀宝生」として全国に知られている優れた幽玄の世界を石川県を訪れる観光客にも鑑賞の機会を提供、併せて能楽体験を実施する。
百万石まちなかめぐり もみじ2019	石川県（百万石まちなかめぐり実行委員会）	2019/11/2	2019/11/3	石川県	金沢市	紅葉をキーワードに、クラフトフェアやガイドツアーなどのイベントを開催する。クラフトフェアでは、和菓子づくり体験や手工芸のワークショップも実施し、石川ならではの文化の魅力を、より多くの方に向けていただけるよう取り組む。
よくばり工芸バスツアー	兼六園周辺文化の森等活性化推進実行委員会	2019/11/22	2019/12/20	石川県	加賀市、能美市、輪島市、七尾市	本県の工芸に親しむ機会を充実させるため、「いしかわの工芸文化魅力発信・向上プログラム」の一環として、輪島漆芸、山中漆器、九谷焼の各技術研修所の見学と工芸品の制作体験等を組み込んだ日帰りバスツアーを実施する。
国際漆展・石川 コレクション作品展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/10/18	2019/12/9	石川県	金沢市	世界の漆作品を集めた「国際漆展・石川」は、2020年秋に12回目の開催を迎えます。その開催に先駆けて、これまでの本店の出品作品から（公財）石川県デザインセンターが収集してきたコレクション作品のうち、国内作品を中心に16点をご紹介します。 10月26日（土）にはワークショップとして「手描き漆のアクセサリ制作体験」を実施いたします。
ChikuChiku展	石川県（伝統産業工芸館）	2019/10/18	2019/12/9	石川県	金沢市	裁縫道具として丁寧に作られた「加賀ゆびぬき」と「めぼそ針」をご紹介します。 金沢に古くから伝わる工芸品「加賀ゆびぬき」。絹糸を1本1本重ねてつくられるその模様は多彩であり、艶があって何とも鮮やかです。「加賀ゆびぬきの会」の会員60名が400点余りのゆびぬきを展出します。「めぼそ針」は、加賀藩主より糸が通し易いと高く評価され、「めぼそ」を針の名前としてもらったことから現在まで440年余り、伝統を守り続けています。伝統に裏打ちされた逸品の数々をご紹介します。 10月19日（土）と11月9日（土）にはワークショップとして「加賀ゆびぬき制作体験」を実施いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
スポーツフェスタ in AKITA	秋田県・秋田市・能代市・横手市・大館市・鹿角市・仙北市・美里町・大湯村	2019/11/2	2019/11/3	秋田県	秋田市	秋田県とホストタウン登録市町村で、開会まで1年を切った東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成と両大会を契機とした県内スポーツのさらなる振興及び地域の文化の魅力を発信することを目的に官民一体のスポーツフェスタを開催する。今回のイベントでは、秋田県内ホストタウン事業の紹介や展示の他、なまはげ太鼓や吹奏楽演奏、秋田の伝統芸能の手踊り等により、地域の文化の魅力を発信する。また、会場はバリアフリー対応となっているほか、外国語対応スタッフを配置することで、障害者にとってのバリアを取り除くとともに、外国人にとっての言語の壁を取り除く対応を実施する。パラリンピック正式競技ポッチャの体験や特別支援学校におけるポッチャ教室の開催により、多くの人々が多様性と調和の重要性を認識し、共生社会をはくくむ機会となるよう努めてまいります。
Akita Jam Festival 2019	秋田県	2019/12/8	2019/12/8	秋田県	秋田市	吹奏楽と一輪車、ラート競技、アイドル、ヤートセなどがコラボレーションする若者によるパフォーミングアーツの祭典Akita Jam Festival2019を開催します。 ゲストにアイドルJuice=Juiceを迎え、司会は元祖爆笑王のもと書道の実演や伝統芸能の駒踊りも交え、多彩なステージを繰り広げます。会場には車いすスペースを設けます。 【出演団体】 大曲高等学校書道部、白百合保育園一輪車クラブ、秋田南高等学校吹奏楽部、明桜高等学校吹奏楽部、駒踊り（藤琴豊作踊り）、ヤートセ（秋田大学よさこいサークルよさとせ歌舞舞、TEAM SAKURA）、ラート競技（高橋晴彦選手、堀口文選手）
第12回（令和元年度）「直弼杯将棋大会」	直弼杯将棋大会実行委員会	2019/11/24	2019/11/24	滋賀県	彦根市	「直弼杯将棋大会」は、日本の伝統文化である「将棋」の普及拡大ならびに、市民の棋力向上を目指して実施をしている。「直弼杯将棋大会」は平成20年、平成21年に開催された、「井伊直弼と開国150年祭」のなかの一つのイベントとしてスタートしたもので、今年度で12回を数えることとなった。また、当日には公益社団法人 日本将棋連盟からプロ棋士にお越しいただき、大会を盛り上げてもらうとともに、参加者を対象とした、指導対局に協力いただき、参加者の棋力の向上にも一役を担っていただくこととしている。 なお、当該大会は、バリアフリー化がされた、彦根商工会議所で実施することとしており、障害がある人も参加することができる。2019年度より彦根市から主催を引き継いだ大会となっている。
県民文化芸術ひろば	山梨県	2019/11/10	2019/11/10	山梨県	甲府市	山梨県では平成30年12月に「山梨県文化芸術基本条例」を制定しました。県民の文化芸術についての関心と理解を深め、文化芸術の振興等に積極的に取り組む意欲を高めるため「やまなし文化芸術推進月間」（以下「月間」という。）を設け、月間の趣旨にふさわしい事業を実施することとしています。本事業は月間事業の一環として実施するものであり、文化芸術活動を行う県内の若者による発表や展示、創作体験により、若者の文化芸術活動の活性化を図るとともに、県民が文化芸術に触れる機会を創出することで、新たな文化交流や文化芸術活動の促進、担い手の育成に繋げていくことを目的として実施します。なお会場には段差などを設けず、車椅子でも自由に来場して観覧できるように配慮します。
やまなし文化フォーラム	山梨県	2019/11/24	2019/11/24	山梨県	甲府市	山梨県では平成30年12月に「山梨県文化芸術基本条例」を制定しました。県民の文化芸術についての関心と理解を深め、文化芸術の振興等に積極的に取り組む意欲を高めるため「やまなし文化芸術推進月間」（以下「月間」という。）を設け、月間の趣旨にふさわしい事業を実施することとしています。本事業は月間事業の一環として実施するものであり、山梨の特色ある文化芸術について、若者を中心とした県民の関心と理解を深め、誇りと愛着の心を醸成することを目的として開催します。なお、会場である山梨県立文学館は障害者、高齢者の利用に配慮したバリアフリー対応の環境を整えています。
まなびい交流倶楽部 想いを伝える～初めての絵手紙～	山梨県	2019/12/1	2019/12/8	山梨県	甲府市	古くから続く手紙の文化を未来へと継承していく機会とし、四季折々の心の情景を絵と文で手紙にする方法を学び、開催時期にあわせて絵手紙年賀状と寒中見舞いを作成します。また、受講者同士で作品を見せ合い、評価しあうことを通じて交流を図ります。開催場所の山梨県生涯学習推進センターはバリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
生誕120年・没後100年 関根正二展	三重県立美術館	2019/11/23	2020/1/19	三重県	津市	今から100年前の1919年、20歳と2か月という短い生涯を閉じた洋画家：関根正二（せきね しょうじ）。「関根のヴァーミリオン」と称賛された朱色、深い青緑などの鮮烈な色彩と幻想性が溶け合った油彩画は、時代を超えて多くの人を魅了してきた。今回の展覧会は、新発見作品や資料、交流のあった作家の作品・資料により構成される。日本の近代美術館の成長とともに、その画業が明らかになってきた青年画家の、過去最大規模の回顧展となる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
没後30年 諏訪直樹展	三重県立美術館	2020/2/1	2020/4/5	三重県	津市	三重県四日市生まれ、優れた絵画表現が評価されながら36歳で世を去った諏訪直樹〔すわ なおき〕(1954-1990)。絵画の可能性を再考する真摯な制作をすめ、日本の伝統的な手法をも導入して絵画の再活性化への取り組みを示しました。本展では画家の表現の変遷をたどる当館所蔵の作品を一室に展示し、1980年代の美術に重要な足跡を残したその画業を紹介します。
子ども伝統文化フェスティバル	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/9/29	2019/9/29	茨城県	ひたちなか市	地域の伝統文化を受け継ぐ子どもたちが、日頃の練習の成果を発表するフェスティバルを開催する。 演目は、お囃子や神楽、太鼓やお琴など幅広い分野にわたる。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ヒーロー写真展	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	参加者一人一人が考える「茨城のヒーロー」をテーマとした写真展を茨城県庁で開催する。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
ヨシダナギ写真展	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	アフリカをはじめ世界中の少数民族を撮影するヨシダナギ氏による写真展を茨城県庁で開催する。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール展 つくば会場	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/8	2019/10/14	茨城県	つくば市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールをアートのかで再生させる展示会を開催する。 スポーツとアートとリサイクルが融合した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
令和元年度茨城県文化プログラム推進事業 リボン・アートボール展 水戸会場	茨城県県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/11/10	茨城県	水戸市	捨てられてしまうスポーツ競技用のボールをアートのかで再生させる展示会を開催する。 スポーツとアートとリサイクルが融合した取り組み。 なお、バリアフリー対応の会場で開催する。
第40回日本フルーツフェスティバル in 茨城	茨城笛の会	2020/2/24	2020/2/24	茨城県	ひたちなか市	8種類のフルーツを使用したフルートオーケストラやアンサンブルのコンサートを開催。 茨城県出身の製作者が発案・実用化した大型特殊フルート（世界に4つのみのフルートを含む）広く紹介。イベントを通し、幅広い年齢層の参加者同士の交流が図れ、生涯学習として音楽を楽しむ一助となる。プログラム、楽器紹介には英語対応のものを用意。英語対応のスタッフを配置。また、障がい者の来場時に対応できるよう車椅子の観覧スペースと誘導スタッフを配置。
県民サロンコンサート（10月第二回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/10/24	2019/10/24	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいらっしゃいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回は内田陽子さん、山崎奈々さん、山崎由美子さんによるソプラノ・ピアノコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（11月第一回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/11/15	2019/11/15	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいらっしゃいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はギタークラブ「リビート」とマルバギター同好会による、歌謡曲等の様々なジャンルを含んだギターコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
県民サロンコンサート（11月第二回分）	茨城県総合福祉会館 県民サロン	2019/11/21	2019/11/21	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいらっしゃいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はaprireの鍵盤ハーモニカとピアノによる、歌謡曲等の様々なジャンルを含んだコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ニコ・カーニバル	公益財団法人日立市民科学文化財団	2019/12/14	2019/12/14	茨城県	日立市	趣旨 ・障がい者の文化活動を支援し、福祉文化の向上を図るための事業を実施する。 ・障がい者と健常者との共生社会づくりを進めるため、文化交流を通して障がい者自身の「心の表現」を発表する場を提供する。 内容 ・ニコニコオンステージ 障がい者福祉施設利用者やグループによる楽器演奏、歌、ダンスなどの発表。 ・ニコニコミュージアム 障がい者による絵画などの作品展示やお菓子等の販売およびワークショップの開催。
第8回現代水墨酒湖の会合同展	現代水墨・酒湖の会	2020/4/5	2020/4/11	茨城県	東茨城郡	中国に起源をもつ水墨画は長い歴史の中で日本独自の「日本の水墨画」として確立されました。茨城県は雪村・大親らの巨匠をはじめとした偉大な先人の影響もあり、水墨画の盛んな土壌があります。しかし近年は伝統をそのまま受け継いできたために衰退の途を歩むことを余儀なくされております。私たちは伝統を正しく継承しつつ、現代の水墨画を追求し学んでおります。会員の中にはハンディを負った方もいますが、創作がリハビリ効果を生んで素晴らしい作品を発表しております。東洋に生まれ発展してきた水墨画ですが、現在は毛筆文化として墨のアートとして世界のアートシーンに注目されています。年に一回の合同展です。
北総四都市文化紀行〜かのんぶ♪と銚電にゆられてin銚子〜	公益財団法人千葉県文化振興財団	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	銚子市	日本遺産に認定された北総四都市の一つである銚子市。銚子電鉄の貸切車両内で千葉県出身の夫婦デュオかのんぶ♪のコンサートを実施する。温かみのあるクラシックギターとピアノボーカルの演奏を聞きながら、車窓からの牧歌的な風景を眺め魅力あふれる時間を提供する。会場は、障がい者用トイレ、車椅子専用駐車スペースも完備されており、障がいのあるお客様でも安心して鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障がいのあるお客様にはサービス介助士の資格を持つ職員が対応する。さらに、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るためにタブレット翻訳機を設置し対応する。
和-楽しもう 鑑賞と体験	伝統芸能に親しむ会	2020/2/22	2020/2/22	千葉県	千葉市	日本人として、自国の文化を知り、それを世界に発信していくことはとても大切なことである。そこでこの会では、特に舞台芸能に焦点を当て、次のようなことを目的の中心に据えた。 ①プロとその弟子たちの舞台を通して、日本の伝統芸能を多くの人に知ってもらおう。 ②鑑賞だけでなく、体験や見学をすることにより、特に若い世代に伝統芸能を身近に感じてもらおう。内容は、お囃子・長唄三味線・箏・尺八・日本舞踊・津軽三味線・茶華道の体験と鑑賞。 なお、外国の方にも参加してもらうために、英語のチラシを千葉県国際交流協会等にて配架してもらい、英語の内容説明とアンケートを配布する。また、英語によるアナウンスを行い、英語が堪能なスタッフを受付に配置する。
みらーと協力 パソコンで描く Shuheiの世界	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/11/1	2019/11/30	静岡県	浜松市北区	浜松市にある総合病院 聖隷三方原病院 医療情報プラザで、障害者アート「みらーと協力 パソコンで描く Shuheiの世界」を開催いたします。地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。豊かな色彩と驚きの個性、生きたアートとの出会いをお楽しみください。驚きの発見と感動が待っています。
浜松日本語学院支援の会	学校法人静岡理工科大学 浜松日本語学院	2019/11/4	2019/11/4	静岡県	浜松市北区	11月4日(月)の(13:00~16:00)に浜松日本語学院にて「支援の会」を開催いたします。この支援の会では、日本語学院の学生と地域の方との交流をするのが目的です。『満腹僧さん』にお越しいただき、和太鼓を披露していただきます。この交流を通して、学生たちに日本文化に触れてもらうことも狙いとしています。来場してくださった方にも一緒に楽しんでいただき、その感動をSNSで発信して、日本の魅力を伝えたいと考えます。
企画展 「流麗の俳人―松野自得展」	群馬県立土屋文明記念文学館	2020/1/11	2020/3/15	群馬県	高崎市	俳人・松野自得は明治23(1890)年に群馬県の館林町(現・館林市)に生まれ、荒砥村(現・前橋市)の嚴善寺で育ちました。高浜虚子に師事し、昭和3(1923)年に創刊された俳句雑誌『さいかち』の選者(後に主宰)として活躍。本展では、画家で僧侶でもあった自得の、俳味のある洒落な墨絵や淡彩の小品画などの作品を中心に、その生涯を紹介いたします。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度特別収蔵品展 「日本画の美」	群馬県立歴史博物館	2020/1/4	2020/2/24	群馬県	高崎市	<p>当館所蔵の群馬県にゆかりのある日本画を中心とした展示を行う。日本画の名称が確立するのは明治以降であるが、本展ではその前段階である近世から近代ははじめに幅広く展示する。日本画は表具された形式によって屏風・巻子・掛軸・画帖などに分類することができ、そうした分類ごとに展示を構成する。また、「幕末の写眞師」として知られる島崎翁は多くの絵画も描いており、翁谷の日本画を通じて近世から近代への移り変わりを振り返る。</p> <p>当館は改修工事の後の平成28年にリニューアルオープンし、バリアフリー設備を充実させた。出入り口のスロープや視覚障害者誘導用ブロックの設置、講座会場となる視聴覚室における車椅子座席の増設を行っている。そのため、障害者にとっても訪問しやすい施設となっている。</p>
ぎふ清流文化プラザ 第5回特別支援学校アート展～food～	(公財)岐阜県教育文化財団	2019/12/15	2020/1/13	岐阜県	岐阜市	<p>県内の特別支援学校15校が参加し児童生徒の作品を展示する。今回で5回目の開催となる作品展のテーマは「f o o d」(食)。100点を超える作品を展示し、特別支援学校児童生徒の芸術活動を広く知ってもらえる機会とする。</p> <p>また、高等学校連携事業として県内高等学校と特別支援学校の美術部等生徒が共同で制作する「コラボレーション企画」を実施し、その共同作品も展示する。高校生と特別支援学校生徒が交流しながら共同制作を行う。</p>
町内飲食店でのオランダ料理展開	山田町	2019/10/1	2020/9/30	岩手県	下閉伊郡山田町内	<p>東京オリンピック・パラリンピック競技大会に向けて、これまで交流を続けてきたオランダから震災時に支援してもらったことへの感謝の気持ちも込めながら、山田町とオランダの絆を「食」の交流という形で広く発信しようとするものです。</p> <p>山田町内の飲食店が、ホストタウンの相手国オランダと山田町の料理、食材を掛け合わせた料理をメニュー化して提供し、山田町とオランダとの交流、山田町の食財のPRを行います。</p>
第28回 嘉墨会展	嘉墨会	2020/1/21	2020/1/26	岡山県	岡山市北区	<p>岡山市内及び近隣の公民館で約80名が水墨画、日本画の研鑽に励んでいます。会員の創作意欲の増進と来館者と来館者及び会員相互の交流を図るため年一回の展覧会を開催している。</p> <p>車椅子対応。</p>
雑木林オーケストラ	雑木林オーケストラ実行委員会	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	津山市	<p>音楽の経験の有無、楽譜や専門的な知識の有無、障がいや体の不自由さの有無、さまざまな隔たり、ボーダーを取り除くことのできる「即興音楽」「即興演奏」を比較的、親しみのあるパーカッションを中心に行うので、幅広い市民に呼びかけ、ご参加いただけたらと考えています。また、アートやアーティストなどと出会う機会が少ない小さな町に向き、アートの中でも多くの人に親しみのある「音楽」を入口とし、地域芸術振興を楽しく続けて参りたいと思う。</p> <p>車椅子対応。</p>
第23回(令和元年度)朗読会「永瀬清子の詩の世界」	赤磐市永瀬清子の里づくり推進委員会	2020/2/16	2020/2/16	岡山県	赤磐市	<p>赤磐市出身で、日本を代表する女性詩人、永瀬清子の詩を身近に感じていただくため、毎年2月に開催しています。赤磐市民による永瀬清子の詩の朗読と合唱、第17回永瀬清子賞表彰式および受賞者による作品朗読、ゲスト出演者の講演で、詩の世界をお楽しみください。入場は無料ですが、入場整理券が、電話での申し込みが必要です。詳しくは、赤磐市ホームページをご覧ください。電話でお問い合わせください。</p> <p>車椅子対応。その他(パソコン要約筆記)対応。</p>
津島遺跡文化財講座「モノづくりの考古学」第2回	岡山県古代吉備文化財センター	2019/11/24	2019/11/24	岡山県	岡山市北区	<p>日本で稲作が開始されたころの遺跡として有名で、史跡に指定されている津島遺跡が営まれた時代のモノづくりをテーマとした講座。「塩の生産」、「鉄器の生産」と題して、古代吉備文化財センターの職員が分かりやすく解説する。</p> <p>車椅子対応。</p>
招き猫美術館で初詣	招き猫美術館	2019/12/7	2020/2/2	岡山県	岡山市北区	<p>日本を代表する縁起物・招き猫の魅力を紹介します。恒例「福礼」進呈、New Yearカフェ、コンサート、寄席、盆栽づくり。</p> <p>英語通訳対応。車椅子対応。</p>
井原市文化財センター秋季企画展「北条早雲没後500年記念展」	井原市教育委員会	2019/10/19	2019/11/24	岡山県	井原市	<p>1500年代に関東地方への広大な領土を有した戦国大名の北条氏については、初代北条早雲が当地井原市の出身であることが近年注目されている。北条氏の歴代当主や活動などを紹介することで、北条氏について理解を深めてもらうための取り組みである。北条早雲の500回忌を記念した企画展。2006年度に県指定重要文化財に指定された法泉寺文書の他、北条氏朱印状などを展示する。また北条氏一族などについて展示パネルなどで紹介する。</p> <p>車椅子対応。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
くるりんクルクル～省資源・省エネルギー展～	岡山県環境文化部循環型社会推進課	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	玉野市	日本文化の一つである「もったいない」や「省資源・省エネルギー」をテーマとして、日常生活の中で実践できる取組の普及啓発等（岡山県工芸品等の展示及びエココスターづくり）を行う。 車椅子対応。
在外公館文化事業 ～そろばん大会（ババウ島、トンガタブ本島及びエウア島大会分）～	外務省	2019/6/20	2019/9/5	海外	トンガ	海外で、現地の珠算学習者（小学校3～5年生）を対象に、筆記問題・暗算問題・読み上げ算の各部門においてそろばん能力を競い、地方大会の入賞者を対象に全国大会を後期事業として行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サンパウロ日本祭りにおけるTOKYO2020広報～	外務省	2019/7/5	2019/7/7	海外	ブラジル	海外で、世界最大規模の日本祭りにおいて総領事館ブースとして東京オリンピック・パラリンピック競技大会の広報ブースを開設し、我が国におけるスポーツ文化を紹介することにより、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アノ・ギムナジウムにおける多文化紹介イベントでの日本文化紹介～	外務省	2019/7/5	2019/7/5	海外	ドイツ	海外で、学校の一教室を借りる形で、日本についてのプレゼンテーション、日本をテーマとしたカラーシュの作成、折り紙ワークショップ、書道・伝統的な玩具（だるま落とし、紙相撲）・紙芝居・浴衣の紹介・実演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Art Macaoにおける日本文化紹介事業「日本の工芸品講演会及び琵琶公演」～	外務省	2019/7/6	2019/7/6	海外	中国	海外で、福井県の福井洋傘の展示と日本の工芸品に関する講演及び薩摩琵琶に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第35回ルアンダ国際見本市における日・アンゴラ関係紹介～	外務省	2019/7/9	2019/7/13	海外	アンゴラ	海外で、現地最大級の国際産業見本市において「日本ブース」を出展し、日本及び日・アンゴラ関係を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメフレンズにおけるポップカルチャー講演会～	外務省	2019/7/14	2019/7/14	海外	アルゼンチン	海外で、日本のポップカルチャーを文化人類学的視点から捉えた講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ペナン盆踊り大会2019～	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	マレーシア	マレーシア最大の文化行事の一つである盆踊り大会であり、本邦より招聘する文化人によるステージパフォーマンスに加え、現地日本人会や各種団体等が「金魚すくい」、「ヨーヨー釣り」、「輪投げ」、「射的」等我が国の祭りでも伝統的に親しまれている縁日を運営することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化紹介（歌舞伎音楽に関するレクチャー&デモンストレーション）～	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	中国	海外で、日本の伝統芸能の一つである歌舞伎の中で演奏される音楽について現地の若い世代に紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～スラバヤ市主催文化芸術交流祭における第17回スラバヤよさこい祭り～	外務省	2019/7/20	2019/7/20	海外	インドネシア	スラバヤ市の姉妹都市である高知市発祥の「よさこい祭り」をスラバヤ市にて開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第24回ミュンヘン日本祭り～	外務省	2019/7/21	2019/7/21	海外	ドイツ	海外で、夏の風物詩として定着している日本祭りにおいて、文化実演・武道実演・観光誘致を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本バングラインド交関係樹立100周年記念 着物ショー～	外務省	2019/7/21	2019/7/21	海外	バングラインド	海外で、現地の日系社会と協力し、劇場で着物を紹介する事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ラスベガスにおけるイケバナデー～	外務省	2019/7/23	2019/7/24	海外	米国	海外で、生花のレクチャー・デモンストレーション及びワークショップを二日間にわたり開催すると同時に、生花や書道、茶道、日本舞踊など日本伝統文化を題材とした映画「古都」の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回ダナン市越日文化交流フェスティバル ～	外務省	2019/7/25	2019/7/28	海外	ベトナム	海外で、書道家による書道レクチャーデモンストレーション、シンガーソングライターによる公演、茶道体験、日本の地方自治体等による各種パフォーマンス、文化体験・飲食ブース設置を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～練習艦隊音楽コンサート・武道レクデモ～	外務省	2019/7/26	2019/7/26	海外	メキシコ	海外で、日系人コミュニティが存在する市において、同コミュニティと連携し、海上自衛隊練習艦隊が同市に寄港する機会を捉え、音楽コンサート（音楽隊演奏、太鼓ミニコンサート）及び武道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日馬ふれあいフェスティバル2019～	外務省	2019/7/27	2019/7/28	海外	マレーシア	海外で、日本の夏の伝統行事である盆踊りの実施及び物産や観光情報の展示・紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第12回ヴァレンサ日本祭り～	外務省	2019/7/27	2019/7/27	海外	ブラジル	海外において、現地で行われる日本祭りの機会を捉え、太鼓・茶道・空手のデモンストレーション及び日本食・折り紙・切り紙のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～春風コンサート～	外務省	2019/7/28	2019/7/28	海外	米国	海外で、新進気鋭の若手三味線奏者と期待の若手ピアニストとのコラボレーションにより、日本の古典音楽・民謡とロック、ジャズといった現代音楽とを組み合わせ、伝統とモダンが調和した日本の新たな音楽の魅力発信する演奏会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Art Macaoにおける日本文化紹介事業「いけばなレクチャー&デモンストレーション」～	外務省	2019/7/28	2019/7/28	海外	中国	海外で、いけばなに関するレクチャーとデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オカリナ・コンサート～	外務省	2019/7/30	2019/8/2	海外	ペルー	海外で、日本人アーティストを招いた音楽コンサート、文化振興団体とのワークショップ事業、ペルー日系人協会におけるコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～祭JAPON2019における日本文化紹介～	外務省	2019/8/3	2019/8/3	海外	カナダ	海外で、現地の武道団体（柔道、弓道、空手、合気道等）によるデモンストレーション及び総領事館ブース出展（広報資料配布、観光案内、衣・ちようちん・法被等の伝統工芸等の展示・試着・紹介）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フロリアノポリス市における七夕祭り～	外務省	2019/8/3	2019/8/4	海外	ブラジル	海外で、七夕祭りを開催し、短冊や折鶴を用いた飾り付けを以て来客に日本文化を体験してもらうと同時に、各種展示・公演・ワークショップ（生け花、三味線、太鼓、茶道、折紙、切り紙、日本語、書道等）を通じた日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・フィルムフェスティバルにおける日本映画上映～	外務省	12月予定	12月予定	海外	イラン	海外で、現地の映画団体が開催するフィルムフェスティバルにおいて日本国内のみならず国外の映画祭でも数々の賞を受賞した日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本人オカリナ奏者コンサート（移住120周年 記念事業）～	外務省	2019/8/5	2019/8/10	海外	ポリビア	海外で、現地の音楽アカデミーとの共催で、日本人オカリナ奏者のオカリナ コンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本のポップカルチャー・伝統文化紹介イ ベント」における日本文化紹介～	外務省	2019/8/5	2019/8/9	海外	米国	海外で、現地博物館が「日本のポップカルチャー・伝統文化紹介イベント」 を実施する機会に合わせて、和太鼓、獅子舞などのパフォーマンス、折り 紙、大阪発祥の機折り技法である「さをり織り」のレクチャー・デモンスト レーション、日本文化紹介各種ワークショップ（書道回扇製作、ちょうちん 製作、日本アニメキャラクター折り紙、日本アニメ・イラストバック製作） を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り 除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画祭～	外務省	2019/8/6	2019/8/9	海外	ホンジュ ラス	海外で、首都並びに最大地方都市にて両市内の大学において日本映画の上映 会や書道・浴衣の試着等の日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信 及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コロンビア建国200周年記念フェスティバ ルへの参加～	外務省	2019/8/8	2019/8/16	海外	コロンビア	海外で、空手大会・空手デモンストレーション・ワークショップ、日本人ビ アニスト及びバイオリニストのデュオコンサートを実施することで、日本文 化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回ホイアン－日本祭り2019～	外務省	2019/8/9	2019/8/11	海外	ベトナム	海外で、現地にて毎年開催される日本祭りにおいて、日本の尺八奏者による 演奏会及び知名度が高い現地人アーティストによるステージ公演等を実施 し、日本の地方自治体によるパフォーマンス、ブース等多数のイベントを行 うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取 組となっている。
在外公館文化事業 ～「"Nyanyi yuk!"ジャカルタ日本祭りにおける 日本インドネシア紅白歌合戦」～	外務省	2019/8/10	2019/9/8	海外	インドネシ ア	海外で、現地で開催される日本祭りの機会を捉え、一般市民、日本文化関心 層、日本語関心層、音楽全般に関心のある層を対象として、「Nyanyi yuk!» （歌おうよ!）をテーマに歌合戦を行うことで、日本文化の魅力発信及び外 国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～黒船祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/8/10	2019/8/10	海外	米国	海外で、大太鼓演奏等の日本伝統楽器による演奏、日本伝統武道のレク チャー・デモンストレーション、日本食レクチャー・デモンストレーショ ン、茶道と琴のデモンストレーション、黒船にちなんだ折り紙、日本の玩具 遊び及び体験等の日本の伝統文化紹介等を行うことで、日本文化の魅力発信 及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マナウス書道ワークショップ～	外務省	2019/8/10	2019/8/13	海外	マナウス	海外で、日本在住の書道家を招へし、現地で日本語を学ぶ学生に対し書道 ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっ ての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～宇治茶レクチャー、デモンストレーション& ワークショップ～	外務省	2019/8/14	2019/8/17	海外	中国	海外で、宇治茶に関するレクチャー、美味しい淹れ方の説明、デモンスト レーション、体験、試飲を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国 人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～モンゴル日本祭り～	外務省	2019/8/17	2019/8/18	海外	モンゴル	海外で、コスプレ大会、Jポップコンテスト、和太鼓の披露等のステージ企 画の他、武道の紹介等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国 人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サンティアゴ・デ・クーバにおける日本文化 週間～	外務省	2019/8/22	2019/8/24	海外	キューバ	海外で、折り紙、俳句、卓上ゲーム、書道等のワークショップを実施するこ とで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組と なっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本語弁論大会～	外務省	2019/8/23	2019/8/23	海外	トリニダード・トバゴ	海外で、前年度成功裏に開催した日本語弁論大会を本年も開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第12回中国・北東アジア博覧会における日本文化紹介～	外務省	2019/8/23	2019/8/27	海外	中国	海外で、華道レクチャー&デモンストレーション及びワークショップ、日本文化体験(折り紙)、2020年東京オリンピック・パラリンピック競技大会の広報活動及び生け花の展示を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第17回ゴイアス盆踊り～	外務省	2019/8/23	2019/8/24	海外	ブラジル	海外で、太鼓団体による演奏や盆踊り、インバウンド広報、日系4世向け広報、2020オリパラ広報、2025大阪万博広報、日本語ミニ講座を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日中音楽交流促進及び対日理解促進事業～	外務省	2019/8/24	2019/8/25	海外	中国	海外で、日本と現地の音楽関係者を招聘し、各テーマについて議論することを通じて、最近のトレンドであり今後さらに拡大していくライブパフォーマンスに関する日本側音楽業界の実情をプッシュ型で発信することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第6回ノックスビル・アジア・フェスティバルにおける日本文化・日本酒紹介事業～	外務省	2019/8/25	2019/8/25	海外	米国	海外で、各種日本文化紹介、日本酒教室の他、観光誘致に繋がる日本の文化・魅力の紹介、日本の教育関連情報の紹介等、一般市民が日本を学びながら日本の文化に触れる機会を提供することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～オングウェディバ見本市における日本文化紹介事業～	外務省	2019/8/27	2019/8/29	海外	ナミビア	海外で、折り紙教室、習字・着付け体験、日本の伝統的な遊び紹介、日本文化紹介・クイズ、日本観光案内、国費留学生制度を含む日本留学紹介等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～書道WS及びレクデモ～	外務省	2019/8/29	2019/8/31	海外	アルゼンチン	海外で、日本人書家によるワークショップ及びレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系人写真家記念展及び講演会～	外務省	2019/8/29	2019/9/29	海外	チリ	海外で、現地において著名な日系人写真家の写真展を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サルバドル日本文化祭～	外務省	2019/8/30	2019/9/1	海外	ブラジル	海外で、領事館保有の文化啓発品及びカレンダーの展示、ジャパンビデオトピックス等上映、伝統芸能の公演、各種ワークショップ等を通じて日本文化を体験することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アニメ漫画コンベンションにおける和太鼓及び三味線・民謡公演～	外務省	2019/8/30	2019/9/1	海外	オーストラリア	海外で、和太鼓及び三味線・民謡公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日系祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/8/31	2019/9/1	海外	カナダ	海外で、和太鼓や日本舞踊、盆踊り、武道などの日本の伝統音楽や楽器、踊り、武道精神を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～夏祭りにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/8/31	2019/8/31	海外	オーストリア	海外で、舞台プログラム（ソーラン節踊り、三味線、民謡、和太鼓、空手、盆踊り）、ワークショップ（折り紙、書道、団扇作り、日本語教室）、緑日アトラクション（ヨーヨーつり、射的、けん玉、将棋、ストラックアウト）、レクチャー&デモンストレーション（生け花、茶道）を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～セントルイス日本祭における日本文化紹介～	外務省	2019/8/31	2019/9/2	海外	米国	海外で、現地国内から招へいするカスによるデモンストレーションとワークショップ、地元諏訪太鼓等のパフォーマンス、盆栽・生け花・茶道・書道等の展示とデモンストレーション、古流武芸・合気道・柔道・空手・剣道等日本武道のデモンストレーションとワークショップ等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本文化の秋」2019における日本文化紹介事業～	外務省	2019/9/1	2019/12/31	海外	スイス	海外で、現地において開催される一連の日本関連イベントをとりまとめた事業を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ヤングブラハ国際音楽祭における日本人音楽家コンサート～	外務省	2019/9/1	2019/9/29	海外	チェコ	海外で、現地の音楽祭において日本人音楽家を招致し、ソロ演奏始め、日本人作曲家の曲を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～俳句・川柳セミナー～	外務省	2019/9/3	2019/9/3	海外	インド	海外で、日本語を教授している日本語教師を招へいし、現地日本語学習者、日本語教師として働く現地人及び一般の現地人に対して、俳句及び川柳を通じた日本語講座を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第15回エンカルナシオン図書展参加～	外務省	2019/9/3	2019/9/8	海外	パラグアイ	海外で、市内中心部にある広場にて開催される図書展にブースを出展し、日本関連図書を展示することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本美術専門家による講演会（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/9/3	2019/9/4	海外	ポリビア	海外で、現地在住の美術史講師（日本美術研究者）による講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～2019年国際文化フェアにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/3	2019/9/3	海外	ポリビア	海外で、現地在住日本人による東京五輪音頭-2020-踊りのパフォーマンス、日本食(寿司、和菓子)のレクチャー・デモンストレーション、「日本人ポリビア移住120周年記念移住史巡回展」を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本食レクチャー・ワークショップ及びデモンストレーション～	外務省	2019/9/5	2019/9/6	海外	エルサルバドル	海外で、日本食のレクチャー・ワークショップ及びデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベネチア・ジャパン・デイズにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/5	2019/9/6	海外	イタリア	海外で、日本酒及び和食の専門家によるレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～マニトバ州における盆踊り大会～	外務省	2019/9/6	2019/9/7	海外	カナダ	海外で、盆踊り大会及び日本映画祭を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第11回ジャカルタ日本祭りにおける文化公演～	外務省	2019/9/6	2019/9/8	海外	インドネシア	海外で、本邦からの文化人による質の高い日本文化紹介（ワークショップ）や日本食提供等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フェアフィールド郡盆踊りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	米国	海外で、盆踊り、和太鼓演奏、武術演舞、おとぎ話「桃太郎」の演劇や折り紙ワークショップ等の各種日本文化紹介を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ペンサコーラ・盆フェスティバル～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	米国	海外で、盆踊り大会、御神輿パレード、沖縄エイサー、日本舞踊披露、日本語学習者による唱歌、和太鼓公演、和太鼓教室（和太鼓の実技体験）を行うほか、輪投げやかき氷を販売する屋台等の出展を通じて日本の伝統的な夏祭りの風景を紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回レウス・ヒカリ・フェスティバルにおける日本文化紹介事業～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	スペイン	海外で、和太鼓コンサート及び日本文化に関する講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Art Macaoにおける「鹿児島ナイトと福岡デイ：音楽会」～	外務省	2019/9/7	2019/9/8	海外	中国	海外で、音楽会、日本（鹿児島と福岡）の映像上映、工芸品展示、観光情報の提供を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本映画上映（移住120周年記念事業）～	外務省	2019/9/7	2019/11/13	海外	ボリビア	海外で、日本人監督が撮影した日系ボリビア人を題材にした映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～邦楽コンサート～	外務省	2019/9/7	2019/9/7	海外	チリ	海外で、著名な和太鼓奏者・日本舞踊家及び現地で活躍する和太鼓グループによるコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語演劇祭～	外務省	2019/9/8	2019/9/8	海外	韓国	海外で、日本語による演劇大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・デーにおける日本舞踊公演～	外務省	2019/9/8	2019/9/8	海外	フィンランド	海外で、舞踏家による日本舞踊の公演を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第50回日本語弁論大会ピクトリア州予選～	外務省	2019/9/8	2019/9/9	海外	オーストラリア	海外で、日本語弁論大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和食レクチャー・デモンストレーション～	外務省	2019/9/9	2019/9/10	海外	アイスランド	海外で、和食レクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ベレン日本週間～	外務省	2019/9/9	2019/9/15	海外	ブラジル	海外で、生花・折紙・書道・和食のワークショップや当地在住の邦楽グループによる公演・ワークショップ、日本映画上映会、日本酒・浴衣・ロリータ衣装・折紙のレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本文化講演会～	外務省	2019/9/9	2019/9/9	海外	チリ	海外で、日本文化・浮世絵等に関する講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和風作りワークショップ及び和風フェスティバル～	外務省	2019/9/10	2019/9/15	海外	米国	海外で、和風作りワークショップ及び和風フェスティバルを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～教えて！ニッポン～第2回ジャパン・スタ ディ・ウィークにおける日本文化紹介～	外務省	2019/9/11	2019/9/16	海外	モーリシャ ス	海外で、茶道紹介イベント、マンガや生け花、折り紙等のワークショップ、コスプレ・イベント等の日本及び日本文化紹介イベント、茶道のレクチャー&デモンストレーション、お点前等の体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～漫画が繋ぐ「中央アジア+日本」～	外務省	2019/9/12	2019/9/14	海外	タジキスタ ン	海外で、漫画の複製原画展及び漫画の描き方に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～トリヤッティ市・サマラ市日本映画祭～	外務省	2019/9/12	2019/9/16	海外	ロシア	海外で、日本映画の上映、生け花ワークショップ、茶道及び囲碁、折り紙、書道のワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～重慶市文化産業博覧会における三味線公演～	外務省	2019/9/12	2019/9/13	海外	中国	海外で、三味線公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化の紹介講座～	外務省	2019/9/14	2019/9/14	海外	カナダ	海外で、和楽器奏者による三味線・太鼓を使った日本の伝統楽器の紹介・公演及び伝統音楽に合わせた日本の民謡踊り、盆踊りの実演・指導を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～サギノー日本祭り～	外務省	2019/9/15	2019/9/15	海外	米国	海外で、和太鼓演奏、沖縄民謡と踊りのパフォーマンス、琴パフォーマンス、剣道デモンストレーション、茶道デモンストレーション、書道デモンストレーション、折り紙デモンストレーション、生け花デモンストレーション、盆栽デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本語弁論・俳句大会～	外務省	2019/9/15	2019/9/29	海外	インド	海外で、日本語による弁論及び俳句の大会（予選・本選）を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アバディーン・ジャパンデー～	外務省	2019/9/15	2019/9/15	海外	英国	海外で、武道全般・技や精神面での紹介・解説、剣道・茶道・書道・華道の体験、を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本人アマゾン移住90周年記念事業邦楽演 奏会～	外務省	2019/9/16	2019/9/17	海外	マナウス	海外で、邦楽演奏会及び邦楽ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～バラライバ日本祭～	外務省	2019/9/17	2019/9/29	海外	ブラジル	海外で、文化啓発品等の展示、風呂敷・折紙・日本語・漫画イラスト等のワークショップ、アカデミックな講演やワークショップ、日本映画上映、和楽器演奏、武道のレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～第15回柔道ジャパンカップ～	外務省	2019/9/17	2019/9/20	海外	ミャンマー	海外で、柔道家によるデモンストレーション及び競技会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第32回生け花展～	外務省	2019/9/19	2019/9/22	海外	ブラジル	海外で、生け花展および生け花デモンストレーション、茶道デモンストレーション、太鼓演奏を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本史についての講演～	外務省	2019/9/20	2019/9/20	海外	キューバ	海外で、日本史の専門家を講師として招き、漫画や映画を通して認知度が高くかつ対日関心の低い層にも人気があるサムライの歴史についての講演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～尺八公演～	外務省	2019/9/20	2019/9/20	海外	アイルランド	海外で、尺八の演奏公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化フクワク体験デー～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	ラオス	海外で、書道・どうぶつ将棋・風呂敷・折り紙・伝統玩具・浴衣着付けの体験、日本についてのトークショー及び日本語の歌謡披露、和装着付けデモンストレーション、合気道デモンストレーション、日本クイズ大会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～バルドール博物館における仏像写真展～	外務省	2019/9/21	2019/10/5	海外	チュニジア	海外で、邦人写真家による仏像写真展及び講演会を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レキシントン日本祭り～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	米国	海外で、和太鼓や日本の楽曲を含むジャズ演奏などのパフォーマンス、コスプレ・コンテスト、武道、茶道、日本料理デモンストレーション、折り紙ワークショップ、日本観光誘致、広報資料の配付、日本の遊び(けん玉、紙相撲等)や文化道具・玩具等の紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～フランクフルト日本デー～	外務省	2019/9/21	2019/9/21	海外	ドイツ	海外で、生け花、書道、折り紙、茶道、墨絵、着物の着付け等体験型ワークショップ、和菓子の料理教室、盆踊り、和太鼓、日本舞踊、空手のデモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本の歌レクデモ～	外務省	2019/9/22	2019/9/23	海外	マナウス	海外で、日本の歌に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～お月見祭り～	外務省	2019/9/22	2019/9/22	海外	米国	海外で、茶道レクチャー・デモンストレーション、和太鼓演奏、琴演奏、折り紙ワークショップ、紙芝居、習字、団扇作り、ヨーヨー釣りなどの日本文化紹介及び日本庭園におけるガイド・ツアーを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～京料理人による和食セミナー～	外務省	2019/9/24	2019/9/24	海外	レバノン	海外で、日本文化・和食(含京料理)及び和食の重要な要素である「だし」についてのレクチャー・デモンストレーション及びだし汁の試食等を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～アジア・ポップ・アップ・シネマにおける日本映画上映～	外務省	2019/9/25	2019/9/27	海外	米国	海外で、日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～生け花展・レクデモ～	外務省	2019/9/26	2019/9/28	海外	パラグアイ	海外で、生け花の展示及びレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第11回大連日本商品展覧会における日本文化紹介～	外務省	2019/9/27	2019/9/29	海外	中国	海外で、日本舞踊の演目を披露するほか、華道デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第13回貴州大学日本文化交流～	外務省	2019/9/27	2019/9/30	海外	中国	海外で、日本語スピーチ・朗読コンテストや日本文化紹介講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～コスプレ・アートフェスティバル(パレイド)における日本紹介～	外務省	2019/9/28	2019/9/28	海外	ポルトガル	海外で、現地で人気のあるポップカルチャーイベント、特にコスプレイベントにおいて、浴衣試着、風呂敷、伝統玩具デモ、替・人形ワークショップ、DVD上映等の日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本庭園における日本祭り～	外務省	2019/9/28	2019/9/28	海外	ウルグアイ	海外で、茶道、生け花、盆栽、武道(剣道、合気道、居合道、空手、柔道)デモンストレーションの伝統文化紹介、和太鼓演奏や盆踊り等の公演、コスプレ愛好会によるエキシビションやワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ブータン日本週間～	外務省	2019/9/28	2019/10/6	海外	ブータン	海外で、日本文化(武道デモンストレーション等)及びポップカルチャーのパフォーマンスを披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本ラグビーW杯2019記念大会における日本文化紹介～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	グアテマラ	海外で、ラグビー日本W杯2019大会開催を契機としてラグビー大会を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～韓国大学生日本語ディベート大会～	外務省	2019/9/29	2019/10/5	海外	韓国	海外で、日本語によるディベートをトーナメント形式にて実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～「日本酒の日」に合わせた講演会～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	カナダ	海外で、日本酒に関する講演及び日本酒試飲会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～メンフィス・ジャパン・フェスティバル～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	米国	海外で、和太鼓演奏、盆踊り、折り紙ワークショップ、日本の伝統的な玩具で遊ぶコーナー、日本語ミニ講座、浴衣試着コーナー、生け花・日本庭園等の日本文化の専門家などによる講演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ハルビン日本文化紹介～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	チリ	海外で、武道デモンストレーション、日本舞踊等の日本文化紹介イベントを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～レニングラード州地方都市日本文化デー(トスノ市)～	外務省	2019/9/29	2019/9/29	海外	ロシア	海外で、折り紙、空手、風呂敷、生花、墨絵、漢字ドリル、着付け、おにぎりワークショップ、映画上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～日本木版画展示会～	外務省	2019/10/1	2019/10/6	海外	モーリシャス	海外で、版木画（浮世絵の手法を使い様々なモチーフを表した版画）の展示会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～春祭り（クリチバ）における日本文化紹介～	外務省	2019/10/2	2019/10/6	海外	ブラジル	海外で、太鼓の公演・ワークショップ及び阿波踊りの披露を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェア～	外務省	2019/10/3	2019/11/18	海外	南スーダン	海外で、日本文化・スポーツ紹介、日本の政策紹介講演、日本食レクチャー&デモンストレーション、日本映画上映等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ケベック大学モントリオール校における日本文化紹介～	外務省	2019/10/3	2019/10/3	海外	カナダ	海外で、茶道デモンストレーション及び日本舞踊の紹介・公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～日本文化紹介事業「組紐・和菓子ワークショップ・講演会」～	外務省	2019/10/3	2019/10/5	海外	オーストリア	海外で、組紐・和菓子ワークショップ・講演会を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～カムチャツカ日本文化デイズ～	外務省	2019/10/4	2019/10/5	海外	ロシア	海外で、日本映画上映及び書道体験を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エクスペリエンス・アジア2019における日本文化紹介事業～	外務省	2019/10/5	2019/10/5	海外	米国	海外で、カタカナやひらがなによる名前書き、折り紙体験、七夕飾り、浴衣試着体験、御輿の展示、生け花展示、広報資料の展示・配布、折り紙クラフトの展示、和太鼓演奏、盆踊り、浴衣着付けデモンストレーション、茶道、尺八演奏等を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジョン万次郎フェスティバルにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/5	2019/10/5	海外	米国	海外で、折り紙（クジラ）や日本の玩具遊び、和太鼓公演・ワークショップ、横笛演奏、茶道デモンストレーション、生け花デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ノバイ日本祭りにおける和食紹介～	外務省	2019/10/6	2019/10/6	海外	米国	海外で、大使館館員及び公使料理人による和食についてのレクチャー及びおにぎりづくりワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～生け花レクチャー・ワークショップ～	外務省	2019/10/9	2019/10/9	海外	米国	海外で、現地一般市民を対象として、生け花に関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓とオーケストラ公演及び和太鼓ワークショップ～	外務省	2019/10/11	2019/10/17	海外	アルゼンチン	海外で、和太鼓とオーケストラ公演及び和太鼓ワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～武道レクデモ及び日本文化紹介～	外務省	2019/10/11	2019/10/13	海外	カタール	海外で、武道のレクチャー・デモンストレーション及び着物・生花・書道・邦楽演奏等の日本文化紹介を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～エルビル日本映画展～	外務省	2019/10/12	2019/10/12	海外	イラク	海外で、日本映画を上映することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第4回秋の日本文化祭～	外務省	2019/10/12	2019/10/27	海外	ポーランド	海外で、日本文化愛好家によるレクチャー&デモンストレーション・ステージ公演・作品展示を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニューオリンズ・ジャパン・フェスト～	外務省	2019/10/12	2019/10/12	海外	米国	海外で、各種日本文化紹介パフォーマンス、和太鼓演奏、空手、剣道、居合道、合気道、柔道などの武道デモンストレーション、盆踊り、書道や折り紙ワークショップ、コスプレ・ファッション・ショー、錯視着、日本の玩具を使った遊び、広報資料の配布を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～学校間対抗折り紙コンテスト～	外務省	2019/10/15	2019/11/1	海外	インド	海外で、折り紙コンテストを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～公郵料理人 日本料理講座～	外務省	2019/10/16	2019/10/16	海外	中国	海外で、日本料理に関するレクチャー&デモンストレーション及びワークショップを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～グラニー・スミス・フェスティバルでの日本文化紹介～	外務省	2019/10/19	2019/10/19	海外	オーストラリア	海外で、日本舞踊のパフォーマンスを行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～和太鼓・尺八コンサート～	外務省	2019/10/22	2019/10/22	海外	ウクライナ	海外で、和太鼓と尺八のコンサートを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～Road to Tokyo事業～	外務省	2019/10/26	2019/10/26	海外	ブラジル	海外で、折り紙・書道・盆栽についてのワークショップ、柔道のデモンストレーションや試合を開催することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～第10回ラスベガス日本祭りにおける日本文化紹介～	外務省	2019/10/26	2019/10/26	海外	米国	海外で、日本の伝統文化・芸能に関するパフォーマンス・デモンストレーション、文化・食・観光などの情報提供及び広報を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ニュープリマス市内における日本映画特別上映会～	外務省	2019/11/2	2019/11/3	海外	ニュージーランド	海外で、現地の美術館との共催で国際交流基金から提供される日本映画の上映を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
在外公館文化事業 ～青島ジャパンデー～	外務省	2019/11/2	2019/11/3	海外	中国	海外で、伝統和楽器演奏、柔道の実演及び合気道の実演を行うことで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパニーズ・アートデイ～	外務省	2019/11/8	2019/11/8	海外	米国	海外で、書道及び日本文化を取り入れた現代的なアートに関するレクチャー&デモンストレーションを実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ジャパン・フェスタにおける和太鼓公演～	外務省	2019/11/9	2019/11/10	海外	フィリピン	海外で、太鼓公演を実施することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
在外公館文化事業 ～ロイクラートン祭における日本文化紹介事業～	外務省	2019/11/12	2019/11/12	海外	タイ	海外で、山車を製作して日本の祭りや山車の所以などについて紹介することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
大型文化事業 ～日本フィンランド外交関係樹立100周年記念公演～	外務省	2019/9/18	2019/9/18	海外	フィンランド	海外で、能の公演を披露することで、日本文化の魅力発信及び外国人にとっての言語の壁を取り除く取組となっている。
江戸秋夜会～旧芝離宮恩賜庭園～	公益財団法人 東京都公園協会	2019/11/20	2019/11/23	東京都	港区	旧芝離宮恩賜庭園では、紅葉期の園内を夜間開放し、ライトアップイベント「江戸秋夜会～旧芝離宮恩賜庭園～」を開催いたします。今に残る江戸初期の大名庭園で、日本らしい風情や伝統文化に親しんでいただくことを通じ、竹芝エリアならびに文化財庭園の価値を高め、アピールしていきます。本イベントは、多言語対応のサイトにて情報発信を行います。総合演出は、2019年夏にご好評をいただいた「江戸夏夜会～旧芝離宮恩賜庭園～」に引き継ぎ、近未来クリエイティブ集団 ワントゥーデンが手掛けます。開園時間を延長した特別な空間で、秋の夜に浮かび上がる紅葉の木々や池・樹木等を彩る光のインスタレーションをお楽しみください。
六本木アートナイト2020	六本木アートナイト実行委員会	2020/5/30	2020/5/31	東京都	港区	六本木アートナイトでは、これまで国際的なアーティストの招へいなどを実施し、高い水準で国際的な芸術文化プログラムを展開してきた。2020年度の実施では、国際評価が高く、認知度の高いアーティストを起用すると同時に、若手作家の展示を行うことで、芸術文化に関心の高い国内外の感動の高い層を集客し、六本木を基盤とした文化芸術活動のさらなる国際発信力の強化に力を入れる。また、地域の文化事業として、地域全体のイメージアップを目指すとともに、障がい者対応企画や、外国語対応企画、多言語インフォメーションの設置など、さまざまな障壁を取り除く対応を推し進め、アクセシビリティの向上を通じてダイバーシティに富んだ「文化の街」として国際発信力を高めていく。
第36回 中央本町ふれあいまつり	足立区中央本町地域学習センター	2019/10/26	2019/10/27	東京都	足立区	<ul style="list-style-type: none"> 施設をご利用しているサークル団体相互の交流の場、活動成果の発表の場 新しい利用者も含めて、来館者がサークル団体に興味を持ち交流したり、サークル活動に興味を持つきっかけ作りの提供。また地域住民との交流、絆づくりの場（防犯、防災のサポートとなるような地域住民同士の輪づくり 家族との交流の場（日ごろの活動を家族に理解していただく場） 会場はバリアフリーであり障がいをお持ちの方も車いすのまま地域の方の発表を見ていただいたり、交流して頂きます。 活動成果を発表する参加団体のなかには相撲基句、俳画同好会、陶芸などがあり来館者に日本の文化に触れていただきます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
アートな子どもの世界展	特定非営利活動法人 響愛学園	2019/11/26	2019/12/1	愛知県	名古屋市	<p>アール・ブリュットと呼ばれる障がい者アートの世界。「アートな子どもの世界展」では中でも「障がいを持つ子どもたち」の芸術的な才能に注目し、それぞれが抱える障がいを乗り越えて、純粋に自分を表現することで生まれた魅力的な作品を様々な視点で紹介。障がいの無い「今」とその先にある「未来」を見つめます。</p> <p>児童発達支援・放課後等デイサービス「マーシーアート」では障がいのない人もある人も共に手を取り合っていくという概念のもと、障がいを持った子どもたちを対象にアートレッスンを開催しており、今回の展示ではレッスンの中から生まれた作品や、創作活動の様子を紹介します。企画展では子どもから大人へと成長していく、二人の作家を制作過程に焦点をあてて紹介します。また、トークイベントでは子どもたちのアートの未来について様々な視点から考えます。会場では車椅子をご利用の方や、介助が必要な場合には当施設の職員が付き添い、視覚障がい者の方にはガイドツアーも行います。また障がい者を持った方でも参加できるワークショップも開催します。また会場の愛知県芸術センターでは身体障害者、高齢者、傷病者、妊産婦及び小さな子ども連れの方々が利用していただけるやさしいトイレや車椅子の貸し出し、視覚障害者誘導ブロック及び展示案内板、車椅子用エレベーターが設置されています。ホームページ→https://www.aac.pref.aichi.jp/facility/barrier-free.html</p>
TOUCH NIPPON 2020 タッチ にっぽん 2020	一般財団法人 松尾財団	2020/2/1	2020/9/31	東京都	渋谷区	<p>2020年、この特別な年に日本の伝統文化芸術を国内外の方達に向けて紹介、体験をして頂き「新しい発見と感動」を持ち帰って頂く特別な展覧会の企画です。文化功労者、文化勲章受章者である故松尾敏男の作品、松尾が愛した歌舞伎の世界を歴史、衣装、小道具まで展示して「五感で体験」。特に視覚障害者の方には実際に手で触って頂く事で絵の具の手触りや香り、そして車椅子の方の目線に合わせた作品の展示、そして障がいを持つ作家の作品とワークショップ等、色々な角度から体験して頂く展覧会です。日本語、英語、フランス語、ドイツ語、中国語など多言語に対応、イヤフォンガイドの準備もあります。この機会に一人でも多くの方に日本の伝統文化芸術を心に持ち帰って頂きたいです。</p>
しめ縄プロジェクト	一般社団法人 国際教養振興協会	2019/11/1	2020/10/31	全国	アメリカ、熊本、福岡、神奈川、愛知、福岡、富山、東京、大阪、広島、徳島、岡山	<p>「しめ縄プロジェクト」とは、日本のお正月習慣の理解と伝統的しめ縄づくりを体験する文化的支援プロジェクトです。目的として、お正月の理解をきっかけに日本の身近な文化や習慣に関心を持ってもらいたい私たち日本の持つ「伝統的価値観」や「固有の文化に対する理解」の向上につなげていきたいと考えています。プログラムの概要は、お正月の意味を学ぶ「お正月講座」と「しめ縄づくり」の体験ができるワークショップの二部構成です。当プログラムの開催場所は、日本全国各地の神社や小学校、企業や病院などでも開催しており海外ではロサンゼルスにて現地の日系人から外国人の方々などの参加もあり国際的な文化コミュニケーションとしても喜んでいただいております。参加者の年齢層は、小さなお子さんからお年寄りまで様々な世代の方々に楽しんでいただいております。中には、おしいちゃんからお孫さんまで、三世代そろってご参加頂いた方もおり、ここで生じる文化的なコミュニケーションは近年の家庭内コミュニケーションにはない新しさがあり、これも参加された方に喜んで頂けた一因と考えております。本来であれば、親から子へ、子から孫へと文化はある程度継承されていくものですが、現在はそうした機会そのものが失われつつあるだけに、こうした文化的な取り組みを家族で参加することの意義は非常に大きいと感じております。日本のお正月の正しい理解としめ縄を作る喜びを是非体感してください。障害者にとってのバリアを取り除く取組につきましては、車椅子の方には現地スタッフが段差や階段のり下りをサポートしております。点字での案内や音声ガイドにつきましては、今後対応予定です。手話者や障害者専属のスタッフを配置につきましては今後対応予定です。</p>
新作歌舞伎 風の谷のナウシカ	松竹株式会社	2019/12/6	2019/12/25	東京都	中央区	<p>新橋演舞場は、年間にわたりミュージカル・喜劇・歌舞伎など、幅広いジャンルの作品を上演しております。座席数は1428。車いす席2（付き添い席有）障がい者用トイレの他、正面玄関にスロープを配し、どなたでも楽しめる劇場運営に努めております。12月は新作歌舞伎「風の谷のナウシカ」を上演いたします。今も世界中で愛され続ける宮崎駿氏の原作初の芸術性舞台化です。本作では映画で語られなかった物語後半もあわせ、原作全7巻すべてを昼の部・夜の部を通し1本の作品として余すことなく上演いたします。日本を代表する伝統芸能とスタジオジブリ関連作品が融合した本作は、歌舞伎ファンのみならず世界中の方々からも注目されています。</p>
第19回まちかどコンサート	山形市福祉のまちづくり活動委員会	2019/11/30	2019/11/30	山形県	山形市	<p>障がい者週間を記念し、障がい福祉事業所による手作り自主製品の販売や障がい者の団体によるダンスや楽器演奏などのコンサートを行い、障がい者週間に啓発するとともに当委員会の活動を市民に周知する。多くの市民が訪れる蕨城セントラル1階アトリウムで開催し、障がいのある方々の芸術性や創造性に触れることにより、障がいに対する誤解や偏見を取り除き、障がいや障がいのある方への理解と関心を深める。障がい福祉事業所の「みちのく屋台ごんにやく道場」で山形名物の「玉ごんにやく」の販売と来場者へ数量限定で無料配布を行う</p> <p>なお、会場は、バリアフリー対応（車いす用トイレ設置、インターフォン点字表示あり、点字ブロック設置、スロープ設置）である。</p>
第10回伝統文化を未来へつなぐ会	ジャポニスム振興会	2019/12/15	2019/12/15	京都府	京都市	<p>伝統文化を未来へつなぐ会では、日本文化を、子供たちが体感し、感動することで、祖先から受け継いできた日本の心を未来につないでいきたいと考えます。その一環として、お箏や能のお稽古や所作から、「日本人の心」ともいえる伝統文化に触れ、子どもたちの自立を促し、礼儀作法を身につけることができるよう、保護者の皆様との協力のもと取り組んでいます。</p> <p>今回の企画は、4歳から大学院生までを対象としたお箏や日舞などの発表会となります。</p> <p>東山浄苑東本願寺は、京都・六条山の頂に昭和48年に創建され、約3万基の納骨仏壇を安置しています。施設内は、バリアフリーとなっており、障害者の立場に立った施設となっています。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
人形劇団クラルテ第117回公演 創立70周年記念 作品「はてしない物語」	有限会社人形劇団ク ラルテ	2020/2/2	2020/2/11	兵庫県	西宮市	当劇団は創立時から一貫して、子どもたちへ豊かな人形劇、豊かな文化を届けようとして創り続けています。 本公演は2018年に劇団創立70周年記念として制作した人形劇の作品の巡回公演です。 主な対象小学生～大人 原作/ミヒャエル・エンデ(岩波書店刊) 脚色/宮本敦 演出/東口次登 上演時間 2時間15分(途中15分休憩) 出演/人形劇団クラルテ12名、スベシャルダンサーズ2名 家にも学校にも居場所がない孤独な少年/バスチアンが出会った不思議な本。ファンタジーエンを救うため本の中の世界へ。ファンタジーエンは人間の想像力によって創られた世界。人間の想像する力が弱まることでファンタジーエンに危機が訪れます。そこで出会う不思議な人物、奇妙な生き物、心おどる冒険。バスチアンが再び現実に向かうための、かけがえのない体験。会場には車椅子席あり、ご予約可能。
美・芸術としての武道 新陰流協会15周年ライ ブ 細石の陣	新陰流協会	2019/12/15	2019/12/15	東京都	豊島区	国内外各道場にて日本の伝統武道・新陰流の型稽古を行う新陰流協会による演武会を開催します。450年近くの歴史を持つ新陰流型の動きや姿は、武士道を体現したものであり、さらには能楽との技術交流を重ねた上で培われた美・芸術としての魅力を持つことなどを伝え、多様な価値を備えた日本文化であることを表現。加えて無理なく自分なりのペースで取り組むことのできる型稽古は、障害を持つ方の健康運動および心の支えとして意義を持つことも紹介。今回は、東京を国内外に向けての日本文化発信拠点と認識し、さらに車椅子席や補助犬用トイレなどのバリアフリー施設も備える東京芸術劇場を会場とします。また外国人稽古生演武や英語併記パンフレットの配布を行うなど外国人の方にも親しみと分かりやすさを感じていただけるものにしていきます。
ツーリズムEXPOジャパン	一般社団法人日本旅 行業協会、公益社団 法人日本観光振興協 会、日本政府観光局	2019/10/24	2019/10/27	大阪府	大阪市	海外旅行、訪日旅行及び国内旅行振興のために、観光産業関係者が一堂に結集し、国内外に観光立国をアピールします。地域にとってその魅力を発信する最大の場として、また観光関係者にとって情報交換及び商談の最大の機会を提供するとともに、消費者に「旅の力」を啓発し、多様な切り口でのトラベルライフの提案やムーブメントを創造する旅の総合イベントです。本イベントに世界各国、日本全国・地域から観光振興のため集う出展者に対し、「多言語発信ビクトグラム」活用を告知、会期中の雇用促進を行うことで、参画する園内出展事業者に対し国際化に向けた活用周知、一般来場者向けに多言語社会に向けた取り組みの周知を推進します。
サウンドデザインファクトリーin浜松2019	公益財団法人国際音 楽交流協会 【地区主催】はままつ 響きの創造プロ ジェクト実行委員会 /浜松市	2019/12/7	2019/12/8	静岡県	浜松市	ヤマハ、カワイ、ローランドなど世界的な楽器メーカーの本社に加え、中小様々な楽器製造関連会社が数多く集積する浜松市は「ものづくりのまち」「音楽のまち」として発展してきました。そして今、地域固有の文化や資源を生かした創造的な活動が活性化し、新しい価値や文化、産業が次々と生み出され、人々の暮らしの質や豊かさを高めていくような魅力あふれる都市づくりを進めていくため、音の可能性に着目した「サウンドデザイン」の取り組みを進めています。 「サウンドデザインファクトリーin浜松2019」では、“音をカタチに”をキーワードに、サウンドデザインに関するプロダクトの展示、ワークショップやパフォーマンス、トークセッションやミートアップを行い、音の可能性をアウトプットする場を創出します。会場となる鶴江アートセンターは市民の文化芸術活動の拠点となっており、バリアフリーにも対応しています。
近藤良平・コンドルズx障がい者ダンスチーム・ ハンドルズ 千葉スペシャル公演	公益財団法人千葉県 文化振興財団	2020/1/26	2020/1/26	千葉県	千葉市	コンドルズ主宰の近藤良平と埼玉県の障害者たちがワークショップを経て2009年に結成したダンスカンパニー「ハンドルズ」の劇場公演を実施する。障がい者の文化芸術活動の成果の場を設け、多くの県民に障がい者による理解を深めていくことを目指す。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者専用スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員がご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
千葉県子ども歌舞伎アカデミー 子ども歌舞伎 公演	公益財団法人千葉県 文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	千葉県	千葉市	世界無形文化遺産に登録されている歌舞伎に、誰でも参加できるような場を提供するため創設した「千葉県子ども歌舞伎アカデミー」の公演。当日は、外国人留学生を招待し、英語版のプログラムを配布する。千葉県文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者専用スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただける。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助手士の資格を持つ職員が斜行型昇降機を操作してご案内する。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置している。
第28回愛護ギャラリー展	静岡県知的障害者福 祉協会	2019/12/12	2019/12/16	静岡県	静岡市駿河 区	静岡県障害者芸術祭の参加事業であり、知的障害児者施設等における日頃の文化・芸術活動の成果を広く公表し、障害児者や施設に対する県民の理解と支援を促し、併せて施設利用者等の意欲と施設職員の士気の高揚のため、知的障害児者の絵画等の作品を展示し、優秀作品の表彰を行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
水と土の文化創造都市 市民プロジェクト2019	新潟市	2019/7/1	2019/12/1	新潟県	新潟市	市民自らが企画・運営し、新潟の「水と土」によって育まれた地域の自然や歴史・文化の魅力を紹介したり、アートを活用して地域課題に取り組みものなど、地域の誇りを愛着づくりにつなげるプロジェクトです。各市民団体が実施するプロジェクトは、外国人や障がいのある方、無い方も参加できる内容であり、障がいのある方に対しては、車椅子の対応など、障がいに応じた支援を行います。また、外国人に対しては、多言語に対応する翻訳機能のあるWEBサイトで、プロジェクトの概要や会期などの案内を行います。
アーツカウンシル新潟 文化情報スペース 語りの場 vol.15	アーツカウンシル新潟	2019/10/2	2019/10/2	新潟県	新潟市	都市問題の解決や自立的・魅力的な都市づくりへ向けた手法とされる「都市デザイン」。全国的に中心市街地活性化への議論が活発化するなか、新潟市でもその関心が高まっています。都市のより良い未来を描くためには、どのような視点や考え方が必要とされるのでしょうか。日本における都市デザインの先進事例である横浜市は、1960年代から公共空間の質向上や街並みの景観誘導等に取り組み、2004年からは「クリエイティブシティ（創造都市）」をビジョンに掲げ、文化芸術の創造力を活かした地域資源の活用や産業集積、それによる地域再生・活性化を推進しています。今回の語りの場では、市職員そして市民として、横浜市の都市整備やまちづくりに深く関わる仲原正治氏を講師にお招きし、お話を伺います。
岩室あなぐま芸術祭	岩室あなぐま芸術祭実行委員会	2019/9/14	2019/9/29	新潟県	新潟市	にしかん障がい者アート展「岩室あなぐま芸術祭」は、障がい者を持つ方が制作した作品群を、温泉街のホテル・旅館・お店などに一斉に飾り、岩室地域のおもてなしに繋がってもらう企画です。昨今の人口減少・高齢化の地域課題の中で、いま福祉課題に地域で向き合う意味はとて大きく、アート作品を通して、障がい者ひとりひとりの個性とその周りに広がる人のあたたかな繋がりを感ずることが出来る芸術祭は、多様性の享受し思いやりを育む場だと考えます。地域住民の参画により、「観光と暮らし」「観光と福祉」とがともに一緒に取り組む機会とし、岩室地域らしい温かい（アートの）祭典になることを目指し、地域コミュニティの活性につなげます。
「明るい色 かたちと色彩の饗宴」 馬場まり子展	NSG美術館	2019/11/2	2019/12/22	新潟県	新潟市	馬場まり子さん、岡田清和さん、片桐翠さん 3名の作品を砂丘館とNSG美術館にて展示します。NSG美術館では三条市在住のアーティスト馬場まり子さんの大型作品をメインに、新潟では初めて本格的に紹介させていただきます。 「木々の縁に囲まれた三条のアトリエで描き出される作品を、作家はほとんど県内では発表していません。新潟県内で初めての本格的な個展です。海の中、季節の移ろい、都会の風景のなかで生きる様々な人々、生き物、花、無機質な物体、それらが強い色合い主張し合い描き出されたものは、なぜか明るい色に包まれています。平面と立体の作品が顔し出す世界をご堪能ください」
吉田兄弟 三味線だけの世界 ～20周年記念コンサート～	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2019/12/1	2019/12/1	京都府	綾部市	出演：吉田良一郎／吉田健一 津軽三味線の神髄！繊細かつ大胆！世界が驚嘆する超絶技巧！三味線だけで魅せる、20周年記念の特別ステージ！
青谷梅林梅まつり	城陽市梅まつり実行委員会	2020/2/22	2020/3/15	京都府	城陽市	城陽市内の生産梅林では、梅まつり期間中に自由に立ち入ることができるエリアを設けている。会場では、梅製品や特産品、軽飲食の売店が並び、ステージイベントなども実施予定。
京都造形芸術大学×イオンモール「京都文化小路-京焼編-」	京都造形芸術大学、イオンモール	2019/10/19	2019/10/20	京都府	京都市	京都造形芸術大学×イオンモール 学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト 第3弾「京都文化小路-京焼編-」京都造形芸術大学、京都芸術デザイン専門学校、イオンモールは、次世代を担う学生の視点で見た京都文化の新しい魅力を発信することで、京都の伝統文化の継承・発展に寄与することを目的に「学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト」を7月に発足。京都エリアのイオンモールにおいて、京都の文化に触れる・見る・体験できる取り組みを実施しています。 この度は、本プロジェクトの第3弾として「イオンモールKYOTO」において、京都造形芸術大学の学生による「京都文化小路-京焼編-」を実施いたします。■展示コンセプト 京都で学ぶ大学生たちが、より多くの人たちに京都の文化を知ってもらおうと、イオンモールKYOTOに場所をつくります。名前は「京都文化小路（きょうとぶんかこうじ）」です。第1回目の今回は「京焼編」と題し、京都東山を中心とした京焼の文化についての展示、ワークショップを行います。イオンモールKYOTOに突如現れるこの場所に、足を踏み入れ、京都の文化に触れたらば、帰る頃には京都がもっと好きになる。そんな思いで展示を企画します。■「Kyôyaki Printing」（京焼スタンプや京焼もようでサコッシュを作るワークショップ） ・時間 (1)11:00(2)11:30(3)12:00(4)12:30(5)13:00 (6)13:30(7)14:00(8)14:30(9)15:00(10)15:30 (11)16:00(12)16:30 全12回 ※10時より各回の整理券を配布いたします。なくなり次第終了いたします。 ・内容 ①京焼スタンプでサコッシュをつくる 京焼にインクを付け、サコッシュにスタンプして自由にデザインをして頂きます。直に京焼に触れることで魅力を体感して頂くことができます。 ②京焼もようでサコッシュをつくる 学生が京焼の特徴を表現して製作した「京焼もよう」をシルクスクリーンで転写しサコッシュをデザインして頂きます。 ・定員 (京焼スタンプ)先着10名さま×2回 120名さま /税込500円 (京焼もよう)先着2名さま×2回 24名さま /税込500円 ※各日 ■「ぼってりい kyoyaki」（京焼職人に教わるろくろ体験） ・時間 11:00～12:00、13:00～17:00 ※10時より各回の整理券を配布いたします。なくなり次第終了いたします。 ※1時間あたり毎時0分・15分・30分の3回に分けて受付いたします。 ・内容 東山の京焼職人に指導を受けながらろくろを使った京焼の形成の体験をして頂きます。 ・定員 先着30名さま（1時間あたり6名さま） /税込500円 ※各日 ■東山文化・京焼紹介展示 ・時間 10:00～21:00 ・内容 東山や京焼の歴史・紹介や学生の目線で見えた魅力を展示形式で発信いたします。 ■みんなで作る！全長約2mの京焼/リレーン展示 ・時間 10:00～17:00 ※各日13時・16時に空気を入れ膨らませて展示を致します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
奉祝 天皇陛下御即位 第5回京都非公開文化財特別公開	公益財団法人京都古文化保存協会	2019/10/26	2019/11/17	京都府	京都市	文化財愛護の普及啓発を目的とし、普段見ることのできない文化財を広く一般に公開します。みなさまから頂戴する拝観料は、大切な文化財を未来に守り伝えるため、文化財の保護や修復・管理に充当させていただきます。文化財愛護精神を普及させるため、特別公開期間中は学生をはじめとした文化財保護に理解あるボランティアが文化財の警備や案内を行います。
第2回野外いけばな展	京都府立堂本印象美術館	2020/2/22	2020/2/24	京都府	京都市	各流派による多彩ないけばな作品と美術館庭園の風景とのコラボレーションをお楽しみください。
ふるさと再発見 わが町わが歌のど自慢	公益財団法人京都府中丹文化事業団	2019/12/7	2019/12/7	京都府	綾部市	中丹地域の情景を歌ったオリジナル曲と「ふるさと・自然」を歌う歌謡曲を、30組の地元のうた自慢が熱唱します。
渋箱の隅展（じゅうばこのすみてん）＜立命館大学・堂本印象美術館連携＞	京都府立堂本印象美術館	2019/11/30	2019/12/22	京都府	京都市	立命館大学との連携企画で、陶芸部による野外展覧会。昨年に引き続き開催の今回は渋めの作品を集めた展示となります。
文化庁京都移転推進シンポジウム「文化のチカラで魅せる新しい未来～Technology（技術）×Talent（才能）×Tolerance（みとめあい）～」	文化庁京都移転準備実行委員会	2019/12/21	2019/12/21	京都府	京都市	<p>多様化する社会の中で、新しい発想や先端技術で生きづらさを抱える方々に希望や光を当て、社会参加につなげているパネリストを中心に、その活動の根底にある「文化のチカラ」について語ります。</p> <p>そして、革新が目覚ましいTechnology（技術）の恩恵を受けつつ、一人ひとりが持っているTalent（才能）を発揮し、Tolerance（みとめあい）によって多様性を尊重できる心豊かな新しい未来を展望することで、「文化のチカラ」で発展し続けている京都がこれから果たすべき役割や文化庁移転の意義を考えます。</p> <p>◆オープニング 天地雅楽（てんちがらく）（音楽ユニット）</p> <p>◆パネルディスカッション コーディネーター：近藤誠一 パネリスト：東ちづる、吉藤健太郎、吉本光宏、中岡司</p>
石本正 一京の風土にいだかれて一	公益財団法人中信美術奨励基金	2019/11/1	2019/12/13	京都府	京都市	20歳の時に郷里・島根を離れ、京都で活躍した日本画家石本正氏。以来75年間、京の風土を愛し生涯この地で制作を続けました。中信美術館で11回目となる本展では、来年の生誕100年に先駆けて、氏の代名詞ともいえる「舞妓」シリーズを中心に、画業の核となった京都ゆかりの作品を約35点展示いたします。
JAPANconnection TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	47都道府県の匠、約150名の技が集結。工芸の中心地として長い歴史を歩んで来た京都の地で、全国の若き匠たちと人、土地、才能が交わることで、令和元年の日本が新たな時代を迎えた今、「新時代の匠たち」の姿を発信します。 【Facebookイベントページ】 https://www.facebook.com/events/2512297758791611/?event_time_id=2533549623333091
KYOTOconnection TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	47都道府県の匠、約150名の技が集結。工芸の中心地として長い歴史を歩んで来た京都の地で、全国の若き匠たちと人、土地、才能が交わることで、令和元年の日本が新たな時代を迎えた今、「新時代の匠たち」の姿を発信します。 【Facebookイベントページ】 https://www.facebook.com/events/2512297758791611/?event_time_id=2533549623333091
第26回やましろ合唱フェスティバル	第26回やましろ合唱フェスティバル実行委員会	2020/2/9	2020/2/9	京都府	八幡市	<p>・山城地域の各市町から応募のあった45の出演団体（予定）が合唱曲を発表し、フィナーレでは合同演奏で「茶かほる」（お茶の京都のテーマ曲）を歌う予定です。</p> <p>・車いすの座席を確保するほか、出演者の中にも、車いすで参加される方や、椅子に座って歌われる方もあり、少年少女からシルバークラスまで、幅広い団体が、日ごろの練習の成果を披露します。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
大阪交響楽団 名曲セレクション ベートーヴェン生誕250周年	公益財団法人京都府 中丹文化事業団	2020/3/28	2020/3/28	京都府	綾部市	指揮：柴田真都、管弦楽：大阪交響楽団（演奏予定曲）ベートーヴェン：「レオノーレ」序曲 第3番 ベートーヴェン：交響曲 第5番「運命」ベートーヴェン：交響曲 第6番「田園」
第68回北野をどり	上七軒歌舞会	2020/3/20	2020/4/2	京都府	京都市	京都最古の花街といわれる上七軒の歴史と伝統に培われた「北野をどり」は、みやこの春に、先頭をきって開催されます。第一部の舞踊劇から、第二部純舞踊、フィナーレの上七軒夜曲まで、上七軒の芸舞妓たちによる華やかな舞台をお楽しみください。
鬼シンポジウム in ふくちやま 2019	世界鬼学会	2019/11/9	2019/11/11	京都府	福知山市	大江山の鬼伝説の普及と伝説を活かした地域づくりを推進するため、鬼シンポジウムinふくちやま2019を開催します。当日は、国際日本文化研究センター所長の小松和彦先生に「鬼のイメージの起源と変貌」についての講演と北広島町の旭神楽団による「大江山」と「八岐大蛇」の広島神学の公演を行います。
京都芸術デザイン専門学校×イオンモール 『京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ』	京都芸術デザイン専門学校／イオンモール	2019/10/12	2019/10/13	京都府	京都市	<p>京都芸術デザイン専門学校 ×イオンモール 学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト 第2弾 「京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ」 京都造形芸術大学、京都芸術デザイン専門学校、イオンモールは、次世代を担う学生の視点で見た京都文化の新しい魅力を発信することで、京都の伝統文化の継承・発展に寄与することを目的に「学生がつくりだすきょうと未来プロジェクト」を7月に発足。京都エリアのイオンモールにおいて、京都の文化に触れる・見る・体験できる取り組みを実施しています。この度は、本プロジェクトの第2弾として「イオンモール京都五条」において、京都芸術デザイン専門学校のインテリアデザインコースの学生による「京のインテリア「間仕切り」展示と京の伝統体験ワークショップ」を実施いたします。■京のインテリア「間仕切り」展示</p> <ul style="list-style-type: none"> ・時間：11：00～17：00 ・内容：インテリアデザインコースの学生たちが京都の伝統工芸品の素材や技術からインスピレーションを受け、空間と空間をつなぐ京都らしさを追求した「間仕切り」を提案しています。 ・モールの店舗の秋のおすすめアイテムと共に展示・紹介いたします。■「京都水引（きょうみずびき）」ワークショップ ・時間：11：00～17：00（16時受付終了） ・定員：各回 先着12名さま 全6回（各日） （※10：15より各回の整理券を配布します。なくなり次第終了。） ・内容：京都水引（きょうみずびき）老舗『さん・おいけ』さまとコラボレーションしたワークショップです。さん・おいけさまより材料提供いただいた「京都水引（きょうみずびき）」を使ったかわいいうしろちやまストラップを製作頂きます。インテリアデザインコースの学生自らご参加いただいたお客さまに作り方をレクチャーいたします。 ・金額：300円（税込） ・対象：10歳以上の方 （小さなお子さまは大人の方とご参加いただくことをお勧めいたします）■和紙を使ったちぎり絵ブース ・時間：11：00～17：00 ・定員：先着100名さま（各日） ・内容：伝統工芸品である和紙を使って秋をテーマにしたちぎり絵を作るブースです。参加無料。■京すだれ川崎 すだれコースター作りワークショップ・商品販売 □すだれコースター作りワークショップ ・時間：①14：00～ ②15：00～ ・定員：各回 先着6名さま（各日） （※10：15より各回の整理券を配布します。なくなり次第終了。） ・内容：「京すだれ」の名工・匠（すだれ）師の川崎首次さまから直接レクチャー頂き、すだれを使ったコースターを作るワークショップです。すだれと同じ技法で、お魚の形の「ちびたい」コースターを制作頂きます。 ・金額：500円（税込） ・対象：10歳以上の方 （小さなお子さまは大人の方とご参加いただくことをお勧めいたします） □企業紹介パネル展示 ・時間：11：00～17：00
森の京都・京都丹波EXPO～京都スタジアム完成イベント～	森の京都・京都丹波EXPO実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	京都府	亀岡市	<p>「森の京都・京都丹波」の魅力と、2020年2月の京都スタジアムオープンを広く発信するため、「完成直前のスタジアム立ち寄りイベント」など、京都丹波の地域の資源を活かした『食』と『スポーツ』をテーマにしたイベントを開催します。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■京都スタジアム立ち寄りイベント完成直前のスタンドやフィールドの立ち寄り ■食 京都丹波おもてなし食堂 森の京都伝統食・行食事 森のスペシャルBBQセミナー（要予約） ■スポーツ 少年サッカー教室（要予約） キッズスポーツふれあい広場ほか ■文化・ステージ ステージ（ダンス、太鼓、演舞ほか） 手作り市 ■アート作品展示ほか ■体験・PR 木工 藍染め ポニー乗馬 防災（起震車体験など） はたらく乗り物展示ほか

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
森の京都DMOシンポジウム	一般社団法人森の京都地域振興社(森の京都DMO)	2019/11/22	2019/11/22	京都府	亀岡市	森の京都の魅力を生かした地域活性化について考えるシンポジウムを開催します。 亀岡にゆかりの深い、東洋文化研究者のアレックス・カーさんの基調講演のほか、現地で地域づくりに携わる人を交えて、今後の森の京都について語り合います。<森の京都DMOシンポジウム> 日程：11月22日(金) 13時30分～16時30分 会場：大本本部 みろく会館(JR亀岡駅から徒歩5分) ■基調講演「森の京都の魅力—その活かし方と伝え方—」講師：アレックス・カー(東洋文化研究者、特定非営利活動法人辰庵トラスト理事) ■シンポジウム「地域にとって真に必要なとされるDMOを目指して」コーディネーター：名測 浩史(森の京都DMOマーケティング研究会会長、近畿大学経営学部講師) パネラー：舟本 浩(森の京都DMO副社長、京都府副知事) パネラー：工忠 照幸(里山ゲストハウスチュール経営、観光地域づくりパートナー) パネラー：並河 杏奈(熊基地計画、京都移住計画、訪日外国人向けWEBマガジ「MATCHA」ライター) パネラー：豊田 知八(森の京都DMO取締役、保津川遊船企業組合代表理事)
第103回ふろしきトーク	一般社団法人ふろしき研究会	2019/10/16	2019/10/16	三重県	津市	「伊勢木綿を訪ねて」 庶民の暮らしに欠かせない布として、親しまれてきた伊勢木綿。最盛期は100軒あった織屋が今では1軒に。江戸中期創業で、明治20年頃、豊田織機を導入し、柔らかく肌馴染みが良い絹木綿を織り続けてきた臼井織布を訪れ、現場でお話を聞かさせていただきます。近年、モダンなテキスタイル製品で知られるSOUSOUとのコラボなどで新境地を開いています。「報告&ワークショップ」15:30～ 伊勢木綿見学の感想、先染め織物の風呂敷の魅力や活用法紹介。
第45回上野原市民文化祭	上野原市民文化協会	2019/10/21	2019/11/4	山梨県	上野原市	上野原市民文化祭は第1ステージと第2ステージから成り連続して行われます。第1ステージは第11回りんどうの里美術展が10月21日～28日に市庁舎の展示室2, 3と1Fロビーで行われます。この展示会は上野原市在住、出身、縁の深い画家、書家、工芸家の作品が展示されます。第2ステージは第45回市民文化祭が上野原もみじホールで11月2日～4日に開催されます。広く市民に開かれた文化祭で舞台部門、展示部門から成り文化協会の会員だけではなく子どもから大人まで、誰でも参加出来ます。特に吹奏楽フェスティバルは文化協会所属の吹奏楽団の他、市内の中学校、高等学校、大学の全ての吹奏楽団が一堂に集って演奏し上野原市の名物行事となっています。 なお、会場はバリアフリー化されており、障害者、高齢者でも安心してご来場いただけます。
令和元年度 山梨学講座「山梨の神道文化」	山梨県	2019/12/10	2019/12/18	山梨県	甲府市	神道は日本古来からの民族宗教とされますが、教祖も教義も經典もなく、岩や川など存在する自然界のすべてのものに神聖な存在を認めるアニミズム(精霊信仰)的な要素を持つ柔軟な信仰であり、自然と調和した独自の文化を創りあげてきました。 県内にも数多くの神社が存在し、地域に暮らし人々の精神的支柱として敬愛されています。 本講座では神道文化とは何か、その興りから私たちの暮らしとの関わり、県内各地の神社に残る文化などについて学ぶ機会とします。 開催場所の山梨県生涯学習推進センターは、バリアフリー化されており、車いすの方でも気軽にお越しいただけます。
三徳園 秋の収穫祭	公益財団法人 岡山県農林漁業担い手育成財団	2019/10/12	2019/10/12	岡山県	岡山市東区	三徳園は岡山の気候・風土に合った園芸作物に係る農業の研修施設であり、これから就農する方々に対して実施している農業研修で栽培された野菜や、三徳園にゆかりのある農業者が持ち寄った農産物や加工品・堆肥等の販売・餅つきを行い三徳園の魅力発信と、地域住民との交流を図る。併せて、三徳園で展示している古道具等により農業の歴史も知ってもらう。 車椅子対応。
Installations in a Zen Garden - 知足 -	曹源寺美術展実行委員会	2019/11/16	2019/12/1	岡山県	岡山市中区	岡山市円山の曹源寺の庭・書院において備前作家による陶芸と現代美術作家による立体作品等を展示し「日本人の美意識・自然と人間」といった所に焦点をあてます。そして多くの方にご覧頂き芸術文化振興と地域文化の発展に寄与することを目的といたします。 英語通訳対応。
農林水産総合センターフェア/農大収穫祭	岡山県農林水産総合センター	2019/10/12	2019/10/12	岡山県	赤磐市	研究成果・知的財産の紹介、農作物の栽培技術相談。研究所、農業大学校学生が生産した農・林産物、畜産加工品の販売。農業機械展示・説明、昆虫の顕微鏡観察、バター手作り、木工体験。和太鼓演奏、模擬店等の学生イベント。6次化商品(農林漁業者が生産した農林水産物を自ら加工・商品化したもの)販売。農家民宿、棚田等の紹介。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
不老川創作茶会	備前未来塾	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	備前市	備前焼まつりの初日に、6～7名の陶工の抹茶茶碗を使用して川の中で行う創作茶会。 英語通訳対応。
令和元年度史跡彦崎貝塚親子体験教室 幻のさかなトウカイハマギギの骨を探そう！	岡山市教育委員会文化財課	2019/11/16	2019/11/16	岡山県	岡山市南区	彦崎貝塚の発掘調査の時に持ち帰った土壌試料を6mm、4mm、2mm、1mm、0.5mm、0.25mm、0.15mmメッシュのフルイを使用して水洗選別したあとの残差の中から先史時代の遺物を探し出す講座である。これまでに近畿・中国・四国地方では初めてとなる南海産オオツタノハ製腕輪や西日本で初めてとなる東関東系の縄文前期時などの発見があり、大きな成果をあげている。さらにこの子どもたちが見つけた遺物を展示したり、専門的な学術雑誌に論文としてその成果を公開している。 英語通訳対応。車椅子対応。
重要文化財岡山城月見櫓特別公開	岡山市教育委員会文化財課	2019/11/2	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	岡山城の本丸城で戦災による焼失を免れた唯一の城郭建物。元和年間(1620年代)に池田忠雄が普請した月見櫓を公開します。年に3日だけ公開するものである。通常の外観だけではなく、最上階からの眺望も楽しむことができる絶好の機会である。 英語通訳対応。
旧苅田家住宅一般公開	津山市教育委員会	2019/11/3	2019/11/3	岡山県	津山市	旧苅田家住宅(きゅうかんだけじゅうたく)は、津山市城東重要伝統的建造物群保存地区の西部に位置する、地区内で最大規模の町家です。町家の奥には、江戸時代から続く造り酒屋の建物群がほぼ完全に残っており、国の重要文化財に指定されています。 普段は建物内を見学することができませんが、文化の日に合わせて、期間限定で町家(主屋)と造り酒屋の建物群で最も大きな建物である大蔵の内部を公開します。 なお、このイベントは「おかやまの文化財一斉公開事業」の登録事業です。 車椅子対応。
明日を拓く 浪崎文彰ライムアートの世界展	公益財団法人新見美術振興財団	2019/11/23	2020/1/26	岡山県	新見市	新見市の主要産業は石灰工業で、石灰を英語で「ライム」と呼びます。その石灰を使ったアート作品を「ライムアート」と名付け、芸術にまで昇華させた創作活動を行っているのが浪崎文彰です。浪崎は、型押しによる石灰の凹みに染色した石灰を伏せ込み磨きだすといった、独自の技法を用い、空気中の二酸化炭素を吸収しながら硬化していく石灰の特性によって、表面にカルサイトという硬質なガラス質の結晶が形成されることで、壁面や大理石を思わせる独特なマティエールを持つ作品を創作しています。本展覧会では、浪崎文彰氏のライムアート作品およそ50点により、新しいジャンルの美術、ライムアートの世界を紹介する。 車椅子対応。
子から親へのエール論文コンクール・表彰式・発表会	ダイバーシティ推進実行委員会おかやま(岡山県、岡山大学、岡山経済同友会)	2019/12/17	2019/12/18	岡山県	岡山市北区	「仕事や家庭で頑張っている親へ今だから言えるありがとう」仕事や家庭で頑張っている親に対して、泣いたり、笑ったりしたエピソードや親へのエールとなるメッセージを添えて、社会におけるダイバーシティの在り方を主に家庭の視点から考える論文コンクール。 中国語通訳対応。車椅子対応。
酒田吹奏楽団「ブラスのひびき2019」	酒田吹奏楽団	2019/12/8	2019/12/8	山形県	酒田市	心躍るようなダンス曲や懐かしの名曲をテンポよく演奏し、世代を問わず楽しめる演奏会を開催する。また、新旧織り交ぜた古くても新しい演奏プログラムによって聴衆の興味を引き出しながら、緩急あるブラスのよい選曲によって飽きのこない演奏会を演出する。 また、Ⅱ部においては例年好評の「農産物(シャインマスカット、シイタケ、ニンジン、新米等)の当たるクイズなど来場者に楽しんでもらう企画も実施し、アンコールでは岸洋子「夜明けのうた」を来場者とともに斉唱する。酒吹らしいおもてなしの姿勢をもって今年一年の活動を支えてくださった皆様への感謝を伝えながら演奏会を開催する。
北海道さっぽろスポーツフェスティバル	株式会社北日本広告社札幌本社	2019/10/19	2019/10/20	北海道	札幌市	2020東京オリンピック・パラリンピックの機運醸成、さらには2030札幌冬季オリンピック・パラリンピック招致へのムーブメントを醸成するため、2024年からオリンピック正式種目となる注目のブレイクダンスパフォーマンスのほか、札幌出身のシンガーソングライターによるライブや地元高校吹奏楽部による演奏など様々な企画により、オリンピック・パラリンピックの「未来」を創起するような大人から子どもまで幅広く楽しめるイベントです。 また、会場となるイオンモール札幌平岡は「バリアフリー新法認定店舗」となっています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業 北海道・北東北ブロック合同展	社会福祉法人ゆうゆう、社会福祉法人あーと、社会福祉法人岩手県社会福祉事業団	①2020/1/23 ②2020/2/15	①2020/1/29 ②2020/2/23	全国	①青森市 ②秋田市	厚生労働省令和元年度障害者芸術文化活動普及支援事業の一環として、今年で3回目となる北海道・青森県・岩手県・秋田県の障がいのある人の魅力あふれる作品展を青森県・秋田県の2か所で開催します。 4県合同で実施し地域の優れた作品を紹介することで、地域全体で障がい者芸術の振興や理解の促進を図り、障がい者の自立と社会参加を促進していきます。 本展では、作家ひとりひとりに焦点をあて、作家についてのテキストや写真、映像等を合わせて紹介することで、作品の向こう側にいる作者本人や作者の周縁（家族、支援者、障がい、福祉、社会等）について知り、考えてもらおうきっかけとします。
第8回みんなのフェスタ	前橋市自立支援協議会・前橋市	2019/12/7	2019/12/7	群馬県	前橋市	前橋市自立支援協議会・前橋市の主催により、障害福祉の啓発事業の一環として、みんなのフェスタを開催する。 みんなのフェスタは、障害の有無によって分け隔てられることなく、相互に人格と個性を尊重し合いながら、共生できる社会の実現を目指し、日頃の活動の成果を発表する活気あるステージ発表会とアート展、手話等の体験コーナーを行う。ステージ発表は、前橋市内で活動している団体により、和太鼓、合唱、楽器演奏、フラダンス、剣舞などを発表する。アート展では、障害児者が制作した作品を中心に絵画、貼り絵、書道、立体作品などを展示する。体験コーナーでは、手話、点字、要約筆記、盲導犬、車いす、あんま・マッサージを体験できる。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能で。
コンパスヨコハマ2019	公益財団法人横浜市芸術文化振興財団 (共催：横浜市)	2019/9/20	2019/9/29	神奈川県	横浜市	ラグビーワールドカップ2019™により横浜を訪れる方が増える時期に、日本人バフォーマーやアーティストによる音楽パフォーマンスやアート作品をお楽しみいただくイベントです。三味線演奏や盆栽パフォーマンスなどの”和”の要素を取り入れたパフォーマンスを実施したり、英語版リーフレットを用意するなど、海外からのお客様にも楽しんでいただけるものとしています。 <実施内容>音楽・ダンスパフォーマンス、インスタレーション等アート作品展示、ワークショップ他
「落語のトビラ」	横浜にぎわい座	2019/11/23	2019/11/23	神奈川県	横浜市	柳亭市弥が落語初心者の方のために、落語の魅力を分かりやすく伝えます。終演後は、横浜を代表する飲食店街、野毛の逸品を囲んでの交流会も。車いすのままご鑑賞いただけます。多目的トイレがございます。
第26回三遠南信ふるさと歌舞伎交流豊橋大会	三遠南信ふるさと歌舞伎交流実行委員会	2019/11/17	2019/11/17	愛知県	豊橋市	三遠南信地域は民俗芸能が数多く保存継承されている地域であることから、その代表である地芝居（素人歌舞伎）の保存会が一堂に会上演することにより、民俗文化財に対する関心を高め保存継承の意識高揚を図ります。また、県境を越えた三遠南信地域の文化交流の活性化により地域文化振興に寄与します。 本公演は、三遠南信地域の6市町村の6団体により「忠臣講釈 幕田 宅兵衛 上使の段」、「菅原伝授手習鑑 寺子屋の段」、「恋飛脚大和往来 新口村の場」、「菅原伝授手習鑑 吉田社頭車引の場」、「伽羅先代萩 政岡忠義の場」、「信州川中島合戦 輝虎配膳の場」の演目をそれぞれ1時間程度上演予定しています。 開催会場は、スロープ、車椅子専用スペースなどが整備されバリアフリー対応しており、障害者、健常者を問わず誰もが演劇を楽しんでいただけます。
第26回清新美術会展	清新美術会	2019/11/19	2019/11/24	愛知県	名古屋市東区	年一回、愛知芸術文化センター8Fギャラリーにおいて会員メンバーが日本画をはじめ、洋画、版画、彫刻、工芸、イラスト、デザイン等、幅広いジャンルの作品を展示します。展覧会ではそれぞれ個性あふれる力作に触れ楽しんでいただけます。また、当会において選抜した作家により、韓国（ソウル）にて韓国交流展を行っており親睦を深めています。 会場はバリアフリーになっており多目的トイレもあるため障害者の方でも無理なく鑑賞でき、会員メンバーの中には外国人もいるため作品鑑賞する外国人に対してご案内できる体制をとっています。
名古屋市文化振興事業団2020年企画公演 ミュージカル「アニーよ銃をとれ」	公益財団法人名古屋 市文化振興事業団	2020/2/22	2020/2/24	愛知県	名古屋市中区	公益財団法人名古屋文化振興事業団では、1985年の『三文オペラ』を皮切りに、地元で活躍する音楽・演劇・舞踊関係者の総力を結集し、ミュージカル、オペレッタ、オペラなどの企画公演を毎年上演しています。36回目を迎える今回のミュージカル「アニーよ銃をとれ」は、アメリカンポップスの帝王アーヴィング・バーリンが作曲を手がけ、実在の女性アニー・オークレーをモチーフにショービジネスの世界での成功とラブロマンスを描いたブロードウェイ屈指の名作です。 上演会場は、バリアフリー完備の会場に加え、チケット料金に障がい者割引を設定しているため、障がいをお持ちの方でも気軽に鑑賞できる公演です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第49回「情熱の風」展	美術協会「風」	2020/3/10	2020/3/15	愛知県	春日井市	<p>日常生活の心情風景の中から、様々な表現方法で描きだした作品を発表することにより、プロ、アマチュアを問わず芸術文化の国際交流を通じて「新しい自己の発見の場」としている。今回は、東京オリンピックに向けて、スポーツを観る人、参加する人の心のエネルギーを感じ、その情熱をキャンパスの空間に広げ、「情熱の風」に乗った、油絵、水彩、写真、書画等と海外の作家たちの作品を通じて、更なる心情の絆を確かなものにする目的で開催します。</p> <p>会場は身障者専用の駐車スペースやスロープが整備されておりバリアフリー対応になっています。また、本会員には、外国語が話せるスタッフもいることから訪日外国人に対しても案内などの対応ができる体制であります。</p>
大治太鼓尾張一座定期公演2020	大治太鼓尾張一座	2019/3/28	2019/3/28	愛知県	名古屋市中区	<p>大治太鼓尾張一座は、300年程前から尾張地方に伝わる伝統芸能を継承し、和太鼓の新たな可能性に挑戦し続ける和太鼓集団であります。大治太鼓尾張一座の演奏は、先人たる太鼓の名手達が、伝統芸能の雅やかな旋律とさばき技はそのままに、既成の概念にとらわれない新鮮な音域と豊かな発想から、体に響くダイナミックな演奏で観る人の心を揺さぶります。今回は、大治太鼓尾張一座結成20周年に際し、美しくも迫力に満ちた『和のエンターテイメント』で好奇心くすぐる舞台を計画しています。</p> <p>会場内では障害者楽しんで鑑賞していただけるよう、バリアフリー完備（車椅子スペースの確保）など、障害者にやさしい対応を確保しております。</p>
小牧市障がい者作品展「ごまきアール・ブリュット障がい者アート展」	小牧市	2019/12/7	2019/12/15	愛知県	小牧市	<p>小牧市内の障がいのある方が、日ごろより作成されている作品を集め、新たな才能の発見や、生き甲斐と自信につながる展覧会を開催します。展覧会では、あっと驚くような常識にとらわれないそれぞれの世界観で彩られ、感性に響き心をゆさぶる作品にふれていただけます。また、この作品展を通して障がいのある人、無い人のバリアをはずした交流の場をつくり、共生社会の推進となることを目的としています。</p>
パブロフ・ニジンスキー記念 越智国際ショナルバレエ	パブロフ・ニジンスキー記念 越智国際ショナルバレエ	2019/12/28	2019/12/28	愛知県	名古屋市中区	<p>世界中で愛されているチャイコフスキーのくるみ割り人形は、当バレエ団では1988年の初演から今年で32回目を迎え、クリスマスシーズンの人気の演目として定着しています。本年の公演は、世界一流の芸術家（ダンサー）、そして地元のダンサー達との共演により、「くるみ割り人形」は、明るく弾むようなメロディーと華やかで優雅な踊りは、小さい子供から大人まで楽しめる優れた舞台芸術を展開します。また、ビレッジホールならではの花道を使用した演出は当バレエ団でしかみられません。ダンサーを間近で見ることができ、ワクワクする演出となっております。</p> <p>会場のビレッジホール内は、スロープや車椅子専用スペースを設けており、バリアフリー化に対応しており障害者の方でも気軽に観に来ていただける取り組みとなっております。</p>
愛知スポーツフェスタ〜繋げよう、アイチの子カラ〜	愛知県(スポーツ課)	2019/11/16	2019/11/17	愛知県	常滑市	<p>東京2020オリンピック・パラリンピック、さらには、2026年に本県で開催するアジア競技大会に向けた気運醸成を図るため、オリンピック・パラリンピック等経済界協議会の協力のもと、愛知県が開催するスポーツイベント。スポーツ選手によるトークショーや競技体験等を実施し、様々なスポーツの楽しさを伝えるとともに、障害者スポーツの認知や理解を深める。また、愛知県内ホストタウン提携市町の食や文化の魅力を紹介するとともに、相手国・地域の文化紹介なども実施する。</p> <p>なお、会場となっているイオン常滑は、オストメイトトイレの導入をはじめ、バリアフリーに配慮した施設となっている。</p>
令和元年度愛知県文化協会連合会知多部芸能大会	愛知県文化協会連合会	2019/11/24	2019/11/24	愛知県	知多郡南知多町	<p>愛知県文化協会連合会（県内48市町村等の文化協会が加盟）の知多部に所属する5市5町の文化協会の舞台芸術部門が集まり日頃の練習の成果を発表する芸能発表会を開催する。出演種目は、日本舞踊、民謡、民謡、神曲、詩吟、剣舞、和太鼓等、日本文化の魅力を伝える舞台芸術を披露する。開催会場に障害者用駐車スペースを3台ご用意する他、場内客席には車椅子専用スペースも計画している。</p>
東海主婦のコーラス連盟 50年記念演奏会 その2	東海主婦のコーラス連盟	2019/11/28	2019/11/28	愛知県	名古屋市中区	<p>東海主婦のコーラス連盟の活動50年の集大成として、「東海主婦のコーラス連盟 50年記念演奏会 その2」を開催する。今回の演奏会は、3つのステージ構成で演奏を行います。第1ステージは、石井秋作品の「少女のいる画集」より「少女のいる画集」、"海は光っていた"。第2ステージでは、中田喜直作品の「ちいさい秋みつけた」、"霧と話した"他、大中原作品の「サッチャーちゃん」、"秋の女"他、小林秀雄作品の女声合唱曲集の中から「落葉松」。第3ステージでは、50年記念ステージとして松尾葉子氏を客演指揮に招き、松尾葉子編曲作品の"冷たい冬"、"七つの子ファンタジー"、"すいすいずっころばし"などの曲目を演奏します。</p> <p>演奏会場は、車椅子専用スペースやスロープなどバリアフリーに対応していますので身障者、健康者に問わず演奏会を楽しんでいただけます。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第27回開輝会展	開輝会	2020/1/7	2020/1/13	愛知県	名古屋市区	日本古来より日本画の画材のひとつである岩絵具を使い、主として日本の風土、情景と感受性豊かに表現した日本画を制作・展示します。本展覧会では、120号から小品の日本画を約90点を展示するとともに、優秀作品を表彰します。 会場には、エレベーター、スロープが設置されバリアフリーに対応しており、この展覧会を鑑賞していただく方に日本画の素晴らしいさを共感していただきます。
華道家元 池坊 名古屋支部花展	華道家元池坊 名古屋支部	2020/1/24	2020/1/27	愛知県	名古屋市中区	日本文化の原点である、おもてなしの心を花で表現し、花が与えてくれる力と癒しを老若男女に御鑑賞していただく池坊名古屋支部花展を毎年、新年に開催しています。今年の支部花展は、草木の命と向き合い、花と人、人と人との和を大切にすいげば文化を広めたいため、「Let's enjoy IKABANA! 2020」をテーマに高校生から80歳代までの支部会員によるいげばの魅力が前期・後期に分けてわかりやすく展示します。 会場は、エレベーター、身障者トイレなどが設置されており、バリアフリー対応しており、車椅子での鑑賞もできます。 前期展：2020年1月24日(金)・25日(土) 後期展：2020年1月26日(日)・27日(月)
第15回食育推進全国大会inあいち	愛知県(食育消費流通課)	2020/6/27	2020/6/28	愛知県	常滑市	食育推進全国大会は、健全な食生活を実践できる力を育むことを目的とする「食育」について理解促進を図るために開催する全国規模の中核的行事です。 健康な「体」、豊かな「心」、「環境」に優しい暮らしづくりの実現を目指して、様々な団体・企業等が実践してきた「あいちの食育」について学ぶとともに、愛知県の食文化や農林水産物等の魅力を体感することができます。 会場は海外の方の来場も見込まれる中部国際空港直結型の展示場のため、外国語が話せるスタッフを配置します。また、バリアフリーの会場なので子どもからお年寄りまで幅広い層に楽しんでもらうことができます。
令和元年度(第13回)下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典(合唱団連絡会)	下関市・下関市教育委員会・(公財)下関市文化振興財団	2019/11/23	2019/11/23	山口県	下関市	芸術に対する市民の関心を創作意欲並びに作品の感傷意欲の両面から高揚させ、市民文化の発展向上を図るため、下関市芸術文化祭 下関合唱の祭典(合唱団連絡会)を開催します。 クール・ソレイユ、コーンばかんと、コーロ・チェレステ、下関市民合唱団、下関合唱協会、下関少年少女合唱隊、コーロ・プレツァ、コーラル水色の風、ヴォカリーズの出演9団体が出演します。 今回使用する会場はバリアフリーとなっており、車椅子や障害者の方がストレスなく利用できるスロープ、エレベーター、トイレも備えられています。高い芸術水準を誇る、格調高いハーモニーをお楽しみください。
SMASH CABARET	P. A. TOKYOY株式会社	2019/12/17	2019/12/17	東京都	目黒区	SMASH CABARETは2017年より毎月中目黒で開催しているミュージカル・オーディション・ショーです。動画審査を勝ち抜いた出演者がステージでパフォーマンスを行い、観客審査によって優勝者が決まります。代表の堂本はニューヨークで舞台を学び、2016年に帰国。ニューヨークで感じたダイバーシティーを大切にし、日本でも自己を思いっきり表現できる場をつくりたいと思い、当イベントを立ち上げました。出演者は年齢、国籍、ジェンダーなど関係なく、どなたでもウェルカムで、毎回多様性にあふれる出演者が集まってきました。MCはバイリンガルで、英語によるパフォーマンス紹介も行います。 毎年、東京レインボープライドのプライドウィークのイベントの1つとして参加するほか、Airbnbを通じて、内外の観光客向けに文化交流・ローカルのパフォーマンスと触れ合える体験を提供しています。車椅子席のご用意もできます(会場にはエレベーターがございます)。 普段は、海外(主にブロードウェイ・ミュージカル)の曲がメインとなっていますが、12月は日本オリジナルミュージカルをテーマとし、日本発のミュージカル曲をお送りします。日本では海外ミュージカルが注目を浴びる中、国内外のお客様に日本のミュージカルの良さを発信していきたいです。
舞台「宇宙姫SORAHIME～竹取物語より～」	株式会社バイタルアートボックス	2020/3/1	2020/3/30	大阪府	大阪市中央区	大阪道頓堀を訪れる多くのインバウンド観光客に向け、「日本人と自然」をコンセプトに、日本最古の物語「竹取物語」を題材とした舞台作品を上演する。「月見・十五夜」などの日本の自然・歳時記を現代アート(舞台・客席を取り囲む映像演出)で表現しながら、日本の伝統芸能である歌舞伎舞踊、和太鼓や三味線などの和楽器などをミックスしたコンテンツを製作する。 2部構成となっており1部は物語本編、2部は和楽器と舞踊のライブショーとする。 外国人でも気軽に観劇できるように、無料配布のパンフレットには英語・中国語などの外国語対応。舞台でのセリフは極力減らした作品とする。 【公演日程】2020年3月1日～3月31日※火曜日は休演。【公演時間】19時開演(約60分公演) 【入場料】3,500円(予定)

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
小松文化の祭典リードこまつ2019	小松市、小松文化協会	2019/11/16	2019/11/17	石川県	小松市	小松市は、歌舞伎十八番のうち「勸進帳」の舞台「安宅の関」があり、「歌舞伎のまち」として知られています。小松伝統芸能祭では、歌舞伎、日本舞踊、能楽、邦楽、義太夫など、「歌舞伎のまち小松」を支える伝統芸能団体が一同に介し、日頃のお稽古の成果、伝統芸能の魅力を披露します。「歌舞伎」、「能楽」と2つの重要無形文化財が競演いたします。会場はバリアフリー対応で、当日、英語のチラシを配布いたします。
東京ミチテラス2019	東京ミチテラス2019 実行委員会	2019/12/21	2019/12/25	東京都	千代田区	「歴史」と「未来」と「文化」が共存し、日本と東京を繋ぐ結節点として、また、世界と日本を繋ぐ結節点として、今日も進化を続けている東京・丸の内エリアにおいて、光の祝祭「東京ミチテラス」は毎年恒例の冬の風物詩となっています。本事業は、東京駅丸の内駅舎、丸の内駅前広場、行幸通りという、東京が世界に誇るロケーションにおいて、最先端の映像演出や照明演出を展開し、歴史と未来を併せ持つ「都市文化の中心地 東京」の魅力を広く国内外に発信するものです。なお、本事業は例年、多くの外国人観光客にお越しいただいていることから、英語表記での会場案内を会場周辺で配布し、公式ホームページにも英文での案内を掲載するなどの対応を行なっています。また、お体の不自由なお客さまについては、会場スタッフがサポートさせていただきます。
特別展「人知れず表現し続ける者たち-art brut /outsider art-」2019-2020プロジェクト (仮称)	東京藝術大学、日本放送協会(NHK)、株式会社NHKプロモーション	2019/10/1	2020/9/30	東京都	台東区	東京藝術大学大学美術館(バリアフリー対応)では、2020年7月-9月に日本のアール・ブリュットの特別展を開催する。日本では主に知的および精神に障害のある作者が多いとされるアール・ブリュット作品群を、我が国の美術教育の中核を担ってきた公的機関としてはじめてとりあげる。本プロジェクトは、特別展の制作プロセスを、NHK関連番組(Eテレ・NHKワールド)と連動(NHKワールドでは英語にて発信)し、国内外に戦略的に発信するとともに、縄文の時代から現代に続く日本的感性(=共生の叡智)の表象としてこれらの作品群をとらえ、芸術の多様性や共生社会実現に向けた学びと考察の機会を創出する。
矢来能楽堂普及公演 はじめての矢来能楽堂・はじめての矢来能楽堂special	公益社団法人 観世九峯会	2019/12/6	2020/11/1	東京都	新宿区	ユネスコ無形文化遺産で重要無形文化財であり、日本の伝統文化を代表する「能楽」の公演。 観世流の一派である観世九峯会が所有し、国の登録文化財である「矢来能楽堂」を活用し、能楽堂の公開の場としても、国内外を問わず広く一般のお客様にご覧いただく。 敷居が高く入りにくいと思われがちな能楽堂に足を運んでいただき、はじめて能を鑑賞する機会として、「普及公演」と見学体験イベントをシリーズ化して行う。 昭和27年築の都内でも古い方の能楽堂であるが、客席は全席イス席で、エントランスからは段差なく入ることができる。(一部は段差のある座敷上にイス席を置いている。) 外国人客に対しては、能の演目解説の英文のあらすじパンフレットを用意する。
人形劇公演「オズのまほうつかい」	人形劇団むすび座	2019/12/14	2019/12/15	愛知県	名古屋市 緑区	日本の古典文化である文楽の三人遣いの様式を現代人形劇に取り入れ、日本文化の魅力を発信します。 ドロシーはオズの国で、自分には知恵がない、心がない、勇気がない。自分は不完全な存在だと強い劣等感を抱いている、カカシ、プリキのきこり、ライオンに出会います。自己肯定感を持って孤独な3人とドロシーは、時には喧嘩をしながらもお互いを認め、支え合って旅を続ける中でかけがえのない仲間になっていきます。たとえ不完全な存在であったとしても自分だけのかけがえのない魅力を持っていること、自分を認めてくれる仲間がいることを伝え、誰もがお互いの多様性を認め合うことのできる取組です。また、会場は車いす席や身障者用トイレもありバリアフリーに対応しています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
関西二期会第92回オペラ公演「カヴァレリア・ルスティカーナ」 「バリアッチ（道化師）」	公益社団法人関西二期会	2020/2/22	2020/2/23	大阪府	東大阪市	著名なイタリア大作曲家及び演出家のコンビによるオペラ公演です。日本国中のみならず海外からもオペラ鑑賞に多くのお客さんが来場され、イタリア語による原語上演となります。このオペラ公演では照明や舞台装置に日本の持つ精度の高い技術が加わり、日本の技術力が散りばめられた見応えのあるオペラ公演となります。 東大阪시는ラグビーが盛んな街ですが、舞台芸術でも街を活性化しようと2019年9月にオペラが上演できる劇場がオープンしました。この劇場で初めての本格的なオペラ公演となります。このオペラ公演を基に2年後には市民オペラを立ち上げる事ができるように東大阪の市民と手を組んでいく公演となります。2間で1800名の来場者が予想され老若男女総ての年齢層が観客となります。また会場は施設入り口3か所に入ロブを設け、各階へはエレベーター移動ができます。館内は段差のないバリアフリーの構造となっており、ベンチと手すりを設置、また車椅子席を14席用意しております。
能と狂言を楽しむ会 in SUGINAMI	能楽鑑賞の会	2019/12/15	2019/12/15	東京都	杉並区	能・狂言の公演 能 葵上（観世流） 永島充 他 狂言 昆布売（大蔵流） 山本泰太郎 他 ・セシオン杉並ホールに能舞台（組立式）を設置し、より本格的な能、狂言を鑑賞 ・能・狂言は、室町時代の言葉がセリフとして進行する古典の演劇であるが、字幕システム※を使用することにより、能や狂言をわかりやすく楽しめる、また、聴覚障害者も楽しめる。 ・字幕システムに英語字幕も取り入れるので、外国人にも十分に楽しんでもらえる。 ※字幕システムは、スマホ、タブレットなどにアプリをダウンロードし、そこに舞台と同時進行で解説と詞章を表示する。
博物館に初もうで	東京国立博物館	2020/1/2	2020/1/26	東京都	台東区	2020年は「子（ねずみ）」年。ネズミをテーマにした作品を特集して展示します。1月2日・3日には、獅子舞や和太鼓などお正月のイベントも盛りだくさんです。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。展示解説やキャプションを日英中韓の四か国語でご用意し、多様な来館者への対応体制を整えています。
博物館でお花見を	東京国立博物館	2020/3/10	2020/4/5	東京都	台東区	上野と言えば桜の名所ですが、上野公園の一番奥、東京国立博物館（トールク）では、桜や春の草花をモチーフにした絵画や着物、陶磁器など、さまざまな日本美術の作品を展示しています。また、本館（日本ギャラリー）の北側には、10種類以上の桜が植えられており、本物の桜も楽しめます。日本美術の殿堂、トールクで特別なお花見をお楽しみください。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
特別展「聖林寺十一面観音菩薩像と三輪山信仰」 ―日本人の自然観と造形美―（仮称）	東京国立博物館	2020/6/16	2020/8/31	東京都	台東区	本展では、三輪山を御神体とする大神神社の神宮寺に祀られていた、古代仏彫刻の優品である聖林寺十一面観音菩薩像と法隆寺地蔵菩薩像等を展示いたします。両像の造形美を紹介するとともに、三輪山をはじめとした原初の自然信仰を示す各地の聖地の歴史的なストーリーを身近に感じられる空間を演出いたします。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております。
第8回スポーツ鬼ごっこ全国大会in成田	一般社団法人鬼ごっこ協会	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	成田市	鬼ごっこは、1300年昔より日本に伝わる伝統文化と言われていいます。神社仏閣の宮中行事として儀式として行われていました。また、昔から子ども時代に最も人気があり、誰もが遊んだことがとがあります。その鬼ごっこを現代に合わせ進化させたのが「スポーツ鬼ごっこ」というルールのある新しい鬼ごっこです。本事業は、日本全国からスポーツ鬼ごっこの代表チームが集まって、スポーツ鬼ごっこの日本一を決定する大会です。カテゴリーは、U-9の部、U-12の部に分けられ、選手は総勢600名程が集まります。開催地域の千葉県成田市の方からも大会運営をご協力いただき開催されます。また、障害の有無や性別の差異に関係なく、選手を募っております。障がい者の方への対応は、スタッフとしては大学の福祉系学部を務めている教員や保育士、保育園や学童保育の勤務経験のあるスタッフが、障がい者の方の対応は行っております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
港区華道茶道連盟2020年 いけばな展及びいけばな初心者体験	港区華道茶道連盟	2020/5/16	2020/5/17	東京都	港区	毎年、港区内最大の華道茶道の連盟が様々な流派のいけばなを展示するとともに、初心者に向けたいけばな体験コーナーを併設し、日本の伝統文化の普及に努めている。 開催会場を日本の伝統文化建築物であるお寺で開催することで、外国人に日本文化をより身近に感じてもらうとともに、作品紹介の英訳を行います。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料（区外は300円、いけばな体験は別途1,000円）
港区華道茶道連盟2020年 講演会「日本文化と茶の湯」	港区華道茶道連盟	2020/6/21	2020/6/21	東京都	港区	茶道文化の昂揚に寄与するため、野村美術館の谷館長を講師にお招きし、「日本文化と茶の湯」をテーマとした講演会を開催する。会場は、車いす等でも来場しやすい高輪区民センターを使用するとともに、介助が必要な場合は連盟会員がサポートを行います。 ※港区在住・在勤・在学者は入場無料（区外は300円）
舎人ふるさとかるた大会	舎人地域学習センター	2020/1/19	2020/1/19	東京都	足立区	小学生を対象に舎人地域の神社・仏閣や歴史、建物を詠んだ「ふるさとかるた」の大会を行います。通常の手のひらサイズのかかるたではなく横20センチ、縦30センチほどの大型かるたを用い、高齢の方でも見やすい作りになっています。地域の写真に地域の方が読んだ句を掲載し、舎人という土地に愛着を持っていただきます。バリアフリー対応の会場と、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々にお楽しみいただけます。
日曜寄席	舎人地域学習センター	2019/10/27	2020/2/23	東京都	足立区	舎人地域学習センターでは、偶数月の日曜日に「日曜寄席」を開催しており、毎回2人の噺家が様々な噺を披露してくださいます。日本の伝統大衆芸能である「寄席」で演じられる芸能は、どれも長い伝統に支えられています。古典落語を始め新作落語等、語り手が一人で何役もこなし、物語を紡ぎます。演者の姿を間近で見体感できるのも学習センターの規模ならではです。会場がバリアフリー対応となっており、外国語表記のパンフレットや各部屋の案内が外国語表記になっています。
第32回舎人地域学習センター ふれあいまつり	舎人地域学習センター	2019/11/10	2019/11/10	東京都	足立区	舎人地域学習センターふれあいまつりでは、日頃活動されている登録団体の皆様による作品の展示、発表、体育館では、体験、フリマーケット等の催し物があります。 1階では日本文化である茶道体験、お子様から高齢の方までお楽しみいただけるスポーツ吹矢体験、地域で長く愛されるお店による模擬店があります。3階では俳句や手芸体験、スタンドグラスなどの展示・体験に加え、日本の伝統芸能である相撲甚句の発表などがあります。子どもから大人、外国人の方も日本文化を楽しんでいただけるおまつりです。 各階には点字案内や音声ガイドによるフロアマップがあります。エレベーター、各階の多目的トイレ完備、バリアフリー対応施設です。多言語表記（英語、中国語、韓国語）のセンター案内を用意するほか、ポスターやチラシ、SNS等広報に外国語表記を加えることで、多くの方々にお楽しみいただけます。
芦屋フィルハーモニー管弦楽団 第10回定期演奏会	芦屋フィ芦屋フィルハーモニー管弦楽団	2020/6/14	2020/6/14	兵庫県	芦屋市	当団の第10回定期演奏会（2010.6.14）です。 今回はブラームス交響曲第3番をメインに大学祝典序曲・悲劇的序曲とブラームス特集のプログラムです。演奏を通して、音楽の成り立ちや曲の構成や流れなどを感じとっていただくことで、兵庫県のビジョンである「芸術文化が暮らしに息づき、芸術文化で人や地域を元気にする社会の実現」に貢献する。 ・会場内はバリアフリー対応可能ですので車いすのお客様もお気軽にご来場いただけます。 ・当日は外国語を話せるスタッフが常駐し対応する。
劇場人材能力開発プロジェクト 劇場運営マネジメント プロフェッショナル人材養成講座	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/10/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市中区	神奈川県内及び近隣都道府県文化施設の「施設利用担当者」を対象とする講座。各施設から担当者が集い、文化施設全体のレベルアップに寄与することを目的とします。UD・バリアフリー関連の【これからのインクルーシブ社会と公立文化施設の取り組み】と、利用業務の能力をブラッシュアップする【基本を学びなおす】の二つのシリーズから成り、ディスカッションやワークショップを主体とした、実践的内容に重きを置きます。 実施時期・回数：年間を通じて3講座。会場：神奈川県民ホールほか県内文化施設参加者：各80名前後内容：既存の二つのシリーズを継続し、その時々的重要な課題をテーマ据えて開催。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
インターン 公演制作（音楽、演劇）、舞台技術	県（神奈川県芸術文化財団）	2019/10/1	2020/3/31	神奈川県	横浜市中区	<p>（1）公演制作（音楽）対象：共同制作オペラ「カルメン」の稽古期間中に実施し、実際の稽古現場で制作を体験し学びます。</p> <p>（2）公演制作（演劇）新作の演劇公演の制作・プロモーション業務のほか、国際舞台芸術フェスティバルや古典芸能の新作公演等の現場での実務を通して、公共劇場の運営のあり方や企画制作・劇場運営や舞台技術の基本的な業務について実践的に研修をする機会も設けます。（3）舞台技術劇場の舞台技術の場で働くための最低限のルールと知識について研修を行います。同時に、公共劇場の運営のあり方や企画制作・劇場運営や舞台技術の基本的な業務について実践的に研修をする機会も設けます。</p> <p>県民ホールは2,400席の客席を有する大ホールがある神奈川県内随一の大型文化施設として、1975年の開館以来40年を超え、バリアフリー化の工夫を重ねながら、数多くの神奈川県民が現代日本の諸文化に触れる最も有名な場として親しまれています。</p>
ステーションコンサート ～道の駅 季楽里あさひ～	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/10/13	2019/10/13	千葉県	旭市	<p>本事業は、地域の産業と演奏家や文化団体などとの文化ネットワークを活用した事業を実施します。</p> <p>道の駅のオープンスペースにて、地元出身のアーティストや文化団体の活動を紹介すると共に賑わいの場を作り、地域の活性化を図ります。産業や観光と連携し、アウトリーチ事業を行い多くの方々との交流を通して地域の魅力を発信します。会場には車いす対応トイレや障害者専用駐車スペースが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内します。また、外国人の方には、外国語版コミュニケーションボード等で、適切なコミュニケーションを図る対応をいたします。</p>
地域活性カルチャープラン 東総うまいもんまつり	公益財団法人千葉県文化振興財団	2019/12/15	2019/12/15	千葉県	旭市	<p>本事業は、旭市農水産課や道の駅、地域の菓子組合・農業事務所・観光協会などの協力を得て、野菜や果物、名産などの特産物を紹介・販売し、産業や観光と連携した地域振興を図ります。</p> <p>「千産千消(生)」を積極的にPRして賑わいの場を作り、活性化を図って地域への愛着を深め、魅力を発信します。千葉県東総文化会館では、コミュニケーションボードや筆談ボードによる対応、障害用トイレや障害者席、専用駐車スペース、車いす対応スロープが完備されており、障害をお持ちのお客様でも安心してご鑑賞いただけます。お客様のご要望に応じて障害をお持ちのお客様にはサービス助士の資格を持つ職員がご案内します。また、外国人の方と適切なコミュニケーションを図るために受付カウンターにタブレット翻訳機や外国語版コミュニケーションボードを設置しております。</p>
千葉市文化センター 伝統芸能まつり～和にひたる一日～	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/11/9	2019/11/9	千葉県	千葉市	<p>古くから伝承されてきた三曲や生け花、民謡などの日本独自のさまざまな伝統芸能、元号が変わり新たな時代になっても継承していきたい【和の心】を体験できる公演や催しを、体験教室を千葉市文化センター各施設で実施し、千葉市内・外からはもちろんのこと、訪れた外国の方にも「伝統芸能に気軽に触れてもらう一日」を提案する。当日訪れた外国の方には、各催しの担当者がボディランゲージ等で対応いたします。</p>
太鼓フェスティバル2019	さくら市教育委員会	2019/12/14	2019/12/14	栃木県	さくら市	<p>「太鼓フェスティバル2019」（旧称：国際太鼓フェスティバル）は今年で13回目を迎える太鼓の祭典。今年にはさくら市内で活動を行う和太鼓グループ「喜連川公方太鼓」やアフリカの伝統楽器ジャンベを演奏する「アンベケレン」に加え、ゲストに「和太鼓グループ彩-sai-」、「大江戸助太鼓」を招き盛大に開催する。また、当フェスティバルは和太鼓の演奏だけに留まることなく、アフリカの伝統太鼓奏者も組み入れることで、異文化を体験する要素も取り入れている。会場は、バリアフリーに配慮された氏家公民館を選び、会場内には車椅子スペースを設けるなど、障害者にもやさしい事業運営となっている。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
祝 小山市制65周年記念事業 祇園城廃城400年「最初で最後の小山藩主 本多正純公 顕彰シンポジウム」	小山市	2019/10/13	2019/10/13	栃木県	小山市	1608年から1619年までの11年の間、小山に存在した「小山藩」が廃藩となってから今年で400年になることを記念して、市民にもあまり知られていない「小山藩」の存在を広く知ってもらうために、初代小山藩主本多正純公に関するシンポジウムを開催します。基調講演として、東京大学史料編纂所教授山本博文先生に、「最後の小山藩主本多正純公と二代将軍徳川秀忠公」を講演していただきます。また、ゲスト講演では本多弥八郎宗家15代当主木村敦明様をお招きし、講演会の最後にはパネルディスカッションを行います。会場には、スロープや、車いす用の座席が設けられており、車いすの方や足の不自由な方も気軽に来場いただくことができます。
第30回佐野市郷土芸能フェスティバル in 唐沢山	佐野市郷土芸能保存会連絡協議会	2019/11/30	2019/11/30	栃木県	佐野市	第30回佐野市郷土芸能フェスティバルを、他ジャンルの文化、ご当地グルメ、文化財、観光、スポーツ等と連携し、来場者楽しんでもらう。また、来場者には郷土芸能等を題材に発信者となってもらう。唐澤山及び本市の郷土芸能の魅力を生かして活用し発信してもらう。唐沢山城跡については、見どころに相当数の案内解説板が設置されており、観光客が容易に楽しめるものとなっている。また、パンフレットや案内解説板には、外国語表記がされており、外国人が訪れた際にも容易に情報を取得できるようになっている。また、唐沢山城跡は山中にあるので、障害者が容易にイベントを観覧できるよう、適宜最寄りの駐車場を案内するなどの対応を行い、バリアフリーを図る。
オペラ「雨情とひろとお月さま」	さくら市教育委員会	2020/3/20	2020/3/20	栃木県	さくら市	オペラ「雨情とひろとお月さま」は2015年3月に市制10周年記念事業として、さくら市縁の童謡詩人・野口雨情とその妻で喜連川出身の妻・ヒロを題材に上演された創作オペラである。出会いと別れ、その後の二人の人生の不思議な運命を演じている。このオペラをリメイクし、5年の時を経て2020年3月にリバイバル公演として実施する。 また、2019年9月に市民合唱団を結成、約30回の講座を経て、プロのソリストと共に野口雨情の童謡を歌う。 会場は、バリアフリーに配慮された氏家公民館を選び、客席には車椅子スペースを設けるなど、障害者にもやさしい事業運営となっている。
祝間々田のじゃがまいた国重要無形民俗文化財指定記念祝小山市制65周年記念事業 市民オペラ「小山物語」公演	祝間々田のじゃがまいた国重要無形民俗文化財指定記念 祝小山市制65周年記念事業 市民オペラ「小山物語」実行委員会	2019/12/8	2019/12/8	栃木県	小山市	平成16年5月に市制50周年事業として初演し、これまで5年毎に市民との協働により公演し、好評を博しました市民オペラ「小山物語」を、市制65周年記念事業として再演いたします。小山の歴史を元に創作した市民オペラ「小山物語」は、中世の下野国の小山を舞台にした全三幕六場の公演です。この市民オペラを再演することにより、幅広い年代の市民が文化的な体験を共有し、舞台芸術への関心と文化芸術への理解をより深め、豊かな人間性を涵養し、潤いのある「まちづくり」に資すると共に、地域の文化芸術活動の活性化を図ります。 会場はバリアフリーとなっており、車イス席を用意します。
酒セミナーin札幌	札幌国税局	2019/11/14	2019/11/14	北海道	札幌市	北海道は、外国人旅行者が増加しており、日本文化の一つである日本酒の魅力の発信と地域のブランドであるぶどう酒の地理的表示「北海道」をPRするよい機会である。 外国人に情報を発信するには、業務上訪日外国人と接する機会が多い、旅館・ホテル業の従業員の方に、日本酒やぶどう酒の地理的表示「北海道」についての正しい知識や、外国語での表現の仕方をも身につけていただくことが大切である。 このため、旅館・ホテル業の従業員の方を対象に「酒セミナーin札幌」を開催し、地域の日本酒と地理的表示「北海道」ワインについて説明し、体験していただくことにより、外国人との円滑なコミュニケーションを図れるようにする。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
くらしきSaxの日～第15回くらしき国際サクソフーンコンクール&フェスティバル～	くらしき国際サクソフーンコンクール実行委員会	2019/10/12	2019/10/13	岡山県	倉敷市	国際コンクールを通してサクソフーンの演奏技術を高め、広く音楽文化の啓蒙に寄与する。また、岡山県、倉敷市の魅力を国内外にPRし、来訪者の増大を図ることを目的とする。中国語通訳対応。
第7回 郷土・おかやま 12町村フェスティバル	岡山県町村会	2019/10/14	2019/10/14	岡山県	岡山市北区	県内全ての町村が連携して、農山村の果たす役割の重要性や町村の魅力等を多くの方々を知っていただく事を目的にイベント、物産展等を開催し、各町村の情報発信を行う。車椅子対応。
令和元年度史跡彦崎貝塚歴史講座	岡山市教育委員会文化財課	2019/10/5	2019/10/5	岡山県	岡山市南区	年5回、県内外の講師を招聘し、縄文時代に関する講演会を実施している。2008年3月28日に岡山市の縄文時代遺跡では、初となる国指定史跡となった彦崎貝塚の普及啓蒙を目指し、2009年度から現在まで継続している事業である。県内外の研究者を始め、考古学を専攻する岡山大学の留学生にも講師になっていただいている。出身地の言語（英語、フランス語、スペイン語等）による簡単な挨拶もあり、受講生に好評である。講師が外国人の場合、英語と日本語で行っていただき、職員が日本語の表現が難しい場合に通訳をする。地域を代表する遺産を世界に情報発信するうえでも重要な講座と考えている。また、公民館、図書館、学校、保存会等と連携した取り組みを行い、人材育成や遺産の継承を実践している。車椅子対応。
第1回 愛媛国際映画祭	愛媛国際映画祭実行委員会	2019/12/1	2020/2/25	愛媛県	松山市ほか	県民が優れた映像作品に接することのできる機会や映像文化を体験できる機会を充実させることで、文化・芸術活動への理解促進を図り、芸術分野における創作意欲を高め、世界で活躍できる映像文化の担い手を育成するとともに、新たな才能や映像コンテンツを発掘・評価し、国内外に広く発信する拠点として、世界に誇れる愛媛創りを目指す。イベントでは、新作映画、愛媛所縁の映画、コンペ作品等の上映、オープニングセレモニーや映画音楽のコンサート、「愛媛と映画」をテーマとしたパネルディスカッションや映画作りを体験するワークショップ等を実施する予定。 メイン会場の一つである松山市民会館は、障がい者用の駐車場やトイレが完備されているほか、車いす席も設けており、障がい者の参加にも配慮している。
「STUDIO ARTE展」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/1	2019/10/29	静岡県	沼津市	令和元年10月1日（火曜日）～29日（火曜日）アフラックサービスショップ 沼津イーラde店にある「M's sentiments ギャラリー」において、三島市にある障がい者福祉施設 NPO法人エシカファーム、スタジオアルテに通う利用者さんたちのアート展が開催されます。スタジオアルテは、障がいのある方が通う、静岡県東部初のアート系作業所です。表現を「カタチ」にし、さまざまな個性あふれる作品を生み出しています。今回、アフラックサービスショップを運営する株式会社ユーライフ様のご厚意により、「M's sentiments ギャラリー」を使用させて頂きました。アート作品展示の他に、ポチ袋やマスクングテープ、ポストカードなどのグッズ販売も行っています。日々生まれる天然の表現を是非ご覧ください。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと協力 六人展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/1	2019/10/31	静岡県	掛川市	掛川市にある中東遠総合医療センターで「みらーと協力 六人展」を開催いたします。地域の作家作品を展示することで、同じ地域に暮らす人達が作品への共感を通じて理解を深めることを目的とします。豊かな色彩と驚きの個性、生きたアートとの出会いをお楽しみください。驚きの発見と感動が待っています。
第19回やまなし県民文化祭 総合展示	山梨県、やまなし県民文化祭実行委員会	2020/1/23	2020/1/28	山梨県	甲府市	山梨県では、「くらしに文化が根付くやまなし」を推進するため、多くの人々の文化活動への参加と交流の機会を創出するやまなし県民文化祭を開催していますが、その一環として、美術・書道・写真・華道・フラワーデザイン・ハンドクラフトの各分野で指導的な立場で活躍する県内作家約100人の作品を一堂に会し展示します。 展示会場は、甲府駅やバスターミナルが近くにある県立図書館の一階であり、高齢者、障がい者にとっても立ち寄りやすい施設であり、幅広い層の多くの鑑賞者が来場することが期待できます。
「里沼SATO-NUMA」～能とオペラの響宴～	群馬県、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/11/15	2019/11/16	群馬県	館林市	2019年5月に認定された、日本遺産「里沼(SATO-NUMA) - 『折り』『実り』『守り』の沼が磨き上げた館林の沼辺文化-」の館林市を会場とし、プロジェクトマップングの上映や、能舞台と群馬交響楽団(アンサンブル)の演奏によるオペラを上演します。 会場の館林市文化会館カルピスホールはバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
令和元年度「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクール 入賞作品の展示	群馬県教育委員会	2019/11/2	2019/11/17	群馬県	前橋市	群馬県教育委員会では、児童生徒が自分たちの周囲にある文化財に気付き、身近なものとして興味関心を持ってもらうために「ふるさと群馬のたからもの」文化財の絵コンクールを実施し、群馬県内にある指定文化財等を題材にした絵画を募集した。その入賞作品(最優秀賞 小学生の部1点・中学生の部1点、優秀賞 小・中学生の部8点、奨励賞 小・中学生の部16点)を展示する。 会場はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
国見町クラシックフェスティバル	国見町	2019/9/1	2019/10/20	福島県	国見町	国見町の文化芸術と食文化の振興を目的として、国見町観月台文化センター所管のグランドピアノ「パーゼンドルフアーインベリアル」を使用した良質なクラシック音楽の公演と食文化の振興(町特産果物の桃やリンゴ、6次化商品等の紹介パネル展示など)の取り組みにより、芸術に関心を持つことに併せて、国見町の特産果物等の良さや豊かについて学び体験する場を設ける。加えて出演者等との交流の場も設けることにより地域交流・連携を醸成したい。なお、会場は国見町観月台文化センターで実施することで、町内及び近隣市町の方のほか、福島県北管内に遊びに来ている方など幅広くPRできる。また、会場には車いす席も用意することで、車いすの方も参加しやすいように配慮する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第29回世界少年野球大会 福島大会 国際交流 試合及び交流行事	福島県、福島市、一 般財団法人世界少年 野球推進財団、公益 財団法人日本野球連 盟	2019/8/2	2019/8/2	福島県	福島市	本市は、震災時に支援を頂いた各国への感謝の意を示し、本市の復興した姿を見せ、住民との交流等を行う「復興『ありがとう』ホストタウン」事業を推進しており、台湾とは、お互いの文化と友好な繋がりを示すホストタウンフェスタの開催や台湾の子ども達を相馬野馬追祭に招待する事業などを実施してきました。今回、世界少年野球大会が福島市で開催されて、本市内の少年野球チームが台湾の少年野球チームとの国際交流試合の機会を得られたことから、市内障がい者作業所が作成した「オリジナル缶バッジ」を記念品として配布します。野球の試合を行うのは、台湾と南相馬市内の少年野球チームの子ども達ですが、本市の障がい者が制作した缶バッジを記念品として利用することにより、障がい者の活動への理解を深めるとともに、障がい者も記念品制作者として事業に参画することができます。
ふくしまEXPO「FUKU博」～SAMURAI SPIRIT × FUKUSHIMA PRIDE～	福島県	2019/10/12	2019/10/12	福島県	福島市	東日本大震災及び原子力災害による風評を払拭し、震災からの復興を加速させるとともに、主に外国人観光客の誘客拡充や伝統工芸・地場産業の振興、本県の伝統文化の継承・発展を目的とし、本県の伝統工芸と現代ファッションを融合させた芸術性の高いファッションショーや、一千年余の歴史ある「相馬野馬追」の出演、また郷土料理や日本酒などのブース出展等を通じて、福島県の歴史、文化、県産品等のさまざまな魅力を国内外に広く発信する。また、イベントにおいては海外で関心の高い侍文化をメインコンテンツの一つとし、音や光、映像等を用いた演出により、障害者や外国人のバリアを取り除き、理解を深めてもらうことに努めたプロジェクトとする。
障がい者芸術文化活動推進事業	福島県	2019/10/22	2019/10/22	福島県	郡山市	東京オリンピック・パラリンピックを控え、本県においても競技の一部開催が決定している中、障がいや障がい者への理解を深め、障がい者に対する差別や偏見をなくすための取組は急務であることから、障がい者の芸術文化活動を切り口としたイベントを通じ、県民の理解を深め障がい者の社会参加を促進する。
飯坂温泉で落語会「堀切亭」 ～全国から社会 人落語家が集合～	ふくしまで落語をや ろう会	2019/12/21	2019/12/21	福島県	福島市	落語を趣味に活動している全国の社会人落語家や落語の活動をしている高校生が飯坂町の古民家に集まり落語を披露する。日本文化である落語は耳で聞く、目で見ると楽しむお笑いであり芸能である。言葉だけでなく所作も楽しめるこの落語イベントは、外国からのお客様でも日本語に親しむ機会となり、落語を通して日本の文化や心を感じ取ってもらえる機会となる。お話を座って聞いて楽しめる方ならどなたでも観覧でき、入場は無料。旧堀切邸の施設見学もできますのでお気軽にお越しください。
文学特別展 現代詩歌の冒険－徳島の詩人・歌 人・俳人たち	徳島県立文学書道館	2019/12/14	2020/2/11	徳島県	徳島市	独自の感性が光る徳島ゆかりの6人の詩人―詩人の鈴木漢・清水恵子、歌人の紀野恵・田丸まひる、俳人の大高翔・野口の理一の世界を紹介し、その冒険性に富んだ作品を通して現代詩歌の言葉の魅力に迫る。なお、開催場所はバリアフリー対応しており、希望者には座面の高さを調節できる「座高調整式車いす」を貸し出し、障がいのある方にも展示ケース内の作品を鑑賞してもらいやすい会場となっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第4回 夢のはなパッチワークキルト展	キルトスクエア徳島	2019/12/9	2019/12/11	徳島県	徳島市	<p>テーマを「時を奏でる」とし、キルトスクエア徳島会員約150名の大小作品を展示する。会場はポインセチアのパターンとクリスマスのオーナメントで飾りつけをする。徳島県の伝統産業である藍染・しじら織布を使って制作したイメージキルトの作品を展示。パッチワークはアメリカから1980年代に伝わった手芸で、お国柄や民族性の違いから日本では本場アメリカとは違う独自の広まり方をしてきた。そんな独特の世界を県外の人たちや、海外の人にも見てもらいたい。会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。</p>
あわの音の午後	徳島県	2019/10/5	2019/10/5	徳島県	徳島市	<p>あわ三大音楽のひとつ「邦楽」をテーマに、「阿波人形浄瑠璃」や「阿波おどり」など、徳島ならではの歴史背景を活かした演奏会を開催する。</p> <p>冴える口上、太夫と三味線が物語を展開する素浄瑠璃、純然たる長唄、三味線流しの余韻、よしこが誘う木偶人形の阿波おどり、山深い地域の鉦踊り、大編成のフィナーレなど、徳島に息づく多彩な音色のプログラム。</p> <p>さらに、会場が一体となって邦楽に耳を傾ける空間演出など、工夫を凝らした構成にすることで、地域性豊かな“徳島の邦楽”の魅力を伝えます。</p> <p>会場は多目的トイレを備えるなどバリアフリー対応しており、多くの方楽しんで頂ける会場となっています。</p>
コヤマドライビングスクールチャリティコンサート D'LIVE vol.16	株式会社 コヤマドライビングスクール	2019/12/7	2019/12/7	神奈川県	川崎市	<p>国内最大の手話ライブイベント。</p> <p>出演する各グループには必ずデフメンバー（聴覚に障がいを持ったメンバー）がおり、手話歌や本格的なダンスステージを披露します。</p> <p>「カッコイイ、スタイリッシュ」がコンセプトの手話イベントで、聴覚に障がいのある方はもちろん、健聴者の方でも楽しめるステージをお届けします。</p> <p>運営には、首都圏の大学手話サークルの学生ボランティアが多く参加します。</p>
第2回かわさき新人声楽コンクール	カルッツかわさきホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2020/2/23	2020/2/23	神奈川県	川崎市	<p>オペラ歌手を目指す若手声楽家を対象としたコンクールを昨年度に引き続き実施します。会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1, 2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。</p>
カルッツかわさき×神奈川フィルハーモニー管弦楽団 ミュージカル・ガラ・コンサート2020	カルッツかわさきホール運営共同企業体代表団体 株式会社コンベンションリンクージ	2020/3/20	2020/3/20	神奈川県	川崎市	<p>ミュージカル界とオペラ界を牽引するソリスト、そして声優界唯一無二の歌声を持つ新星による、ミュージカル作品を代表する珠玉のナンバーの数々。聴き馴染んだミュージカルやオペラの名曲、近年注目を集めた映画音楽などを取り上げ、前回以上に充実した内容でお届けします。会場となる「カルッツかわさき」は各階に多機能トイレが整備され、ホール客席内には1, 2階にわたり車椅子スペースが設置されるなどバリアフリーに配慮された施設です。</p>
令和元年度指定文化財等現地特別公開「泉澤寺の四天立像」	川崎市教育委員会	2019/11/15	2019/11/17	神奈川県	川崎市	<p>川崎市教育委員会では、指定文化財を中心とした地域の財産である文化財に親しみ、文化財保護への理解を深め、また地域を知り誇りに思っきっかけとなることを目的として、平成2年度より文化財所有者の同意と協力をいただきながら、文化財の現地特別公開を実施しており、本年度は、中原区の泉澤寺の文化財について公開を行います。</p> <p>公開にあたって解説・保安のために配置する文化財ボランティアスタッフは、障がいのある方も安全に見学できるように、誘導・案内を行います。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
こころに響く打楽器つくっちゃお♪	NPO法人 打楽器コンサートグループ・あしあと	2019/9/13	2020/2/28	神奈川県	川崎市	様々な障害を持つ子供たちとその母親、保護者にスポットを当てたイベントにする。 オリジナル打楽器を作り、その楽器と共に生の本格打楽器を気軽に楽しむ体験型コンサート。見る、聴く、触る、そして作るという項目を加え五感に刺激し音楽アートで楽しむ日とする。イベントに出かけられない状況下で問題を抱えている児童達と共にその保護者の集まる施設に出張する。 子供たちが創作する楽器に色とりどり数百種類のパーツ飾りつけを使用し世界に一つだけのオリジナル楽器を作る。 プログラムは子ども達に親しみのある曲を演奏し、オリジナル製作打楽器とのコラボレーションも行う。プロが使っている本格打楽器に触れてみる機会も設け本物の楽器の迫力を気軽に体験。
第42回かわさき市民祭り	第42回かわさき市民祭り実行委員会	2019/11/2	2019/11/4	神奈川県	川崎市	今年で42回を迎える「かわさき市民祭り」は、毎年50万人以上の方が訪れる川崎市内最大級のイベントです。舞台・パレードや、バザール・キャンペーンのほか、各種イベントの開催など、来場された方々に楽しい時間を過ごしていただけます。これまでの伝統を継承しつつ、私たちのまち川崎を広く内外に誇れるものとして、また、より豊かな市民文化の創造と地域経済の活性化を推進するため、「つくろろみんなの広場」を合言葉に、市民・事業者・行政が一体となって開催いたします。なお、かわさきパラムーブメントとして、2020年東京オリンピック・パラリンピックを市民に周知するとともに、車椅子の利用者など障害者の参加にも配慮しています。
応援茶会～Festival of world sports～	一般社団法人 北海道茶道文化振興協会	2019/10/13	2019/10/13	北海道	札幌市	国際的なスポーツの祭典であるオリンピック・パラリンピックが東京で行われることを応援するため、スポーツとは別の分野の日本の伝統文化である茶道を用いて日本の茶道文化をより多くの人々にも広く知ってもらうとともに、海外にも我が国独自で有する精神を媒介とした「茶道」に基づいたお茶文化を発信し、文化的側面から東京2020オリンピック・パラリンピック競技大会を茶道の流派の垣根を超えて純粋たる想いで人と人とを結び、応援していくことを目的とする。会場がバリアフリーになっており、海外の方々にも来て頂くために英語が話せるスタッフ、お茶の飲み方の説明を英語で書いた資料を用意しています。
暮らしの中で楽しむいけ花	足立区佐野地域学習センター	2019/10/7	2020/3/2	東京都	足立区	この暮らしの中で楽しむいけ花講座は日本の伝統文化である華道を現代の生活スタイルにアレンジし、より身近に日本文化に触れることが出来ます。吸水フォームや水盤、剣山を使用せず、花器に直接花を入れて「投げ入れ」のように活かしていきます。ハサミを用いなくとも活かすことも可能ですので様々な障がいをお持ちの方もご参加いただけます。当開催会場はバリアフリー対応になっており、点字の案内板、スロープやエレベーター、多目的トイレ、ユニバーサルサインが設置され、障がいをお持ちの方でも安心してご参加いただけます。
第33回檀の会	一般社団法人松の会	2020/1/19	2020/1/19	東京都	中央区	人間国宝をはじめ多数の能楽師が出演する檀の会は、昭和62年2月第1回開催より毎年開催し今回で33回目となる。 世界各国の方々にも興味をもってもらえる構成とし、平和をテーマにした初心者や諸外国の方々にも日本古来の文化である能にわかりやすく、且つ親しんで頂けることを目的に、能の神髄である「天下泰平・国土安穩」を願い、「三笑」「大般若」の能2番、野村萬斎師による狂言を催す。また、能楽文化への貢献と保存活動の目的で、能装束を間近で鑑賞できるようロビーに展示披露する。 会場がバリアフリーで車いす用の客席、且つ聴覚障害者向けの解説付きタブレットを用意している。医療従事者をはじめ、英語対応のできるスタッフも配置し外国の方にも配慮している。
日本文化再発見事業「和の音楽祭」	竹の塚地域学習センター	2019/12/15	2019/12/15	東京都	足立区	足立区竹の塚センターには306席のホールがあり、毎月様々なコンサートを開催しています。その中で、今回は和楽器に限定し、区内で活動を続ける複数のアマチュアサークルによる発表会を開催します。発表会の最後には国内外で活躍するプロのアーティスト「和太鼓グループ 彩-sai-」による公演を実施し、たくさんの方へ日本の文化を届けます。音楽は言語を必要としないため、外国人の方にも楽しんで頂くことができます。施設には外国語表記や外国語に対応したパンフレットを設置しています。また、ホールはセンター4階に位置していますが、エレベーター、スロープなどが設置されていますので車椅子の方でも会場まで無理なく行くことができます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
シリーズ舞台芸術としての伝統芸能vol.3 人形浄瑠璃文楽	公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団	2020/2/29	2020/2/29	京都府	京都市	「舞台芸術としての伝統芸能」は、平成29年度から始まった伝統芸能の継承と創造を目指す、ロームシアター京都の新シリーズである。3年目となる今回は、ユネスコに「世界無形文化遺産」として認定された人形浄瑠璃で、1936年以来、86年ぶりの上演となる「木下隆狭間合戦『竹中砦の段』」、また今回出演される桐竹勘十郎氏による創作の「端模様夢路門松」を舞台芸術バージョンとして上演する。スーパーバイザーとして、木ノ下歌舞伎主宰の木ノ下裕一氏を招き、新たな人形浄瑠璃文楽の魅力を発信する。また、外国人の方に、伝統芸能の「現在形」を発信するため、広報では英語対応に努め、広く周知していく。
日本博を契機とした、富士箱根伊豆国立公園エリアを基点とする地球体感型巡礼ツーリズムと産学連携ESD事	伊豆高原観光オフィス	2019/11/1	2020/3/31	静岡県	伊東市	富士箱根伊豆国立公園に跨る伊豆半島エリアは、鎌倉幕府の執権北条氏のゆかりの地として多くの歴史文化遺産を有しており、世界遺産に認定された韮山反射炉は明治維新の文化歴史的価値を認められている。また、奈良時代に修験の道として巡礼するルートである「伊豆辺路」が江戸時代から伊豆八十八カ所霊場のお遍路として存在している。更には、ユネスコ世界ジオパークとして2018年4月に認定を受けたエリアであり、地質学的にも特筆すべき地域であることから、伊豆半島全体を自然、歴史、文化のテーマパークと見立て、現代に新たな巡礼スポットを制定する。自然及び巡礼観光に興味がある欧米豪をメインターゲットに、富士箱根伊豆国立公園エリアを基点としたお遍路、湯治、歴史、自然周遊のスポットをアトラクションとして解説し、多言語化した旅のコンシェルジュアプリを開発する。
焼酎のススメ。～リブランディングによる焼酎文化の振興と焼酎を軸とした九州地域の魅力発信事業～	凸版印刷株式会社九州事業部	2019/11/1	2019/12/31	東京都	新宿区	凸版印刷・ビームスジャパン・九州の焼酎メーカー（三和酒類、高橋酒造、薩摩酒造）の5社が業種の枠を超えてタイアップし、試飲イベント・限定グッズの販売・情報紙作成等、焼酎のプロモーションを行う。主に国内若年層や訪日外国人に向けた焼酎文化の新たな魅力発信を図る。訪日外国にも理解しやすいよう、酒蔵のある3県（鹿児島・熊本・大分）のプロモーション動画の作成や、日本語に加えて英語版の情報紙を制作し、日本人・外国人問わず九州への誘客を図るものとする。
歌舞伎座 歌舞伎公演	松竹株式会社	2019/12/1	2020/12/27	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をポータブル字幕端末やイヤホンガイド、プログラム、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
新春浅草歌舞伎	松竹株式会社	2020/1/2	2020/1/26	東京都	台東区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム等により健常者はもちろんのこと、障害者や外国人への対応も行う。
初春歌舞伎公演	松竹株式会社	2020/1/3	2020/1/26	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム、車椅子観覧スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
四月大歌舞伎	松竹株式会社	2020/4/1	2020/4/27	東京都	中央区	伝統芸能である歌舞伎は、日本を代表する舞台芸術の一つであり、音楽、美術、工芸などの要素を含むとともに、先行芸能である能や人形浄瑠璃、あるいは西洋演劇の方法論を取り入れた総合芸術である。そうした歌舞伎の舞台をイヤホンガイド、プログラム、車椅子専用スペース等を設け障害者や外国人への対応も行う。
Day of Service	認定特定非営利活動法人 ハズオン東京	2019/10/20	2019/10/20	東京都	港区	障がい者が社会で十分に活躍出来ていない状況である日本。外国からの障がい者とも優しく一緒に働き、食べ、笑う、インクルーシブな社会を目指すのが先日認証して頂き9月に行われたLIVES TOKYOであり、その活動を一日で実現しているのが毎年行われている「デイオフサービス」である。弊会が提携しているアメリカのポインツオフライツ財団と世界中で10月にボランティア活動をする日であり、二か国語でのボランティア活動が出来る事を特徴としている弊会では、地域の方々、パートナー団体や施設の子供達にお声がけをし、支援して下さる企業をはじめ外国人も日本人も一緒に楽しむ一日となる。ダウン症の方々の団体であるダンスラボラトリーのパフォーマンスもあり、手話通訳のボランティアや、目の不自由な方や車椅子の方をサポートするボランティアが多数参加する。
日本食糧新聞/日本食糧新聞・電子版「beyond2020」特集	株式会社日本食糧新聞社	2020/1/1	2020/12/31	東京都	中央区	日本食糧新聞社が発行する日本食糧新聞（紙媒体）、日本食糧新聞・電子版（Web媒体）に「beyond2020」特集を掲載する。東京オリンピック競技大会・東京パラリンピック競技大会の開催が「SDGs」の推進力となる点、それらが日本社会に残す遺産の今後の可能性への理解を深めるほか、伝統ある日本食の持つ魅力について、スマイルケア食、介護食などの取り組みを含めて国内外に広く訴求する。また、日本食糧新聞・電子版でも「外国人にとっての言語の壁を取り除く取組み」として、英語版作成を鋭意進めている。
東国文化祭 第10回 上野国分寺まつり	上野国分寺まつり実行委員会、群馬歴史文化遺産発掘・活用・発信実行委員会、群馬県戦略的文化芸術創造事業実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	群馬県	高崎市	群馬県は、古墳時代から平安時代にかけて、古代東国文化の中心地として栄え、当時の東日本をリードする先進的な地域でした。その古代東国文化を代表する国史跡「上野国分寺跡」において、奈良時代の煌びやかな宮廷衣装をまとった行列や、雅楽の演奏会など、古代の天平文化にふれる「上野国分寺まつり」を開催しています。会場は、障害者用トイレや障害者用スロープ等を設置しており、どなた様にも御参加いただけます。
道産花きを使用した「いけ花展示」	北海道花き振興協議会	2019/10/16	2019/10/21	北海道	札幌市中央区	・北海道いけ花連盟主催の「全道いけ花美術展」において、会場の一部に道内12流派が道産花きを使用して製作したいけ花を展示することにより、道産花きといけ花の融合を来場者にPRするとともに、道産花きの魅力を発信する。 ・会場となる丸井本店大通館は、バリアフリーに対応した施設であり、車いすの方が観賞できるような通路幅を確保するなど、障害のある方も参加できる体制を整えている。
赤れんが北の縄文世界展 ～縄文の造形美～	北海道	2019/9/21	2019/9/25	北海道	札幌市中央区	縄文文化及び縄文遺跡群に関する出土品や解説パネルの展示等を通じ、広く道民に「北海道・北東北の縄文遺跡群」への理解を深める機会を提供する。 会場では、多言語（英、韓、中）に対応した出土品の解説書配布や、英語標記のパネルを設置する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
フィールドアート Media Mix 2020	公益財団法人びわ湖 芸術文化財団 滋賀 県立文化産業交流会 館	2020/1/26	2020/1/26	滋賀県	米原市	多目的に利用できる当館イベントホールの特徴を生かしたマーチングバンドの競演に、演出を加えたエンターテイメントによる賑わいの創造が加わり、県内外の団体が一堂に会することで交流が図れ、加えて地域の音楽活動の活性化を促進するとともに、新たなメディア芸術として広く県民に紹介する。 上演会場はバリアフリーとなっており、障がい者の方にもご鑑賞いただきやすいホールとなっている。 【出演】(予定) Legend of ANGELS Drum&Bugle Corps、JOKERS Drum&Bugle Corps、 京都光華高等学校 吹奏楽部、京都明徳高等学校 マーチングバンド部、 近江高等学校 吹奏楽部、滋賀学園高等学校 チアリーダーディング チーム LAKERS
2019京都野外彫刻展-京都彫刻家協会創立50周年記念-	京都府・京都彫刻家協会	2019/9/28	2019/10/14	京都府	京都市	府民の憩いの場として親しまれている府立植物園一帯を会場とした彫刻展です。【会期中同時開催】 ■作品講評会 9月28日(土) 14:00~16:30 ■小学生対象ワークショップ 10月5日(土) 13:00~15:30 野外にふさわしい、優れた彫刻を約50点展示していますので、ぜひお越しください。 ■京都彫刻協会創立50周年記念第3回 植物園彫刻小品展 10月6日(日)~10月14日(月) 9:00~17:00(最終日は16:00まで)
南座新開場一周年記念 京の年中行事 當る子 歳吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎	松竹株式会社	2019/11/30	2019/12/26	京都府	京都市	南座新開場一周年記念 京の年中行事 當る子歳 吉例顔見世興行 東西合同大歌舞伎 昼の部 午前10時30分~ 第一 輝虎配膳 第二 辰鶯色相肩 第三 金閣寺 第四 仮名手本忠臣蔵 祇園一カ茶屋の場 夜の部 午後4時 45分~ 第一 堀川波の鼓 第二 釣女 第三 魚屋宗五郎 第四 越後獅子 11月6日(水) チケット発売予定
TAKUMI CRAFT CONNECTION -KYOTO	LEXUS NEW TAKUMI PROJECT PR事務局	2019/11/29	2019/12/1	京都府	京都市	京都をはじめとする全国の伝統産業の若き匠と、建築家の隈研吾氏などの世界から高い評価を受けるクリエイターのコラボレーションが実現！新たに製作される作品が展示されます。
Kyoto Art for Tomorrow 2020 一京都府新鋭選 抜展一	京都府	2020/1/25	2020/2/9	京都府	京都市	京都を拠点とする新進気鋭の若手作家を選抜して紹介する「京都府新鋭選抜展」は、次世代を担う現代美術家の登竜門として毎年高い注目を集めています。本年は特別出品作家として、新鋭選抜展出身で近年活躍がめざましい宮永愛子のインスタレーションを同時に展示いたします。
9月23日は靴磨きの日! 第3回 靴磨きの文化を 味わう	株式会社革靴をはいた猫	2019/9/23	2019/9/23	京都府	京都市	京都の地でモダンとクラシックの間に生まれる新しい芸術の創造をどうぞお楽しみください。
伏見区民文化祭・区民茶会	伏見区文化協議会	2019/10/26	2019/10/27	京都府	京都市	御香宮神社を舞台に、伝統文化を知り、地域の文化活動に触れていただくことができます。今年は、猿楽とともに能の起源のひとつとされる「田楽」の舞台も、特別出演として御出演いただく宇治田楽まつり実行委員会の皆様によって能舞台で披露されます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第38回大江山酒呑童子祭り	大江山酒呑童子祭り 実行委員会	2019/10/27	2019/10/27	京都府	福知山市	福知山市の地域資源である大江山の酒呑童子伝説をテーマとした祭りを「鬼伝説のまち」である大江で開催し、紅葉の大江山を鬼で彩ります。鬼の頭領である酒呑童子を先頭に手作りの甲冑を着た武者や姫が行列する鬼武者行列や、鬼の屏風絵の作成、テント村&鬼の里マルシェなど、鬼づくしの一日となっています。
歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也「創作浄瑠璃 弾き語り 第40回 築地ライブ」	三味似粹人JAPAN	2019/10/26	2019/10/26	東京都	中央区	日本の伝統芸術である義太夫の魅力を、子どもたちや、これまで歌舞伎や文楽に関心はなかった人にも知ってもらうため、現役の歌舞伎義太夫三味線奏者（竹本連中）の野澤松也（重要無形文化財総合指定保持者）が、土地に伝わる民話や童話を題材にした、誰にでもわかりやすい「創作浄瑠璃」の演奏を、自ら弾き語りで行う。毎回、古典演目を1曲、創作浄瑠璃の演目を1曲披露している。また、外国人にとっての言語の壁を取り除き取り組みとして、ポランディアによるわかりやすい解説（日・英）を行う。後半に三味線体験も有り。子供、外国人の参加大歓迎。歌舞伎義太夫三味線奏者 野澤松也 創作浄瑠璃弾き語り 第40回 築地ライブ The 40th Matsuya Nozawa, his Hikigatari (sing and play shamisen) live concert "Joruri" in Tsukiji, Tokyo city 竹本連中のご活躍中の竹本泉太夫氏をゲストにお迎えして、華やかにお待ちしております。1日1曲演目▶ ④新曲④ ①創作浄瑠璃『誠尽蟹商売』（蟹の床屋さん） （まことをつくすかにのあきない）②特別ゲスト1日③ ⑤古典『団子売』（だんごろうり） 浄瑠璃：竹本 泉太夫（竹本連中） 三味線：野澤松也（竹本連中） 野澤松也（ツレ） お囃子入り（予定） ⑥その他に、三味線のお話、浄瑠璃のお話、歌舞伎のお話、等 質問、体験タイムもごさいます。日程：2019年10月26日（土） 時間：19:00～20:30 会場：築地すしざんまい本陣「5F 和室」 住所：東京都中央区築地4-4-3 TEL：03-5565-3636（代）
スーパー歌舞伎Ⅱ 新版オグリ	松竹株式会社	2020/3/4	2020/3/26	京都府	京都市	スーパー歌舞伎Ⅱ 新版オグリ 会場：南座 日程：2020年3月4日(水)初日→26日(木)千秋楽 時間： 昼の部 午前11時 夜の部 午後4時30分 【出演】 市川猿之助 中村隼人 他
第8回与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会	与謝蕪村顕彰与謝野 町俳句大会実行委員 会	2019/11/24	2019/11/24	京都府	与謝郡	与謝蕪村の母の故郷といわれる与謝野町。名句「夏河を越すうれしさよ手に草履」には「丹波の加悦といふ所にて」の前書があり、当地で詠まれたことがわかります。この地では豊かな自然を背景に「江山文庫俳句大賞」が15年にわたり行われ、平成24年からは「与謝野町蕪村顕彰全国俳句大会」として毎年開催しています。丹後を訪れた文人たちが培ってきた俳句文化の振興と、与謝蕪村の顕彰を目的として、第8回目となる全国俳句大会を開催します。
留学生の日	京都国立博物館	2019/11/1	2019/11/1	京都府	京都市	京都国立博物館では、留学生の方々に日本文化への理解を深めていただくため、「留学生の日」を設けています。本年は3つの特典を用意しました。1. 特別展「流転100年 佐竹本三十六歌仙絵と王朝の美」を団体料金（200円引）でご覧いただけます。（キャンパスメンバーズは500円引）2. 入館時に当館公式キャラクター「トラウん」のノベルティ・セット（先着200名分）をプレゼントいたします。3. 同日開催のキャンパスメンバーズ向け講演会にお申込みいただけます。講演会は17:00～18:00（16:30開場）開催です。なお、日本語での講演となります。作品キャプション及び音声ガイドは英語、中国語、韓国語に対応しているため、言語の壁をこえて展覧会をお楽しみいただけます。 【特別展「流転100年 三十六歌仙絵と王朝の美」】 36人の優れた和歌の詠み人「歌仙」を描く、鎌倉時代の名品「佐竹本三十六歌仙絵」。かつて2巻の絵巻物として伝わったこの作品は、大正8年（1919）に一歌仙ずつ分割され、別々の所有者のもとに秘蔵されました。2019年は、この「佐竹本三十六歌仙絵」が分割されてから、ちょうど100年を迎える年です。本展では、これを期に、離ればなれとなった断簡を展覧会としては過去最大となる規模で集め、皆様にご覧いただけます。大正、昭和、平成の世を越え伝えられた、秘宝中の秘宝。平安・鎌倉時代に花開いた王朝美術の名品とあわせて、「佐竹本三十六歌仙絵」と、それを生んだ宮廷文化が放つ、最高の美の世界をご堪能ください。
井手町文化協会ポスト国民文化祭事業（山吹ふれあいコンサート、文化講演会、歴史講座）	井手町文化協会	2019/5/25	2020/3/31	京都府	綴喜郡	国民文化祭での成果を活かし、幅広いジャンルの音楽家や歴史・文化に関する講師を招いて演奏会や講演会を開催しております。音楽の分野では、『山吹ふれあいコンサート』と題し、町内コーラスグループの発表やプロの音楽家による演奏会を開催します。歴史・文化の分野では、令和2年2月に歴史に造詣が深い講師を招いて『歴史講座』を開催する予定です。言語対応 バリアフリー対応

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
井手町文化祭作品展	井手町文化祭実行委員会	2019/11/2	2019/11/3	京都府	綴喜郡	井手町文化祭は、今年で40回目を迎える町あげての一大イベントです。日常の文化・芸術活動の成果を発表する場として、住民の相互交流を深めるため、園児や小中学生、町内で活動するサークル・団体の作品を展示いたします。国民文化祭種目であった川柳をはじめ、書道、手芸、絵画、俳句、短歌、華道、陶芸、写真などの作品展を開催します。
岐響ジュニアオーケストラ クリスマスコンサート	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/12/8	2019/12/8	岐阜県	岐阜市	「障がい者の文化芸術活動の拠点」である、ぎふ清流文化プラザにおいて、気軽に文化芸術にふれあう場として、岐響ジュニアオーケストラによる恒例のクリスマスコンサートを長良川ホールにて実施します。今年度は、NHK交響楽団からパート別に5名の特別出演者を加えてクオリティーの高い演奏をお届けします。特別出演者には、事前に演奏指導をお願いし、県内アマチュア奏者の技術向上を図ります。 なお、会場である長良川ホールは、バリアフリーとなっており車椅子の方でも気軽にご覧いただけます。
清流の国ぎふ 秋の地歌舞伎公演2019	岐阜県	2019/11/23	2019/11/23	岐阜県	岐阜市	県有施設「ぎふ清流文化プラザ」において、県が誇る地歌舞伎の公演を開催します。建築、民俗、芸能など、多方面から人を惹きつける魅力を持つ地歌舞伎をお楽しみいただけます。また、各演目開始前には、あらすじや物語背景などの解説を行いますので、歌舞伎に詳しくない方でもお楽しみいただくことができます。 なお、通常のホール席に加え、平土間席、車椅子席もご用意いたしますので、障がいのある方、高齢の方でも気軽にご鑑賞いただけます。
名曲のちから オーケストラ・スタンダード Vol. 24、25	仙台市青年文化センター（公益財団法人 仙台市民文化事業団）、公益財団法人 仙台フィルハーモニー管弦楽団、仙台市	2020/1/29	2020/2/5	宮城県	仙台市	お手頃な価格でクラシックの名曲を楽しんでいただくことを目的に、2011年度より毎年開催している「オーケストラ・スタンダード」。今年度は、そのシリーズの24、25回目となる。Vol.24ではロシアの作曲家（ボロディン、プロコフィエフ、チャイコフスキー）を、Vol.25ではドイツ三大Bとも称される作曲家（バッハ、ベートーヴェン、ブラームス）の曲を取り上げる。会場となる日立システムズホール仙台では、スロープや車椅子席などのバリアフリーに対応しており、幅広い年代のお客様にお楽しみいただける公演となっている。
第42回国際書画関西展	国際書画連盟	2020/1/12	2020/1/15	兵庫県	神戸市中央区	日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公募「国際書画展」を開催。6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡回展」等の活動を行っている。 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日(水)～2月3日(月) 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日(火)～3月8日(日) 障害者にとつてのバリアフリーについて一展示会場をバリアフリーの進んでいる会場を使用する。 外国人にとつての言語の壁―主催団体や展示内容の英字パンフレットを会場に置く。 愛知県Beyond2020は認証済みです。 第42回国際書画関西展 芸第1001-139号
芸術文化に親しむまちづくり振興事業 陸上自衛隊東部方面音楽祭コンサート	木更津市/木更津市教育委員会	2019/9/28	2019/9/28	千葉県	木更津市	プロの芸術家・団体や地域の伝統芸能を含めたコンサートやイベントを開催するとともに、会場に車いす観覧用スペースを設けるなどして障害者が観覧しやすい取組に心がけ、芸術文化に親しむまちづくりを推進することを目的とします。今回は、陸上自衛隊東部方面音楽隊による吹奏楽演奏のコンサートを開催し、会場に車イス専用スペースを設け、障害の有無に係らず参加できるよう配慮します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
みらーと ウエルカム・アーツ21展	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/3	2019/10/10	静岡県	静岡市葵区	ラグビーワールドカップ2019日本大会の静岡県開催に合わせて、県内の障害者アーティストの作品を楽しんでいただける展示会を開催します。静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーとが県内各所から「静岡ゆかりの風物」をテーマに作品を選定しました。会場の静岡県庁別館21F展望ロビーは駿河湾、富士山、南アルプス、駿府城公園、市街地などが一望できる無料の観光スポットで、県民はもちろん、県外、海外からの観光客にもとても人気です。障害をもつ人たちのさまざまな感性・個性にあふれた作品を通じて、障害に対する理解を深め、静岡に親しみを感じて欲しいという思いを込めた、アートによるおもてなしのイベントです。
みらーと東部拠点 第1回 支援人材育成セミナー「アートとこころ～障害者の表現と魅力～」	静岡県障害者文化芸術活動支援センター みらーと	2019/10/29	2019/10/29	静岡県	沼津市	静岡県障害者文化芸術活動支援センターみらーとは、今年5月に（みらーと東部拠点）を沼津商連会館1階に開設しました。障害のある方が働く事業所を訪問している中で、「利用者の方への絵画支援がむずかしい」という支援者の声が寄せられました。そこで、「障害者の表現と魅力」というテーマで、みらーと東部拠点主催のセミナーを開催します。講師には静岡県沼津市在中の美術家、田川誠氏をお招きしました。前半は表現方法や障害者アートとのかかわり方をテーマにしたトークセッション、後半はキットパスを使用したワークショップを実施します。絵画支援のヒントを学び支援者同士の交流を通して今後の連携に役立てて頂きたいと思います。
山響とみんなで創る音楽会 in おきたま	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、 公益財団法人米沢上杉文化振興財団、山形県	2020/1/13	2020/1/13	山形県	米沢市	山形県を拠点に47年に亘り地域の音楽文化を牽引してきたプロオーケストラ・山形交響楽団と、地元の有志によるコンサートを開催し、本県の音楽文化の素晴らしさを国内外に発信する。会場の置賜文化ホールには、多目的トイレ、車いすの方の鑑賞スペース、車いす用リフト、スロープ、障がい者用駐車場等が整備されており、障がい者の方も楽しめる環境である。また、チラシには一部英語を表記し、外国人も参加しやすいものとする。
大ホールお披露目式	山形県総合文化芸術館オープニング事業 等実行委員会	2019/12/1	2019/12/1	山形県	山形市	山形県の新たな文化芸術拠点として整備している山形県総合文化芸術館の大ホールお披露目式を行います。 世界三大ピアノの一つである「ペヒシュタイン」による演奏や、紅花をモチーフにした絨帳『紅』-BENI-のお披露目、山形交響楽団による演奏会を行うほか、ロビーコンサート、ワークショップといった、ご家族で楽しめる無料イベントも多数開催いたします。 なお、会場の山形県総合文化芸術館は、多目的トイレ、車いす専用席などが整備されており、障がい者の方も参加しやすい環境となっております。
県民の日コンサート - 秋の夜長にピアノとハーブの名演を -	埼玉県	2019/11/14	2019/11/14	埼玉県	いたま市浦和	埼玉県では11月14日（木）の「県民の日」に、平成30年度下総皖一音楽賞受賞者による「県民の日コンサート-秋の夜長にピアノとハーブの名演を-」を開催します。今回は、ピアニストとして国内外で優れた演奏活動を繰り広げている北川暁子氏と、国内外のハーブ界を牽引している武蔵野音楽大学特任教授の井上久美子氏が出演します。第1部は「ショパンの神髄 バラード全曲を聴く」、第2部は「井上久美子 ハーブの世界」です。芸術の秋の夜、ピアノとハーブの音色で素敵な時間をお過ごしください。入場は無料ですが、事前申込が必要です。皆様の申込みをお待ちしております。会場の埼玉会館はバリアフリー対応、車いす観覧席も確保します。手話通訳も配置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
GTC第2回公演「GTC次いきます!!」	GTC	2019/10/4	2019/10/6	埼玉県	いたま市中	GTCは、埼玉県在住者を中心とした劇団です。構成員は60歳～80歳前半です。 第1部「授業」 イヨネスコ作 第2部「あの大鴉さえも」 竹内統一郎作 演出家は故蛸川幸雄氏の弟子で蛸川作品に一番多く出演している清家栄一さんです。 演劇の面白さや楽しさが伝えられる公演にしていきます。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保しています。
安来節民謡発表会	越谷市民族舞踊協会	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	越谷市	越谷市民族舞踊協会、安来節を中心に踊る団体です。 創立15周年を記念して、第3回安来節民謡発表会を行います。 弦名人、楯正男、唄師範、相田悦子、踊り師範、阿倍洋二、青柳利章中心に 第一部は安来節、しげさ節、江戸芸かっぽれ等、50名にて披露します。 第二部は、会員の模範演技、獅子舞、玉すだれ、ひょっとこ踊り、等。 発足15年間お世話になった方への感謝の気持ちや、来場者の皆様に安来節を理解していただき、楽しんでいただきたいと思ひます。 会場はバリアフリー対応です。
第58回合唱の夕べ	五月会	2019/10/26	2019/10/26	埼玉県	東松山市	五月会は、幼児で構成するリープヒエンコール、小中学生で構成する少年少女合唱隊、高校生以上（上は無制限）の男女で構成するユンゲルコール、女性で構成するフラウンエンコール、男性で構成するメンネルコールで成り立っております。 また、「合唱の夕べ」には東松山市の授産施設「雑草福祉会」の入所者及び職員の皆さんに、10年前より毎年賛助出演をしていただいております。 本年は58回目の開催になります。 第1部はメンネルコールの男声合唱「月下の一群」より数曲をはじめとして5団体がなじみの深い合唱曲を演奏します。 第2部ではフラウンエンコールの女声合唱曲をはじめ4団体が合唱組曲等を演奏します。 ご来場の皆様に合唱の楽しさを伝えられるよう努めております。 会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も用意しております。
コーロあじさい創部15周年記念コンサート	コーロあじさい	2019/11/7	2019/11/7	埼玉県	いたま市大宮	コーロあじさいはさいたま市シニアユニバーシティ大宮校の卒業生を中心（卒業生21名、その他の県民13名）で、半数以上が後期高齢者で男女の比は1：3の混声合唱部です。 創部15周年を記念し、コンサートを開催いたします。 第1部は「ポピュラーな曲のコーラス」でいい日旅立ち他6曲を歌います。 第2部は「みんなで歌おう愛唱歌」で、ともしび 等7曲を聴衆と一緒に歌います。 第3部はチャームズベルの賛助出演でトーンチャイムの演奏を聴いていただきます。 第4部は「混声合唱」で大地讃頌等5曲を歌います。 創部15周年を迎え、お世話になった感謝の気持ちや、平均年齢が後期高齢を超えた部員が喜びにあふれ、楽しく歌っている姿をおみせできるコンサートを目指します。 なお、会場は車いすの方でもご利用いただけます。
新座ウィンドオーケストラモッズ第6回定期演奏会	新座ウィンドオーケストラモッズ	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	新座市	新座ウィンドオーケストラモッズは、新座市を中心に活動する吹奏楽団です。2017年には創立20周年の演奏会を行いました。毎年少しずつ目標のハードルを上げて新しいことに挑戦してきましたが、今年はおこがれのホールでの演奏会で、初の試みである津軽三味線と共演いたします。 第1部ではテレビ番組でも聞いたことがある「天国の島」や「津軽三味線協奏曲」などを演奏いたします。 第2部では人気の高い映画曲の特集をします。 最近の大ヒットした映画「クレイテス・トショーマン」や昭和の時代から愛され続けている「宇宙戦艦ヤマト」などを演奏します。 若者からご年配の方まですべての人が楽しめる演奏会をいたします。 会場には車いす席があります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
夢工房幸っ手鼓公演	夢工房幸っ手鼓	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	幸手市	<p>夢工房幸っ手鼓は、幸手市及び近隣市町の小中学生からなる和太鼓集団。今回初めて単独公演を開催する。</p> <p>第1部は、幸っ手鼓の代表曲である「巴(ともえ)」等を演奏。第2部はゲストとして当地域で活動する「つつみ会」、会員の保護者からなる「協力会」が和太鼓および演芸を披露。第3部は、再び幸っ手鼓が「山呼鼓(やまびこ)」等の演奏を行う。</p> <p>早打ちや技巧派の曲、まつりの楽しさを表現する曲などを取り混ぜ、和太鼓の魅力を存分に伝えられるような公演を目指す。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保する。</p>
『島崎清海作品資料集』(仮称)の刊行	清海の会	2019/10/15	2020/3/15	埼玉県	広域	<p>本書は、本県に在任し生涯を通して美術教育に尽力した島崎清海(1923-2015)の足跡を顕かにするものです。島崎は旧浦和市内の小学校や跡見学園短期大学で図工・美術を教える傍ら、自ら絵画を作成し県展や一水会展、日展などに出品していました。また、戦後の日本美術教育の基礎を作った「創造美術協会」の事務局長を務め、創立者である久保貞次郎とともに多くの著作を残しました。さらに第一線で活躍していた美術家の塚九や舘野、池田満寿夫らと交流し、子どもや父兄らとの交流の場を作るなど奔走しました。こうした島崎の活動を見直し顕彰することで、かつての美術教育や美術界がいかに開明的であったかが再認識できるものと思われます。今日、学校において美術の授業時間数が削減され、創造美術協会の理想も忘れられています。本書の刊行を通して過去の事例を見直し、美術活動が広がることで社会が豊かになっていくことを期待します。</p> <p>本書では美術作品の名称、技法材料等を英語でも表示いたします。</p>
(仮)春日部市民混声合唱団 創立10周年 第2回 演奏会	春日部市民混声合唱団	2020/3/22	2020/3/22	埼玉県	春日部市	<p>※5周年第1回演奏会(埼玉県文化振興基金助成事業)後に学びえた曲の中から、一般の方の耳馴染む歌を選び、10周年記念といたします。</p> <p>第Ⅰ部 日本の四季(15分) どじょっこふなっこ、めだかの学校、夏の思い出、小さい秋みつけた、雪の降る街を心の窓にもしほを</p> <p>第Ⅱ部 フォスター曲集他アメリカ曲(15分) 懐かしのケンタッキーホーム、夢路より、峠のわが家、おおスザンナ おたのしみコーナー(会場のお客様と共に)(15分) サッチャー、犬のおまわりさん、獅子の宴、かすかべ調歌、ふるさと ～休憩～</p> <p>第Ⅳ部 アカベラのひびき(6分) Sicut cerurus desinat, Ma fona mia cara</p> <p>第Ⅴ部 混声「水のいのち」より(17分) 雨、水たまり、川、海よ</p> <p>アンコール 大地讃頌 はるかな友に(5分)</p> <p>※指揮：大岩隆郎(声楽家・合唱指揮者として多くを指導中、埼玉県合唱連盟顧問) 伴奏：柿崎愛美(ピアニスト・伴奏者として活躍中) ナレーション：熊田かおり(ミュージカル女優・TV声の出演・DVD語りと歌など多数)</p> <p>※合唱など出演のほとんどは団員です。劇団関係者による演出やサポートあり。 障害者用席を確保し、付添人の招待チケットを配布いたします。</p>
第35回舞踊フェスティバル	越谷市洋舞踊協会	2020/3/28	2020/3/28	埼玉県	越谷市	<p>越谷市洋舞踊協会は、越谷市を中心に活動する洋舞踊団体です。創立35周年を記念し、パレエ公演を行います。</p> <p>「眠れる森の美女」ハイライト版を越谷市民交響楽団の演奏で公演します。ゲストに谷桃子パレエ団他のダンサーを迎え、当協会員と共に踊ります。</p> <p>チャイコフスキーが作曲した「白鳥の湖」「眠れる森の美女」「くるみ割り人形」は、三大パレエと言われており、だれもが知っているパレエ作品です。前回の創立30周年記念公演では、「白鳥の湖」ハイライト版を上演し、今回の創立35周年記念公演では「眠れる森の美女」ハイライト版を上演し、次回の創立40周年記念公演では「くるみ割り人形」ハイライト版を上演する予定です。</p> <p>今回、カラボスを演じる中村は現在がん闘病中であり、本公演を通し文化芸術による心の癒しの効果を広め、多くの病と闘う方たちに希望を与え、生きる力をもたらしたいと考えています。舞台鑑賞をすることで痛みや苦しみから解放されるということが、文化芸術の力であるということを示したいです。</p> <p>また、発足以来35年間後援いただいている越谷市文化連盟、越谷市施設管理公社及びご来場の皆様への感謝の気持ちを持って、舞踊芸術の楽しさを伝えられるような舞台を目指します。</p> <p>会場はバリアフリー対応で、車いす観覧席も確保します。</p>
GO!楽座 第2回演劇公演	劇団GO!楽座	2020/3/29	2020/3/29	埼玉県	いたま市中央	<p>劇団GO!楽座の第2回目定期公演。昨年よりさいたま芸術劇場を公演場所と定め、主にオリジナル作品による公演をめざしております。</p> <p>演劇の面白さ、楽しさを伝えたいと思っております。</p> <p>今回の公演時間は約1時間20分の予定です。</p> <p>当日はバリアフリーの案内、対応として2名を予定しております。</p> <p>シニア演劇団ですが、シニアでもこれだけできる、頑張ると県民の皆様の刺激になればと思います。</p> <p>英語・中国語が堪能なスタッフを配置します。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
葉っぱのフレディ〜いのちの旅〜コンサート	進修館ぶんか工房	2019/10/22	2019/10/22	埼玉県	宮代町	<p>進修館ぶんか工房は、宮代町コミュニティセンター進修館の自主事業を引き継ぐ団体として令和元年5月に設立されましたが、自主事業にはなかった子ども対象事業の新たな形として、朗読と生演奏の会を開催することとなりました。</p> <p>前半に、スクールコンサートや小中学校での音楽鑑賞会の経験が豊富なプロの演奏家による演奏をヴァイオリンの演奏体験やトークをまじえながら行い、後半は、元小学校校長の絵本の朗読と生演奏によるコラボレーション作品「葉っぱのフレディ」を行います。</p> <p>後半の作品は、東京藝術大学の学生によるオリジナル編曲を予定しております。</p> <p>身近にプロの生演奏に触れる機会や、家庭で「いのち」について語り合う機会はありませんが、多くは無いと思いますので、子ども達の今後の糧になることを願い、開催いたします。</p> <p>車いすの方も観覧いただけます。</p>
埼玉ピエンナーレin鴻巣	埼玉ピエンナーレ実行委員会	2019/10/31	2019/11/4	埼玉県	鴻巣市	<p>埼玉県における芸術・文化を活性化させることを目的として、「埼玉ピエンナーレin鴻巣」を開催します。その事業の一環として、埼玉県内の若手の芸術・文化の活性化を図り、新しい世代の芸術家の活躍の場をつくるため「若手育成プロジェクト」を立ち上げ、埼玉県内の美術・芸術を学ぶ学生を対象に、作品の展覧を募ります。具体的には埼玉大学、尚美学園大学、東京家政大学、文教大学の美術教授から協力を賜り、学生作品を推薦していただきます。各大学より募った作品は、「埼玉ピエンナーレin鴻巣」会場内にて、若手アーティスト専用ブースを作り展示します。</p> <p>また、鴻巣市在住の日本画家の羽柴正和氏にイベントへ協力をいただき、イタリアに留学した学生当時の作品から、現在に至るまでの作品を40点展示します。11月2日(土)には若手アーティスト中心に羽柴氏と美術評論の権威で帝京大学教授の岡部昌幸氏との対談形式で若手アーティスト作品の評価と考察、今後の作品へのアドバイスをいただきます。また、来場された方々を含めて、お互いの歴史観や美術館の交流を図り、芸術振興の一助になればと考えています。</p> <p>開催場所は、市内外からのアクセスとバリアフリーを考慮し、鴻巣駅に直結している鴻巣市民活動センターで開催します。</p> <p>運営については、実行委員会を組織し、最終的には「自走する市民活動」を目指し、鴻巣市を中心に活動していく予定です。</p> <p>会場はバリアフリー対応です。また、英語対応が可能なスタッフがおります。</p>
箏和くわく体験	全国生涯学習音楽指導協議会埼玉支部	2019/11/24	2019/11/24	埼玉県	本庄市	<p>全国生涯学習音楽指導委員埼玉支部は、県内各地で子どもたちや地域の皆様に音楽を通して、日本の伝統楽器である「箏」の生演奏の鑑賞と実技を体験してもらうことを目的に、箏の演奏と体験コーナーを開催します。</p> <p>・演奏鑑賞では、プロの演奏家が、箏曲の「さくら」を箏の独奏と箏1、2、17弦の合奏で演奏します。</p> <p>・体験コーナーでは、子どもたちが実際に箏に触れ音を出し、音色を実感します。「さくら」を基本に簡単な楽譜を作成し、部分演奏と演奏家とのコラボレーションで、演奏の達成感を味わいます。</p> <p>・実際に箏を弾くことにより箏の音色の美しさや合奏の楽しさを知り、日本の伝統に興味も持つきっかけを作ります。</p> <p>車いすの参加者も立奏台の使用で車いすのまま体験頂けるよう工夫いたします。</p>
ミュージカルかぞ第5回ワークショップ	特定非営利活動法人ミュージカルかぞ	2019/12/15	2019/12/15	埼玉県	加須市	<p>当回のワークショップは2部構成で行います。第1部では「観てみよう」と称し、当団の創作オリジナルミュージカル「いちご」(秋シリーズ公演用短縮版・公演時間約50分)を参加者に観劇していただきます。参加者に興味関心を深めていただくと同時に、第2部の体験学習における積極的なチャレンジを促します。第2部は「体験してみよう」と称し、舞台芸術の技術と精神を学びます。まずは当団演出家のガイドにより「笑いの絶えない自己紹介」からスタートします。心がほぐれたところで、呼吸法・ボディテック・発声法の基本をレクチャーします。それから当団のレパートリーである台本を用い、ミュージカル表現の三要素である歌唱・演技・ダンスの手ほどきを行います。机上の空論ではなく舞台表現の入門者にも有効な技術と精神を、プロの世界で活躍する講師陣が社会還元します。プログラムの最後は本番に見立ててミュージカルの一場面を全員で成果発表し、表現することの喜びと達成感を味わいます。このワークショップの特徴は参加者だけでなく、ミュージカルかぞの団員と一緒に学ぶことにあります。当団が掲げる『舞台は社会の縮図である』という概念の基に、参加者同士がコミュニケーションを図りながら学びます。あたたかい雰囲気の中で初心者独特の心細さを解消し、人と繋がることの大切さを感じながら感性を磨く機会を提供します。</p> <p>車いすのかたもご参加いただけます。</p>
二胡の演奏と体験	特定非営利活動法人デザイン輪	2020/1/7	2020/1/7	埼玉県	深谷市	<p>冬休みを利用して、主に小学生を対象に、二胡の演奏と体験活動をおこなう。</p> <p>プロの二胡奏者として活動する高山賢人さんを招き、演奏を聴く。</p> <p>小学生のときに聴いた二胡の演奏から、この道に入られたことなども含めて、小学生に親しみやすい演奏会を予定している。</p> <p>演奏の後、複数の二胡を用意し、子どもたちが音を出してみる。</p> <p>簡単な中国語を習い、中国語の歌等と一緒に歌う。</p> <p>施設はバリアフリー対応です。</p>

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
子ども文化体験楽校「人形劇&人形作りワークショップ」	特定非営利活動法人 子ども文化ステーション	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	いたま市北	未来を担う子どもたちに、プロの人形劇俳優による人形劇を通して豊かな芸術文化体験をしてもらうために、人形劇の公演と人形作りのワークショップを開催をします。 ○プロの人形劇俳優による人形劇と出会う 人形劇「ともだちげきじょう」公演 人形劇団ののはな ○人形劇を体験する 身近なものを使った人形作りワークショップ 身近なものを使って人形を作り、人形劇の演じ方を体験します。 日頃なかなか出会うことのできないプロの人形劇俳優による人形劇、 と人形作りを体験することで、芸術文化への興味を持つきっかけを作り、子ども達の豊かな心の成長の契機とします。 会場は2階で、車いすなどの参加はスタッフがサポートします。
人形劇「はれときどきぶた」鑑賞とミニ体験	所沢子ども劇場	2020/2/1	2020/2/1	埼玉県	所沢市	所沢子ども劇場は、所沢市を中心に、子どもたちがのびのびと豊かに過ごすことのできる文化環境づくりをしている団体です。 幼児小学生向けに定評のある、矢玉四郎原作「はれときどきぶた」を、日本を代表する人形劇団ひとみ座が、ボサノバの音楽に合わせて演じます。質の高い舞台作品を、親子や親しい人たちと一緒に、安心できる場で観ることで、画面を通してでは伝わってこない演者の息遣い、体温、ライブ感をしっかりと感じ、想像する楽しさを創造へとつなげていきます。 ミニ体験コーナーでは、人形劇を見た後に自分でもやってみることで、表現する楽しさを体験します。 会場は、平土間なので、車いすの方も観覧できます。
おやじと遊ぼう 上小おやじの会版忠臣蔵	上青木小学校おやじの会	2020/2/24	2020/2/24	埼玉県	川口市	上青木おやじの会は、埼玉県川口市青木小学校の現役お父さんで運営しており、小学校PTAには属していないボランティア団体です。 現在、地元上青木で殺陣の演舞指導されている方がおります。 そこで演劇を鑑賞したときの子供たちの目の輝きが忘れられず1人でも多くの子供たちに世界に通じるほどの日本の美、素晴らしい芸術を体感してもらおうと企画いたしました。 親子参加型として芝居の参加者（小学生対象）を地元地域で募集し一緒に演劇や殺陣を稽古し、日本の文化に拘った衣裳や美術に触れ 芸術表現するという体験を今回の事業内容とします。 一般観覧も可能にして、会場は観覧席や空調も有り、バリアフリーも整った上青木公民館を確保します。
体験しよう!オペラ公演のできるまで!!	ちちぶオペラ実行委員会	2020/2/23	2020/2/23	埼玉県	秩父市	(オペラの完成するまでをストーリーにして子どもたちに体験させる) 前半：オペラの公演監督登場、オペラの公演が決まったところから 様々な手配をするようすを歌いながら演じる。出演者のオーディションとして、ソリストがオペラの Ariaなどを歌う。児童合唱も必要なので、手取り早く会場の皆に練習してもらおう。 後半：練習した子どもたちは舞台上がって、オペラのリハーサル。ここで、歌だけではなく演技・動きも習う。そして本番子ども達の歌と演技にソリストの演技と歌が加わり、オペラの一場面が演じられる。 フィナーレ：子ども達へのご褒美にソリストによる重唱が歌われる。 出演者：園田真木子（ソプラノ）、富田駿愛（バリトン）、 新井千晴（ソプラノ、未定（テノール）、未定（バス） 未定（バリトン）、高橋薫（ソプラノとお話し） 飯田伊（お話し）、鈴木啓三（ピアノ） 企画制作：るるる♪みゅーじっく 会場は車いすの方もご利用いただけます。
東京2020公認文化オリンピック 第8回近藤良平と障害者ダンスチーム「ハンドルズ」による公演	埼玉県	2019/12/1	2019/12/1	埼玉県	いたま市中	障害者ダンスチーム「ハンドルズ」の愉快でクオリティの高い、これまでの常識を覆すダンス公演。演出・振付は、一流ダンサー・振付家である近藤良平氏(コンドルズ主宰)。同氏をはじめコンドルズのメンバー、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部も出演。多様性と心のバリアフリーを体現したダンス公演を埼玉県から発信します。 【出演者】ハンドルズ、近藤良平氏(コンドルズ)、山本光二郎氏(コンドルズ)、香取直登(コンドルズ)、武井誠氏、埼玉県立芸術総合高等学校ダンス部 会場には、手話通訳者の配置し、車いす観覧スペースの設置します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第18回ひだか市民文化祭	日高市教育委員会	2019/9/4	2020/3/9	埼玉県	日高市	9月4日(水)から令和2年3月9日(月)までの間、文化団体による舞台発表(詩吟・民謡・日本舞踊・琴等)、作品展示(絵画・書道・俳句・川柳・写真等)を行います。11月13日(水)～17日(日)は第29回日高市美術展を日高市文化体育館「ひだかアリーナ」で開催します。市内に在住、在学在勤の方々の絵画・書・彫塑工芸・写真を展示し、審査の上、優秀な作品について表彰をします。各会場はバリアフリー対応ですので、車いすでの観覧は可能となっております。
キン・シオタニ はんのうさんぽライブ5	飯能市	2020/3/1	2020/3/1	埼玉県	飯能市	旅好きイラストレーター「キン・シオタニ」が、飯能の歴史、文化、魅力について語るトークライブ。会場はバリアフリーで車いす席もあります。
新春落語会	飯能市	2020/1/26	2020/1/26	埼玉県	飯能市	日本の伝統的語芸「落語」。柳家花緑、桃月庵白酒らによる落語会。会場はバリアフリー対応で車いす観覧席も確保します。
第37回「所沢で第九を」演奏会	「所沢で第九を」実行委員会	2019/12/28	2019/12/28	埼玉県	所沢市	「所沢で第九を」演奏会は、昭和58年から30年以上の長きにわたり続けている、市民合唱団・市民オーケストラによる手作りの演奏会であり、現在、市民組織である「所沢で第九を」実行委員会が主催し、演奏会を運営しています。この市民手づくりの演奏会は、市民相互の交流を深めるとともに、地域の音楽文化の向上に寄与することを目的としており、例年、約2,000名の市民が鑑賞に訪れ、年末の音楽鑑賞事業としても好評を得ています。親子での合唱参加などもあり、この演奏会を通じて、子どもから高齢者まで、音楽文化の輪は確実に広がっています。なお、会場はバリアフリー対応で、車椅子観覧席をご用意します。
第20回定期演奏会	松伏町立松伏第二中学校	2019/9/22	2019/9/22	埼玉県	松伏町	部員20名による演奏。マーチ「プロヴァンスの風」、吹奏楽のための「風之舞」、西遊記～天竺への道、魔女の宅急便メドレー、パプリカ、彼こそは海賊、アンダー・ザ・シー、ディズニープリンセスメドレー、宝島、その他アンサンブルなどを予定。会場は車いす用スロープが設置されています。
第39回彩の国チャリティーリサイタル2019 大切なあなたへ～歌は時代を越えて～	まつ子を囲む会	2019/12/14	2019/12/14	埼玉県	川口市	ヴォーカル吉武まつ子他ゲスト2名・ピアニスト・バイオリン・チェロ・フラメンコ等、演奏者と新しい時代に懐かしいカバー曲・日本の歌・愛のうたをクラシカルバージョンで届けます。会場は車いす観覧席確保しています。
第47回越生町文化祭	越生町文化協会	2019/11/3	2019/11/4	埼玉県	越生町	児童生徒から町内在住者が作成した絵画、俳句、ちぎり絵、編み物、パッチワークなどの多岐に亘る作品を展示します。また、3日には民謡や大正琴、4日にはカラオケの発表会も行われます。会場には出品者の保護者や、家族、地域住民や一般の方が訪れ、作品や芸術鑑賞をします。会場はバリアフリー対応で車いすの方も鑑賞いただけます。
日高市民まつり	日高市民まつり実行委員会	2019/11/9	2019/11/10	埼玉県	日高市	日高市の特産品販売や各種展示など、盛りだくさんの内容で開催します。家族や友達をお誘いあわせの上、皆さんでお越しください。内容：商工事業者等による展示と即売、農産物品評会と即売、郷土芸能、市民による舞台発表、落語、フリーマーケット、子ども広場、キャラクターショー、スポーツスタンプラリー、菊花展示ほか。会場はバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
市民コンサート事業「市民コンサート～コカリナの調べ～」	川口市教育委員会	2019/10/6	2019/10/6	埼玉県	川口市	旧国立競技場の炬火台設置記念式典の開催に併せて、旧国立競技場の伐採木から生まれた楽器「コカリナ」を使用した市民コンサートを開催する。川口市のコカリナ愛好家が中心となり、小学生から大人まで総勢約30人の合奏を行う。車いすの方も観覧いただけます。
ダイヤモンドアフタヌーンコンサート	八潮市	2019/11/9	2019/11/9	埼玉県	八潮市	サクソによるカジュアルなクラシックコンサートを開催します。出演者は、八巻和行さん。①中島みゆき/『糸』、②ビリー・ジョエル/『Honesty』などを演奏します。会場はバリアフリー対応で、車いすの方も観覧いただけます。
サンアゼリアPresents cocoroほっこりコンサート	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/1/25	2020/1/25	埼玉県	和光市	日本歌曲、唱歌及び童謡を発信すると同時に、郷土の偉人である『清水かつら』の顕彰事業として開催することで地域独自の文化の魅力を発信する。当ホール前の広場で実施される、和光市商工会主催の食のイベントと同時に開催することで集客につとめる。同イベントには日本人のみならず、外国人も多く来場するため、多くの方々に日本の歌を届けることが出来る。入場無料としたことで来場者が気軽に入場出来、演奏を楽しめるように配慮した。郷土の偉人を知ることや日本の歌を聴くことにより、日本人の方々には、地域ひいては日本の文化に誇りを持たせると同時に外国人の方々には文化の発信とする。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。
サンアゼリア国際音楽演奏会 ベートーヴェン生誕250年記念 近藤嘉宏 究極のベートーヴェン四大ピアノソナタを弾く！	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/2/11	2020/2/11	埼玉県	和光市	地域への演奏活動による貢献も積極的に取り組んで来たアーティストである近藤嘉宏氏を起用することで地域ににぎわいが生まれ、2020年に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。より多くの世代の方が来場出来るよう料金設定（一般¥3,000/学生（小学生以上）¥2,000を設定）にも配慮する。家族と一緒に音楽を聴く時間を共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考える。サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして公演を企画。今回はベートーヴェン生誕250周年を記念しプログラムも構成。音楽という言葉が必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
サンアゼリア国際音楽演奏会 チェコ・フィル・ストリング・カルテット	公益財団法人 和光市文化振興公社	2020/3/15	2020/3/15	埼玉県	和光市	サンアゼリア国際音楽演奏会シリーズとして公演を企画。国際交流を視野に入れ、チェコ・フィル・ストリングス・カルテットを招聘することで2020年に向けた気運の盛り上げに繋がっていきます。また、家族と一緒に音楽を聴く時間を共有することにより、会話が広がり、コミュニケーションを深めるきっかけとなると考える。今回は、誰もが一度は耳にしたことのある名曲でプログラムも構成。音楽という言葉が必要としないコミュニケーションツールを介して、健常者・障害者また日本人と外国人の垣根を越える内容を取り入れられます。隣接する道路・駐車場からホール入口まではスロープによりアクセスが可能。ホール内には多目的トイレを設置しており、車いすも常時備えている。また、車いすを利用する方と補助の方専用の座席を用意している。外国人にとっての言語の壁を取り除く取組としてプログラムにも工夫を行います。
吉川市演劇公演	吉川市教育委員会	2019/11/23	2019/11/24	埼玉県	吉川市	まちの価値を高める芸術文化事業のひとつとして演劇事業を実施し、今年度3回目となる演劇公演。募集で集まった市民が、演出：石内詠子氏や舞台美術：大島広子氏とともに稽古を重ね「らしょうもんのおに」（原作：馬場のぼる「らしょうもんのおに」こくま社刊）を演じる。舞台上や観客の座る平場まで使った演技で、観客からは出演者の息遣いまで感じられる距離感を演出している。会場全体がバリアフリー対応で、車いすでの観覧も可能。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第21回 文化芸術交流実験室「お金の仕組みから考える 文化芸術の支援」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/9/28	2019/9/28	岡山県	岡山市北区	文化芸術の分野もお金とは無縁ではありません。人的・精神的サポートも大切ですが、プロジェクトの経費や、グループ運営のための人件費、調査や準備のための旅費など、実施に伴う資金が必要になって困ったという経験をされた方は多いのではないのでしょうか。文化芸術の支援は現在様々な形があります。公的・私的な助成金、最近はクラウドファンディングという方法をとってみんなで支えようという動きも盛んになってきました。サポートのバリエーションや仕組みをよく知り、文化芸術活動を疲弊せず継続させられるよう、実践的なワークショップを通して考えてみましょう。アートプロジェクトに関わる方々には特にオススメの回です。 車椅子対応。
第22回 文化芸術交流実験室「ことばから紐解く歌の世界」	公益社団法人岡山県文化連盟	2019/10/20	2019/10/20	岡山県	岡山市北区	歌の世界に息づく「ことば」に着目し、テーマを決めてリサーチしてみると、どんなことが見えてくるでしょうか。たとえば「手紙」という言葉が出てくる歌にはどんなものがあるでしょうか？「絵」という言葉ではどうでしょうか？探してみると、意外に沢山作られていることに気づきます。今回は無類の音楽好きの、アートと落語の世界のお二人に水先案内人となっていただき、めくるめく「ことば」の海に漕ぎだすユニークな歌のワークショップを行います。もはやどこに領域があるかわからないプログラム。このワークショップが、どうして美術館で生まれたのかという楽しいエピソードも含めてのトークセッションをお楽しみください。カラオケセットもご用意して皆様をお迎えます。 車椅子対応。
岡山の美術 特別展示 衣笠豪谷	岡山県立美術館	2019/11/8	2019/12/15	岡山県	岡山市北区	衣笠豪谷（1850-1897）は現在の倉敷市に生まれた南画家です。官僚として生きた前半生では大陸産業の移植に尽力して日本近代化を支えました。退官後には南画の振興に打ち込み、明るい色彩で倉敷の町並みを描き出しています。本展は衣笠家伝来の新出資料とともにその人生と画業を通観し再評価する初めての試みです。 英語通訳対応。車椅子対応。
きろくる岡山ゼミナール	岡山県立記録資料館	2019/10/4	2020/2/16	岡山県	岡山市北区	記録資料（アーカイブズ）の保存・活用についての様々な取り組みを紹介する。アーカイブズを通じて、当時の人々のくらしに触れながら、郷土岡山の魅力を再発見する講座である。 車椅子対応。
美術と交流のタベ in 県立美術館	おかやま出会い・結婚サポートセンター（岡山県）	2019/10/19	2019/10/19	岡山県	岡山市北区	「おかやま縁むすびネット イベント」運用開始から2周年を記念し、県立美術館の秋の特別展「熊谷守一 いのちを見つめて」に合わせて婚活交流会を開催するものです。閉館後、一般客のいない美術館で、館長のレクチャーを受けながら特別展を鑑賞した後、カフェでの夕食を楽しみ、芸術の秋を満喫しつつ交流を深めます。 車椅子対応。
水戸市オセロデー 2019	水戸市市民協働部 文化交流課	2019/11/30	2019/11/30	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「水戸市オセロデー2019」を開催します。 会場は、市内有数の集客を誇るイオンモール水戸内原。会場内では、フリープレイスペースでのオセロ体験や、2017年オセロ世界チャンピオンの高梨悠介九段、ベルギーチャンピオンのトム・スコット氏に挑戦できる多面打ちコーナーのほか、オセロで一日楽しめるステージイベントで会場を盛り上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にもオセロを楽しんでいただけます。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第16回水戸市新春親子オセロ大会	水戸市市民協働部 文化交流課	2020/1/19	2020/1/19	茨城県	水戸市	水戸市発祥のボードゲームオセロの普及・促進を図るため、「第16回水戸市新春親子オセロ大会」を開催します。 会場は、水戸芸術館に隣接するみと文化交流プラザ。 優勝・準優勝・第3位にはトロフィー及び賞状、敢闘賞（第4位）には賞状を授与。各勝利数トップの方にも記念品を差し上げます。 また、会場には、石を回転式にして黒石の面に凹凸を付けた大回転オセロを用意し、目の不自由な方にも参
県民サロンコンサート（9月第二回分）	社会福祉法人 茨城県 社会福祉協議会	2019/9/26	2019/9/26	茨城県	水戸市	県内には様々なジャンルの音楽活動をしている団体・個人がいっぱいいます。会館の吹き抜けロビーでコンサートを開催することで、気軽に音楽に触れる機会を提供しています。月1回程度開催しており、今回はPink Impulseの声楽とピアノによるコンサートとなります。なお、本催事はバリアフリーの会場で実施します。
高校生のための水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスン&ミニコンサート	茨城県 県民生活環境部 生活文化課	2019/10/26	2019/10/26	茨城県	水戸市	県内の高校生を対象に世界的な演奏家である水戸室内管弦楽団メンバーによる公開レッスンを実施することで、高校生の演奏技術や県内の音楽指導者の指導技術の向上とともに、講師によるミニコンサートを実施することで、質の高い演奏を聴く機会を提供する。なお、車いすのお客様、盲導犬、介助犬同伴のお客様でも楽しんでいただける会場で実施する。
第43回茨城県郷土民俗芸能の集い	茨城県教育庁総務企画部 文化課	2019/11/9	2019/11/9	茨城県	常陸大宮市	県内に伝承されている民俗芸能のうち、国指定及び県指定の無形民俗文化財並びに子どもが多く参加する市町村指定無形民俗文化財などを公開し、県民の民俗文化財に対する理解と認識を深めるとともに、文化財保護意識の高揚、後継者の育成及び伝承・保存を図ることを目的として、茨城県指定有形民俗文化財「西塩子の回り舞台」を設置して実施する。なお、観覧スペースはバリアフリー対応である。 出演芸能は、①「西塩子の回り舞台」子ども歌舞伎、②大野みろくばやし、③真壁白井座の人形浄瑠璃、④磐戸神楽、⑤八木節源太おどり である。 なお本事業は、平成31年度文化庁文化芸術振興費補助金（文化遺産総合活用推進事業）等の補助を受けて実施するものである。本事業を通して、地域に伝わる伝統文化の魅力を再認識するとともに、広く内外に発信する。
第17回ひたち国際文化まつり	ひたち国際文化まつり 実行委員会、ひたちとアジアの文化交流をすすめる会、公益財団法人日立市民 科学文化財団	2019/11/12	2019/11/17	茨城県	日立市	アジアを中心とした世界の国々の文化を広く市民（外国人を含む）に紹介し、国際交流や異文化に関する理解を深めてもらうことを目的として、日立市の文化活動の拠点施設である日立シビックセンターにてイベントを開催。日立市内に拠点をおいて活動している国際交流団体が一堂に会し、各団体の相互交流を推進するとともに、多くの市民が参加できる場を設ける。 近年、日立市で働く外国人が増加している背景もあり、日本人向けに外国の文化を紹介するだけでなく、外国人にも日本の文化を紹介するなどし、日本の魅力をアピール。 会場には英語対応のボランティアスタッフを配置し、チラシ・パンフレットにも英語を併記したものを用意する。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ゆうき市文化祭音楽部門 詩吟の会	一誠流一覽会	2019/12/1	2019/12/1	茨城県	ゆうき市	芸術文化の振興発展と各流・各会の親睦交流を期し、詩吟の価値を高め精神的醸成に努め中国・日本の古来よりの漢詩・和歌・新体詩・俳句などの基本を学んでいる。活動範囲は、一誠流本部初吟会、本部コンクール大会、時習会、温習会、ゆうき市文化祭などに参加・出演し、伝統芸能としての吟詠普及向上に努めている。今回はゆうき市文化祭音楽部門に参加し発表する。企画吟詠として、来年のNHK大河ドラマ「麒麟がくる」の明智光秀の本能寺の変を吟じます。本能寺の溝の深さをたずねたり、ちまきを手に持ち笹の葉ごと喰ったり。「吾が敵は本能寺にいる織田信長」と叫んだが、光秀よ本当の敵は備中にある「豊臣秀吉」である。そちらに対する備えこそ万全にせよ。一誠流が吟詠します。
第77回企画展「さくら展－まだ見ぬ桜に逢いに行く－」	ミュージアムパーク 茨城県自然博物館	2020/2/2	2020/6/7	茨城県	坂東市	サクラは日本の春を彩る万人に愛でられる植物の一つで、海外からも高い注目を集めている。サクラの開花は、春をつけ、田畑の作業の始まりの合図となったり、別れや出会いを彩ったりしている。身近なサクラだが、代表的な「染井吉野」が野生種より作られたこと、新種のクマノザクラを含む野生種が10種あることなどは、余り知られていない。この企画展では様々な角度からサクラを取り上げ、その奥深さを紹介する。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
開館25周年記念企画展「宮沢賢治と自然の世界－石・星・生命をめぐる旅－」	ミュージアムパーク 茨城県自然博物館	2019/10/12	2020/2/2	茨城県	坂東市	宮沢賢治は、「銀河鉄道の夜」など数多くの文学作品を残しており、日本で最も親しまれている文学者の一人である。その作品の中には、数多くの岩石や鉱物、天体、植物、動物など自然科学に関する専門用語が登場する。本展では、作品の文章中に出てくる自然物を展示し、宮沢賢治の愛した豊かな自然の世界を紹介する。 会場であるミュージアムパーク茨城県自然博物館は、エレベーターやスロープが設置され、車いすの方も展示室をご覧いただけるバリアフリー施設である。
辻 友紀子 ひかりのバステル画展	公益財団法人いばら き文化振興財団	2019/9/14	2019/10/14	茨城県	大洗町	本展覧会では、茨城県水戸市在住の車椅子のバステル画家、辻友紀子氏の作品を当館企画展示室の一部を使用し展示いたします。 辻氏は5歳の時に難病・筋ジストロフィーと診断され、その後車椅子ユーザーとなりました。18歳の時に絵を描くことに巡り合い、活動を広げていきました。 今回は「希望」という作品をメインに18点の作品を展示し、辻口氏の「多くの方に『ひかり』を届けたい」という願いの込められた展覧会となっております。
第40回につしん文化祭 「新」～夢に向かって～	につしん文化祭実行 委員会	2019/11/16	2019/11/17	愛知県	日進市	・につしん文化祭を2日間にわたり日進市民会館で開催します。 につしん文化祭は、文化協会各連盟による作品展示や舞台発表、体験コーナー等の催し物など、内容が盛りたくさんで楽しんでいただけます。開催会場は、障がい者用駐車場や車椅子用スロープ等敷設されています。 ◆舞台催し物（大ホール） 11月16日（土）午前10時～ 歌謡発表会 11月17日（日）午前10時～ 芸能発表会 ◆展示（1階～3階） 生け花・手工芸・書・盆栽・写真・絵画・陶芸

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
名古屋市民芸術祭2019主催事業 企画美術展 「昨日とおなじ未来に」	公益財団法人名古屋 市文化振興事業団	2019/10/17	2019/11/4	愛知県	名古屋市中区	「放つとくと昨日と同じになってしまいそうな未来(=日常)に対して」というテーマで、愛知県立芸術大学油画専攻卒業のアーティスト3人が、当たり前な表現形式を用いながらも新たな価値観を見出す、絵画やインスタレーションによるグループ展を開催します。神尾晶は大胆な構成と繊細なタッチによる絵画作品、桑原春香は線のドロイーイングを組み合わせたインスタレーション、杉浦由梨はユーモア溢れる映像作品と立体作品を発表予定。この地域で活躍するキュレーターによる企画性の高い美術展を開催することで、日本文化の魅力を再発見できる事業です。また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施する、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
ファン・デ・ナゴヤ美術展2020	公益財団法人名古屋 市文化振興事業団	2020/1/9	2020/1/26	愛知県	名古屋市中区	名古屋市民文化振興積立基金（文化基金）を活用し、1999年から開催している美術展です。ファン・デ・ナゴヤ美術展という名称は、美術のファンをひとりでも多く増やすために企画性のある美術展を名古屋から発信しようという意図と、基金の英訳foundationを重ね合わせて付けられ、多くの人々に親しまれることを目指しています。今年には3企画者による合同美術展です。 ・第1展示室「下手があるので、上手が知れる」企画・出品作家：後藤あこ、山中奈津紀 ・第2～4展示室「ここに在るということ」企画：三枝由季 出品作家：三枝由季 はじめ14名 ・第5～7展示室「コンステレーション/布置された星～あなたとわたしの冒険譚～」企画・出品作家：垂谷知明 斬新なアイデアと個性溢れる作品をお楽しみください。 また、本事業はバリアフリー完備の会場で実施し、障がいをお持ちの方も気軽に参加できるイベントです。
令和元年度 愛陶茶会	愛知県（愛知県陶磁 美術館）	2019/11/23	2019/11/23	愛知県	瀬戸市	令和元年度「愛陶茶会」は、2つのコースを設けて開催します。『愛陶茶園のお茶を味わう』コースでは、愛知県陶磁美術館敷地内の「愛陶茶園」で春に摘んだ生葉が抹茶になりましたので、当日先着60名に作法にとらわれず気軽に抹茶・お菓子を楽しんでいただけます。また、『もっと知りたい、「お茶とやきもの」コースでは、ご自身で「愛陶茶園」のお茶を石臼で挽き、お点前した抹茶を事前申込により午前と午後に分けて先着20名に楽しんでいただけます。 愛陶茶会の開催にあたり、身体障がい者用駐車スペースの設置や車椅子、ベビーカーの貸与を行うほか、外国人対応としては、語学のできるスタッフ又は翻訳端末機の配置を計画しています。
令和元年度あいち食育いきいきシンポジウム	愛知県（食育消費流 通課）	2019/11/25	2019/11/25	愛知県	古屋市千種	平成25年12月の「和食；日本人の伝統的な食文化」ユネスコの無形文化遺産登録を契機に、伝統的な食文化の保護・継承の重要性が高まっています。また、愛知県では、第3次愛知県食育推進計画である「あいち食育いきいきプラン2020」において、「日本型食生活の推進、郷土料理等地域の食文化の継承」に取り組むこととしております。 今回は、「新しい時代に もう一度、和食の良さを見直そう！」をテーマに和食や郷土料理の良さについて紹介することにより、その重要性とあいちの農産物に対する理解を深め、次世代への継承を考えるシンポジウムを開催します。 会場は、地下鉄駅にも近く施設内には視覚障害者誘導用ブロックなどが整備されバリアフリー対応がされているため、障がい者を含む幅広い年齢層の方に御参加いただけます。
新春企画展 「生誕130年記念 古川為三郎コレクション 一富士・二刀・三美人」	公益財団法人古川知 足会	2020/1/2	2020/3/1	愛知県	古屋市千種	古川美術館のコレクションの礎を築いた古川為三郎の生誕130年を記念して、為三郎の生涯を振り返りつつ、彼が蒐集した美術品の中から特に好きだった作品や、逸話の残る作品など、“為三郎コレクション”の中からお紹介します。特にコレクションの根幹を成す富士山、美人画、刀を中心に、為三郎の人となりと合わせてその美術品を展示いたします。なお、古川美術館には、玄関にスロープ、身障者も利用できるエレベーター、トイレがあります。またどなたでも見学しやすい展示レイアウトを心掛け、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する計画をしております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
為三郎記念館特別企画 愛知県立芸術大学退任記念 「土屋公雄展 ときめきの庭／記憶の部屋」	公益財団法人古川知足会	2020/2/6	2020/3/1	愛知県	古屋市千種	愛知県立芸術大学美術科教授として長年教鞭をとってこられた土屋公雄氏の退任を記念して数寄屋建築である記念館で個展を開催します。これまで野外での大型作品を作り続けてきた土屋が退任を期に手の中に納まるような小さい作品で、自身の世界観を表現し、新たな境地を求めます。会期中には土屋自身による作品解説の他、作品を使用したの茶会を開催予定。 なお、施設となる分館 為三郎記念館は数寄屋建築のため、完全なるバリアフリー対応はできませんが、可能な限りどなたでも見学しやすい展示レイアウトに心掛けています。また、キャプションにもフリガナをふり、作品名には可能な限り、英語も併記する計画をしております。
第42回国際書画中部展	国際書画連盟	2020/3/3	2020/3/8	愛知県	名古屋市中区	日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与することを目的に開催します。国際書画展では、会員、準会員、役員の手による絵・文字の創意を基調とする未発表の作品を展示します。また、1月～3月にかけて書道・水墨画を公募し、優れた作品には賞の交付も行います。国際書画中部展の他、関西展及び東京展も開催します。 中部展会場の施設は、エレベーター、多目的トイレ等が完備されバリアフリー対応となっている。また、外国人対応として展示内容の英字パンフレットを作成します。 (参考) 関西展 兵庫県立美術館 会期 2020年1月12日(日)～1月15日(水) 東京展 国立新美術館 会期 2020年1月22日(水)～2月3日(月)
おてらmeetsフェスティバル	特定非営利活動法人 楽笑	2019/10/4	2019/10/6	愛知県	名古屋市中区	「meets=会う」をコンセプトに、多くの作品、多くの作家、演者、地域の人々に会って交わることで、障害の有無にかかわらず、相互理解を推進するコンテンツを揃え、フェスティバル終了後も芸術文化がもたらす、心豊かで住みやすい地域社会の実現の一助となる事を目的に障害者の美術芸術の展示会、舞台芸術の発表会、障害者芸術の理念を学ぶ勉強会、地域の方々が交流し障害者が製造した商品等を販売するマルシェを実施します。本事業では、アンケート調査及び訪問調査等で発掘したアール・ブリュット作品を中心に法源寺の境内において10月4日から6日まで展示会を開催し、舞台発表する愛知県内の団体及び個人を募集して、長善寺の本堂で10月5日に和太鼓、ダンス、合唱などの舞台芸術を披露します。 両会場には、身障者を引率するスタッフを配置する計画をしております。
第24回日中書画篆刻交流展<公募>	日中書画篆刻交流会	2019/11/12	2019/11/17	愛知県	名古屋市中区	愛知県を中心として東海三県の書画・篆刻作家がその所属流派を超えて、本来の中国の書画篆刻の根本を学び、日中友好親善に寄与する日中交流展を開催する。第24回日中書画篆刻交流展<公募>は、日中両国の作家約70名が描いた、日本の毛筆、ペン字、日本画・水墨画や独自の感性で書作品を創作する墨文字、篆刻文字などの作品を鑑賞していただけます。 会場はバリアフリーのため車いすのかたでもゆったりと作品を鑑賞することができ、中国語通訳者も常時おりますので丁寧な作品説明ができると思います。
ホストタウンサミットin昇龍道	東京海上日動火災保険株式会社	2019/12/17	2019/12/17	愛知県	名古屋市中区	東京オリンピック・パラリンピック競技大会2020年の開催まで1年をきったなか、本サミットは、中部圏内のホストタウン登録自治体をはじめ、国、経済界、大使館等が集い、ホストタウンによる人的・経済的・文化的な相互交流の効果を、自治体の垣根を超え、中部圏全域に広げるとともに、インバウンドを始めとした東京大会後のホストタウンを通したレガシー作りに関するビジョンを共有することを目的として開催する。 本サミットでは、「ホストタウンでつながる昇龍道」をテーマに特徴あるホストタウン取組事例や各自治体が抱える共通・個別の課題を共有し、自治体を超えた連携体制の構築・強化を行うことで、今後のホストタウンに関する活動の促進・機運醸成を図るものである。 開催場所は、障害者用多目的トイレ、点字ブロックなどでバリアフリーが完備している他、語学のできるスタッフを配置し外国人対応を行う計画である。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第5回 藤岡クラフト 秋のアート&クラフト展	DESIGN ROCK FES 実行委員会	2019/9/28	2019/9/29	群馬県	藤岡市	群馬県の創作家を中心に日本各地で活動する創作家やその作品たちを紹介するための展示会。日本ならではの伝統工芸、陶磁器、木工品、革細工、ガラス細工、染織物などの手工芸やアート、イラストなどの新しい芸術作品が集まるイベントです。モノづくりを体験できるコーナーもあり、ここでしか体験できない日本のものづくりの楽しさを味わえます。 会場の道の駅 たらん藤岡はバリアフリーになっており、車いすの方の来場が可能です。
カンツォーネ・カフェ	カンツォーネカフェ 運営委員会	2019/11/22	2020/11/21	神奈川県	横浜市中区	日本とイタリアの歌を歌う会。日本の名曲を皆で歌うことにより、歌詞の中に見られる各々の時代における文化・生活・情景を味わい、歌を通じた交流の中で多くの人々に伝えていく。また同時に、カンツォーネを中心とした親しみやすいイタリアの歌を通して、イタリア語に親しみ、海外に目を向けるきっかけにもなる。視覚障害等で楽譜を見ることが困難な方のために、事前に耳で聴いて楽曲を覚えてもらえるように模範演奏のCDを準備している。さらには外出できない方のために、インターネットでのライブ配信を行い、希望者の方には事前に教材やCDを送付して、自宅にいながら同時に参加できるような仕組みも作っている。外国人の参加者向けに、日本の歌の楽譜の歌詞にローマ字で読みを附したものを用意する。ホームページには英語とイタリア語で説明を記載する。
令和元年度 障害者文化芸術活動普及支援事業	特定非営利活動法人 まる	2019/6/14	2020/3/31	全国	0	①九州を中心に各地での障害のある人たちの芸術作品の発表の場が魅力的に開催され、発表の場の拡大、仕事への発展など、各地域での芸術活動を発展させることを目的に、アートサポーターを育成するセミナーやワークショップを開催します。2月には、九州在住の障害のあるアーティストの作品を集めた展覧会も開催します。 ②障害者にとってのバリアを取り除く取り組みとして、各種イベント会場がバリアフリー対応であること、手話通訳者や要約筆記など障害者に必要な配慮を行います。
国際交流事業 ビッグ・アイ アーツ フェスティバル "Spread Our Common Sense in JAPAN" ～ 共通感覚を広げて ～	ビッグ・アイ共働機 構	2019/12/1	2019/12/1	大阪府	堺市南区	国際障害者交流センター ビッグ・アイでは、障がい者の社会参加と自立、自己実現を叶えるツールとして芸術文化事業をおこなっている。近年、障がい者の芸術活動はアート創作だけでなく、演劇、ダンスなどの舞台芸術や音楽など、鑑賞することだけに留まらず自ら表現者となる機会も増えてきている。障がい者の芸術文化の拠点であるビッグ・アイのメイン事業として、芸術・文化が持つ多様な価値観と世界観を認める力、言葉を不要とするコミュニケーションの力で相互理解を図れる芸術祭を開催する。 【ステージイベント】 【大阪府障がい者芸術・文化オープンカレッジ 演劇公演「かちかち山」仮称】約80名の参加者から選考された障害者と健常者約20名による「かちかち山」を公演。 【ゲストパフォーマンス】集客アップを図ることから有名アーティストによる舞台パフォーマンス公演。※現在出演調整中 【バリアフリー対応】 ・車いす席の設置/点字・拡大文字プログラム配付/手話通訳・字幕対応/状況放送/音声ガイドレシーバー貸出/同時通訳(英語)等
SENSORIAL DRIVE 一ヒトと車の共感覚ー	MUSIFY	2019/10/5	2019/12/14	愛知県	豊田市	“数字に色が見える”、“絵に音が聞こえる”など、一人のヒトのなかで異なる知覚現象が結びつく特殊な知覚現象「共感覚」。 もしも「共感覚」が人間と車との間に芽生えたとしたら、どんな世界が実現するだろう...? そんな発想のもと、アーティストと技術者たちが小型EV（電気自動車）を協働制作します。 10/5,12 豊田市駅前ロータリーでインタラクティブな展示会を、 10/19 とよたEcoful town 11/23,24豊田市美術館庭園で行われるイベント内で試乗会を開催。 12/14には、Ecoful town「Think SDGs」イベント内でワークショップを行います。 詳細はウェブサイトをご参照ください。（ワークショップのみ参加費） （以下、ウェブサイト掲載不要情報）10/5,12は豊田市でラグビーワールドカップが開催されており、駅前ロータリーの「おもてなしイベント」の一環として展示を行います。多くの外国人観光客の来場も見込めます。常時2名以上の英語話者を含むスタッフチームで対応にあたります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
明和町文化遺産活用・保存事業	明和町日本遺産活用 推進協議会	2019/4/1	2020/3/31	三重県	明和町	三重県明和町には、史跡斎宮跡や伊勢街道、祇園祭り等、多時期にわたる多くの文化財・文化遺産が存在している。こうした多様な文化遺産が明和町独特の地域性を形成している。しかし、無形文化財である祭礼や伝統技術は、高齢化・少子化により継承の危機などの問題があり、多様な文化が失われつつある。そのため、後世への伝承用の記録映像を作成し、貴重な文化遺産の記録作成を行う。また、教育や観光PRにつながる短編映像も作成し、外部の人々とも一体となって文化遺産を保存・継承していく体制を構築する。合わせて魅力的な映像をHPなどで発信し、日本の伝統文化を外国人にも興味を持ってもらう。また、映像には祭りの臨場感を味わえる音源があり、ナレーションによる祭りの説明を補足することで、視覚障害があっても伝統文化に親しむことが可能。
第33回中山晋平記念館まつり	中山晋平記念館	2019/10/6	2019/10/6	長野県	中野市	市内外34団体の音楽愛好家の方々が、合唱・オカリナ・フルート・ハーモニカなどで中山晋平・高野辰之作品を中心とした演奏をします。 記念館の庭では、地元の農産物などの販売もあります。 バリアフリー化に対応しているため車椅子の方も鑑賞していただけます。
第42回国際書画展 -東京展-	国際書画連盟	2020/1/22	2020/2/3	東京都	港区	1月～3月にかけて書道・水墨画を世界に向け敬慕する公募「国際書画展」を開催。本東京展は1月22日から国立美術館にて開催する。日本の書壇・画壇・学識経験者の人的、美術的交流を国という国境を越えて通じ、新たな時代の創造的美術の分野を開拓し、芸術文化の振興に寄与する。 障害者にとつてのバリアフリーについて一展示会場をバリアフリーの進んでいる会場を使用する。 外国人にとつての言語の壁一主催団体や展示内容の英字パンフレットを会場に置く。 関西展 兵庫県立美術館 会期 2020年1月12日(日)～1月15日(水) 中部展 愛知県美術館ギャラリー 会期 2020年3月3日(火)～3月8日(日) (愛知県beyond2020に認証済み) 過去、6月東京都美術館における「国際書画選抜展」、7月「海外巡廻展」等の活動を行っている。
障がい者、高齢者、および子どもの生活改善に関する広報・啓発事業	特定非営利活動法人 車椅子の会サイレントフット	2019/10/1	2020/9/30	神奈川県	相模原市	プロの華道家を講師に招き、ボランティアスタッフとともに障がい者の社会参加を促し、健常者に障がいへの理解を深める「心の場バリアフリー」を目指したフラワーアレンジ教室を実施します。 障がい者に対する環境改善・一般社会の障がい者に対する対応改善を目的に車椅子画家の作品展示会開催及びPR活動を実施します。 商店街店舗へ簡易スロープを設置(リース、寄贈、及び販売)することで街全体をバリアフリーにしていく活動を実施します。 障がい者への理解を広める為、障がいに関する講演の実施、プロサッカーチーム・東京ヴェルディやダウン症の書家・金澤翔子さん等の協力によるイベントを開催します。 その他、障がい者支援となる活動を年間を通して実行してまいります。
RON CARTER FOUR Plus FOUR	一般財団法人 山形市都市振興公社	2019/12/11	2019/12/11	山形県	山形市	ホールの特性上、通常クラシックの公演が多い会場だが、質の高い多様な音楽文化に触れていただき、山形の文化を豊かにするため、今回はジャズの名匠、ブルーノート東京とコラボレーションし、ジャズ・ベースのレジェンド「ロン・カーター」招いての公演を開催する。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害者・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ジブリの思い出がいっぱい オケストラによるドリームコンサート	一般財団法人 山形市都市振興公社	2020/1/26	2020/1/26	山形県	山形市	大人からこどもまで、幅広い世代に愛される「ジブリ」音楽をテーマにした演奏会を開催することで、家族・親子で音楽鑑賞する機会を提供。次世代を担うこどもたちに、小さいうちからクラシック楽器の生の演奏に楽しみながら触れてもらうことで、地域の音楽文化発展への足掛かりとしたい。また、会場となる山形テルサには身体障害者専用駐車場、身体障害用・オストメイト対応トイレ、車イスや盲導犬を連れて来場される方のための席も完備されており、障害者の方も気兼ねなく楽しんでいただけるコンサートとなっている。
日本の復習「箸」の魅力を知る	足立区生涯学習センター	2019/10/10	2019/10/10	東京都	足立区	1.日本の箸についての話を紹介 食卓用箸や調理箸、贈り物として喜ばれる箸、箸の形状といった箸の種類。箸店でしか聞けないあれこれ。 環境(エコ)、皇室、大嘗祭の話など... 2.箸の魅力を知る として、箸店だからこそ語れる箸の魅力を紹介。 箸のマナーを実際に箸を用いて体験していただく機会として、小豆移しゲーム・意外とやりがち嫌い箸当てクイズなども行う。 開場はバリアフリー対応となっています。
ファンタジーとノスタルジーの交感 飯田信義 切り絵展 『風情』と体験講座	足立区生涯学習センター	2019/10/12	2019/11/30	東京都	足立区	切り絵作品の展示会を通して、ファンタジーとノスタルジーの交感を味わい、日本人の心の中の風情を楽しんでいただけます。 また飯田信義先生による切り絵体験今日座と通して、日本の素晴らしい伝統芸術を学ぶとともに、人生100年時代の学び直しの機会とします。 開場はバリアフリー対応となっています。
伊賀上野NINJAフェスタin上野恩賜公園	伊賀市、伊賀上野NINJAフェスタ実行委員会	2019/11/22	2019/11/24	東京都	台東区	「忍者の聖地」として日本で唯一“忍者市”を宣言する三重県伊賀市による首都圏での忍者文化体験イベントです。 「NINJA」は、CoolJapanの象徴的なコンテンツとして世界的に認知されており、近年の訪日外国人の増加に伴い全国各地で忍者を用いた様々な事業やイベントが開催されていますが、伊賀の忍者は一味違います。 会場の噴水前広場は、伊賀上野城下町が再現され、忍者衣装の変身体験や修行体験のほか、伊賀米・伊賀牛などの食文化や、伊賀くみひも・伊賀焼といった伝統工芸の体験など、伊賀流忍術発祥の地であり、日本遺産にも認定されたリアルな忍者の精神・文化が根付く伊賀市の魅力を満喫することができます。外国語表記のパンフレットや外国人対応スタッフも配置しており、国内外の言葉の壁を越えた本物の忍者を産んだ伊賀の文化体験することができます。
ショートショート フィルムフェスティバル & アジア 2019 秋の映画祭	ショートショートアジア実行委員会	2019/10/17	2019/10/20	東京都	目黒区	ショートショート フィルムフェスティバル & アジア (SSFF & ASIA) は、2019年6月の開催で21年目を迎えた、米国アカデミー賞公認アジア最大級の国際短編映画祭です。 10月17日(木)～20日(日)に東京都写真美術館を会場に開催する「秋の映画祭」は、東京国際映画祭の提携企画として、ショートフィルムの魅力を広める事と、若手映像作家の育成を目的に、東京都共催のもと毎年開催しています。 日本の映像作家が製作した作品を含め、SSFF & ASIA 2019受賞作品を中心に、選りすぐりのショートフィルムをバイリンガル仕様で上映するとともに、海外映画祭で高い評価を得る濱口竜介監督(『ハッピーアワー』『寝ても覚めても』)を迎えてのトークセミナーも実施します。 ○外国人にとっての言語の壁を取り除く取組 ・サイトにて外国語対応(英語)をしている。 ・上映を外国語対応(英語圏でない作品の場合、英語・日本語字幕対応)している。 ・外国語表記のパンフレットやポスターを作成している(日本語・英語表記)。
第40回山梨県高等学校芸術文化祭 文学部門	山梨県高等学校文化連盟	2019/11/12	2019/11/12	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。文学を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
第40回山梨県高等学校芸術文化祭 新聞部門	山梨県高等学校文化連盟	2019/11/7	2019/11/7	山梨県	甲府市	県内高校生の文化芸術活動発表の場として、文化や芸術に親しんでいる生徒や保護者、一般県民との交流を図る。新聞を発表する会場はバリアフリー化が図られており、多くの方々との交流を図ることができる。
オルケスタ・フェニックス 第15回定期演奏会	マンドリン・グランド・オーケストラ「オルケスタ・フェニックス」	2020/3/15	2020/3/15	山梨県	甲府市	団体創設理念「心に響く演奏活動の実践による社会貢献」に基づき、地域住民の文化活動への参加と交流の機会を創出するため、第15回定期演奏会を開催します。このコンサートはアマチュアおよびプロの交流演奏などを通じて、音楽を愛好する方々の繋がりを深め、音楽の素晴らしさを共有し、楽器演奏の担い手育成を図ると共に、地域住民に音楽に親しむ機会を提供する、地域の力で日本文化の魅力を発信する事業です。コンサートの出演者は20代から70代の幅広い世代であり、また会場はバリアフリーで、障害者、健常者を問わず、誰もが楽しめるコンサートを作り上げます。
特別展「現代日本の工芸 国際交流基金寄託作品と山梨の工芸」	山梨県立美術館、山梨日日新聞社・山梨放送	2019/11/16	2020/1/13	山梨県	甲府市	約20年間かけて世界各国で展示された工芸作品約60点が、国際交流基金から当館へ寄託となりました。本展の第1部では世界を魅了した日本の工芸の多様な技術と表現を一堂に会します。また山梨には「雨畑硯」や「硯」など、山梨特有の工芸技術を継承する優れた作家や、山梨を拠点に制作する卓抜な工芸家が多くいます。第2部ではそのような県ゆかりの工芸家の作品を厳選して紹介します。本展は益々国内外で注目を集める日本の工芸の展覧会であると共に、山梨県の代表的な工芸家を紹介する当館ならではのものとなります。また外国人にも日本の伝統技術をより深く理解してもらえるよう、作品キャプションや図録を一部日英表記にします。なお、会場はバリアフリー化されており、車いすの方も安心してお越しいただけます。
特別展「TAMBA NOW+ 2020」	「TAMBA NOW+ 2020」展実行委員会	2020/1/2	2020/2/16	兵庫県	丹波篠山市	兵庫陶芸美術館は、2015年に開館10周年を記念して、テーマ展「TAMBA NOW+ -いま、丹波で活躍する作家たち-」を開催しました。15周年を迎える2020年の新春、その第二弾では、丹波篠山市を制作の場として活躍する陶芸家の作品を通して、丹波のやきものの今の姿を幅広く紹介します。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
2019年度著名作家招聘事業×テーマ展「神農巖展」	「平成31年度テーマ展」実行委員会	2020/1/2	2020/2/16	兵庫県	丹波篠山市	本展では、泥漿（でいしょう）を何度も筆で塗り重ねて模様を施す「堆磁（ついじ）」という独自の技法を創出し、白磁、青磁、青白磁による新たな作風を築いた作家・神農巖氏の奥深い創造と精神世界を辿ります。外国人にとって日本の陶磁器文化に触れていただくことのできる機会であり、展覧会は兵庫陶芸美術館で開催しますので、館内はバリアフリー対応し、障害者の方々にもご覧いただける展覧会です。
東京フィルハーモニー交響楽団 午後のコンサートin千葉	公益財団法人千葉市文化振興財団	2019/11/16	2019/11/16	千葉県	千葉市	舞台公演を親しんでもらえるよう、1964年の東京オリンピックマーチや行進曲等、お馴染みの楽曲をお贈りする『楽しい』コンサート。午後のひとときを、ご家族・ご友人同士でお楽しみいただきたい。また、会場は、エレベーターで入館することができ、車イススペース、コミュニケーションボードや筆談器等もあり、バリアフリー設備を整えている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
令和元年度 市原市人権・男女共同参画フォーラム 千葉公慈 講演会「現代の人権をともに考えよう-ブッダの生涯から-」	公益財団法人市原市文化振興財団	2019/12/8	2019/12/8	千葉県	市原市	本事業は、多くの市民に人権や男女共同参画について、より一層の理解と関心を高めていただくために、千葉公慈氏による講演会を開催することにより、生涯学習及びコミュニティの振興を図ることを目的としている。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。また、当日の公演中に手話通訳、要約筆記を行う。
いちにはら名人寄席「三遊亭小遊三・春風亭一之輔」	公益財団法人市原市文化振興財団	2020/2/2	2020/2/2	千葉県	市原市	本事業は、日本の伝統話芸である落語を鑑賞する場を提供し、高い芸術性を備えた娯楽に触れる機会をつくるとともに、豊かな文化と芸術の振興を図ることを目的とする。会場となる市原市市民会館は、車椅子用座席、障害者用トイレ、障害者用駐車場を設置しており、会場内はバリアフリーである他、車椅子の貸出も行っている。
チャレンジド・ミュージカル第12回公演「七人の八百屋お七」	特定非営利活動法人いちかわ市民文化ネットワーク	2020/2/1	2020/2/29	千葉県	千葉市中央区	障害のある人もない人も、子どもも大人も、一緒になって創る・楽しむ「チャレンジド・ミュージカル」は、2005年以來毎年続けている。ハンディのある人達を中心に、家族や地域の三世代が一緒になってミュージカル表現に取り組むことで出会いと交流を楽しみ、創造する困難と喜びを体験し、達成感と自己尊重を味わい、文化的で人間的な地域の絆を深めることを目指している。また、第11回公演より、日本芸術文化の歌舞伎を取り入れ、チャレンジド歌舞伎と称し、歌舞伎世界の表現に挑戦している。また、会場となる両会館は、車いす用のトイレ、観客席が備えられている。
「異響の共鳴」-尺八群と和楽器、合唱、ピアノのために-	公益財団法人山形県生涯学習文化財団、山形県	2020/2/9	2020/2/9	山形県	山形市	山形尺八倶楽部による演奏会。尺八の本曲をはじめ、琵琶、箏などの和楽器を交えた尺八合奏や、邦楽と洋楽のジャンルを超えたピアノや女声合唱とのコラボレーションなどを通じ、日本の伝統的な音楽の魅力を発信するとともに、洋楽との融合による新たな価値の創造を目指す。なお、ポスターやチラシには英語を併記し、積極的に外国人の誘客を図る。また、会場の文翔館は、身障者用トイレやエレベーターが整備されており、障害者も参加しやすい取組みである。
街角ブックトーク「もう一度受けたい国語の授業」	NPO法人みやぎき教育支援協議会	2019/8/1	2020/3/31	宮崎県	宮崎市	読書は文化芸術の基礎である。学生時代の国語の授業を思い出し、大人向けの授業を繰り広げる。「文学は生きる支えになり得るか」をテーマに、読書熱、創作欲を高めることを目的にする。増えるづける不登校生や大人の引きこもりを対象としている。読書を切り口に、様々な文化芸術を読み解いていく。読書好きな一般県民を講師にフコイン講座として定例化する。カフェスタイルを基本に、新たな読書層を掘り起こす。誰でも気軽に参加できるように街角アーケード街で行う。読書の面白さに気づいてもらい、生きる知恵や勇気を見い出してもらおう。
都山流 宮崎県支部「第30回 都山流尺八演奏会」	都山流 宮崎県支部	2019/11/4	2019/11/4	宮崎県	宮崎市	日本古来の尺八・箏・三弦による伝統音楽演奏を行い、邦楽の振興と普及を図るとともに地域、郷土における音楽向上に資する。また、都山流宮崎県支部会員を中心に都山流尺八の研鑽と交流を図ることにより伝統音楽文化の発展に寄与することを目的とする。また、尺八製管師（尺八製作を行う専門技術者）による尺八に関する話や箏・尺八による合奏等による小中学校で実施してきたスクールコンサート等を紹介し、邦楽音楽の普及啓発を行う。また、会場となる宮崎市民プラザ・オルブライトホールの空きスペースを活用し、尺八の体験コーナーの設置やスクールコンサート活動状況を展示する。なお、会場は車いす等に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加できるよう配慮し、多くの方にご参加いただける催しとなっている。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
ひむかかたるフェスタ	ひむかかたる協会	2019/11/23	2019/11/23	宮崎県	宮崎市	ひむかかたるは宮崎の偉人や歴史、文化、産業などを綴った郷土かるたです。 ひむかかたるフェスタは、そんなひむかかたるを使って実施する幼稚園、保育園の【園児】を対象とした大会で、大会に参加することを通して、早い段階から宮崎への愛着を育むことを狙いとしています。
子ども国際ダンスキャンプinみやぎ	NPO法人MIYAZAKI C-DANCE CENTER	2019/8/8	2019/8/11	宮崎県	宮崎市	本事業では、香港のダンス界を牽引してきたOng Yong lock氏 (Unlock Dancing Plaza) と宮崎を拠点に国内外で活動する「んまつーボス」がデザインした、体験活動と芸術活動と国際交流をセットにした「子ども国際ダンスキャンプ」を宮崎県で実施します。正解のないノンバーバルなダンスだからこそ子どもたちにも可能な共同創作に取り組み、その結果（国際共同創作作品）を劇場で上演します。日常の暮らしでは体験できない時間を、いろいろな価値観や背景を保つ仲間と過ごす中で、世界へと視野を広げるとともに、芸術を愛する心を育て、豊かな感性を養うとともに、コミュニケーション能力（特に相互関係を深め、共感しながら、人間関係やチームネットワークを形成する力）の育成を目的としています。 その内容は以下の3つ。 1. ダンス作品の創作および発表 2. 自然体験や生活体験などの体験活動 3. ノンバーバルな国際交流
特色あるコケ研究所の次世代育成を目指した参加体験型学習	公益財団法人 服部植物研究所	2019/8/10	2019/8/10	宮崎県	宮崎市	宮崎県にある世界唯一のコケ研究所の次世代育成を目的とした取り組みであり、講演と併せて野外観察やテラリウム作り体験を通して、楽しみながら文化活動への理解を深めていく。子供や学生を主対象とした次世代育成の参加体験型学習としては当研究所が行う初めての取り組みであり、「コケの日」の記念イベントとしても全国初である。講演会、野外観察会、テラリウム作りなど幅広い年齢層にも楽しめるようなプログラムを組んでいる、参加費も無料とすることで普段文化活動への関心の低い層の参加も期待できる。夏休みの自由研究等にも効果的に利用される可能性が高い。本イベントの開催にあたり研究所の外国語パンフレットも準備するなど言語の壁を取り除く配慮も行っている。
東九州神楽人の祭典	宮崎県	2019/8/27	2019/9/8	福岡県	太宰府市	宮崎県は、古事記や日本書紀に描かれた「天岩戸開き」や「天孫降臨」、「海幸山幸」など古くから語り継がれる神話や伝承、これらを舞で表現した「神楽」が数多く残されている。 こうした地域の宝を次世代へ継承するとともに、県内外へその魅力を発信し、地域づくりにつなげていくことを目的に平成24年から記紀編さん1300年記念事業に取り組んでいる。 本事業は、こうした取組の一つとして福岡県及び大分県と連携し、東九州地域の神楽の魅力を紹介するため、神楽の講演及び展示を実施するものである。 なお、会場は車いす等に対応しバリアフリー化されており、どなたでも参加できるよう配慮し、多くの方にご参加できる催しとなっている。
福祉と芸術の掛け合わせによる包み支え合う社会形成を探る事業	一般社団法人 あわいや	2019/9/1	2020/2/29	宮崎県	宮崎市	①ジャワ舞踊家・佐久間新さんによる、きらめきダンス講座 ②体操家・新井英夫さんによる、カラダをほぐしてココロもほぐす、おもしろワークショップ 2016年の相模原事件では、重度の障害者は非生産的で存在が迷惑だ、という身勝手な考えから貴い命が奪われています。ダンス・身体表現は、立場の違う人々の間を取り持つものに文化は有効で、心と気持ちが運動して流れます。 本講座では、障がいの有無にかかわらず多様なひとの参加を呼びかけます。2人の講師のダンスの時間を経て、笑顔と喜び、表現する気持ちよさが参加者に起き、他社を再認識すること、関わり方を再認識することにもなり、固定概念が解けていくことが期待されます。
「ムーブメント・アート・インみやぎ2019令和スペシャル」	宮崎県女子体育連盟	2019/12/6	2019/12/7	宮崎県	宮崎市	宮崎県内の幼稚園、保育園、小学校、中学校、高等学校、支援学校及び一般のグループが"クリエイティブな身体表現やダンス"を発表し合い、学校種や年代、地域や国を超えた、踊る人と観る人の情熱あふれる芸術交流の場を提供します。また、「社会に開かれた教育課程」に則り、宮崎県の小・中学生が内閣府やスポーツ庁がそれぞれに後援する全国レベルのリズムダンスコンクールを視野に、日頃の学習の成果を披露する場を提供します。さらに、香港のダンス界を牽引するダンスカンパニー"Unlock Dancing Plaza"を招聘し「県民のための国際ダンスワークショップ」を開催します。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
Month 1 CandY	一般社団法人 namstrops	2019/5/5	2019/12/22	宮崎県	宮崎市	よりよい学校教育を目指して小・中・高等学校、支援学校（とその前段階の保育園・幼稚園）と地域（保育園に併設された劇場と芸術家）が連携するパイロット事業です。年間で7回実施される公演は、子どもたちが主体的に学びを深めることができるようなダンスプログラムです。公演の内容は、子どもたちが保育園・幼稚園や学校で、その基礎・基本を学ぶ「コンテンポラリーダンス」です。出演者は日本のダンサーだけでなく海外のダンサーを招聘する予定です。公演時間は45分以内、鑑賞料も1コインの、子どもたちがお小遣いで気楽に鑑賞できる公演をデザインしました。また、毎月1回実施することで、学びを深める芸術鑑賞体験が、幼年期から青年期までの子どもたちの日常になることを期待して実施します。
tomoniプロジェクトに参加しよう 和綿収穫ワークショップ	(公財) 岐阜県教育文化財団	2019/10/20	2019/10/20	岐阜県	岐阜市	ぎふ清流文化プラザでは「ともに、つくる、つたえる、かなえる」をキャッチフレーズに、音楽や演劇、絵画、造形、文学など、様々な文化芸術の分野において、障がいのあるなしに関わらず、ともに新たな創造活動を行う「tomoniプロジェクト」を展開しています。その一つとして、和綿を育て、糸にし、布にしていく過程の中で、アート、デザイン、ビジネス、福祉、農業の分野をつなぎ、新たな出会いと仕事生まれる場づくりを目指している「tomoniつながる和綿プロジェクト」を実施しています。今回は、和綿プロジェクトの栽培場所の一つである「ともに綿花ファーム」にて和綿を収穫するワークショップを開催します。
戯曲セミナー&リーディング発表会 第14回優秀短編発表会	一般財団法人岐阜市公共ホール管理財団	2020/1/11	2020/1/11	岐阜県	岐阜市	岐阜市文化センターにて令和元年6月から12月まで行われた「戯曲セミナー」の成果発表として、参加者が実際に創った戯曲の中から優秀な作品を、舞台上で発表するリーディング発表会を行う。 幅広い世代の市民が、舞台づくりの過程や方法、心構えを学び、スキルアップを図る。 また、岐阜市出身の劇作家・演出家がセミナーに引き続き講師を務め、演出を行うことで、岐阜市の文化の拠点として、岐阜市の文化を全国に発信していく。 なお、会場には車いす席をご用意しており、ご高齢の方、障がいのある方でもご鑑賞いただくことができます。
太田三郎ー此処にいます	岡山東立美術館	2019/9/28	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	太田三郎（1950-）は津山市に住む美術家です。東京在住中の84年に、郵便切手と消印を用いた作品を手がけます。郵便局で毎日、切手に押印を依頼する作業から、多彩な作品を生み出しました。その後独自のデザインによる切手の制作を始めます。92年から発表する《Seed Project》では、生命や種子の関係について、94年から発表する《Post War》では、過去の戦争について、様々な想像を喚起する作品を制作しています。本展は1985年から現在まで制作を継続している《Date Stamps》を冒頭に紹介し、『切手と消印』『戦争』『大災害』『生命』の4章を踏まえて近作と新作を発表する。岡山県初の大規模な個展です。 車椅子対応。
熊谷守一 いのちを見つめて	岡山東立美術館	2019/9/28	2019/11/4	岡山県	岡山市北区	岐阜県出身の画家・熊谷守一（1880年-1977年）は、東京美術学校（現 東京藝術大学）でのアカデミックな美術教育を出発点に、その長い生涯にわたり、身のまわりの動植物や風景を独自の表現で描きました。とりわけ後年にあらわれる「モリカズ様式」は、はっきりとした輪郭線で緑取られた簡素な形態と色面を特徴とし、多くの人々を魅了しつづけています。本展は守一が好んだ花や虫、鳥や猫などをモチーフとした作品を中心に、油彩画をはじめ、水墨画や書、素描も交えた約150点をご紹介します、その豊かな画業をたどりませう。愛らしい親しみ深さをもちながらも新鮮さあふれる作品の数々から、多彩な「いのち」の表現をお楽しみください。 英語通訳対応。車椅子対応。
ピアノトリオミュゼ コンサート	勝央文化ホール	2019/11/23	2019/11/23	岡山県	勝田郡勝央町	公共ホール音楽活性化支援・文化庁連携事業の支援を受け、勝央文化ホール開館15周年記念事業として、ピアノトリオ ミュゼによるコンサートを開催します。フランス語で美術館の意味をもつ「ミュゼ」。聴く方それぞれの心に残る演奏をヴァイオリンの上野真理、チェロの伊久希、ピアノの佐々木祐子が行います。3名により織りなされるダイナミックなアンサンブルをぜひお聞きください。 車椅子対応。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
課題曲コンサート2020 in 倉敷	福里と現代音楽を研究する会	2020/3/13	2020/3/13	岡山県	倉敷市	本公演は「福里と現代音楽を研究する会」シリーズの最終回公演です。これまで「難解で敬遠されがちな現代音楽の魅力を学生の自主企画で発信しよう」というコンセプトのもと、ピアノソロから小編成吹奏楽まで様々な編成・ジャンルの現代音楽に取り組み、発信してきました。今回は吹奏楽の開発を目的として毎年開催されている全日本吹奏楽連盟作曲コンクールの入賞作品に着目し、「課題曲V」の意義や魅力を発信するとともに、出版して間もない2020年度の吹奏楽コンクール課題曲全曲の演奏も行うことで、多くの吹奏楽関係者や音楽愛好家の方にご来場いただく目的で開催いたします。 英語・ロシア語通訳対応。車椅子対応。
【株式会社マエカブ・Unit out合同公演】 演劇公演会「往来～綺堂・ホームズ・恋と魔犬～」(岡本綺堂没後80年岡本経一誕生110年 最後の江戸っ子 岡本綺堂・経一の仕事 関連企画)	岡本綺堂没後80年岡本経一誕生110年記念事業実行委員会	2019/10/19	2019/10/20	岡山県	勝田郡勝央町	ホームズに影響され捕物帳の祖といわれる『半七捕物帳』を書いた岡本綺堂の没後80年と、その養嗣子で出版人 岡本経一の誕生110年を記念して展覧会と併せて、演劇公演「往来～綺堂・ホームズ・恋と魔犬～」を開催。演劇を通じて岡本綺堂という作家とその生きた時代背景、作品とその変遷について再考する。昨年12月・今年1月に、株式会社マエカブとUnit out合同公演として『往来～綺堂・ホームズ・師走・新年。～』を高松、松山にて上演。そして、今回の公演に先立ち、今年3月には、勝央美術館特別展示室にて、大道具、小道具などの舞台セットを使わず、当館の展示資料の前でリーディング公演を行いました。本公演では、脚本も新たに、勝央美術館の町民ギャラリーに舞台セットを組み、物語の世界へ誘います。江戸の気配を色濃く遺しつつも大きな時代の流れを生んだ大正時代を背景に、探偵小説の金字塔「シャーロック・ホームズ」・日本の捕物帳の祖「半七捕物帳」・その作者でシャーロック・ホームズ初期の読者である岡本綺堂、それぞれの物語をお楽しみいただけます。 車椅子対応。
2019-2020 室内楽シリーズ 音楽と文学～音楽が語りはじめる時	別府アルゲリッチ音楽祭実行委員会	2019/11/24	2020/3/15	大分県	別府市	クオリティの高い演奏を通して室内楽の魅力にふれる演奏会。国内外の優秀な音楽家によるシリーズ。 世界で活躍する小管優（ピアノ）、竹澤恭子（ヴァイオリン）、宮田大（チェロ）、川本嘉子（ヴィオラ）、山中惇史（ピアノ）、伊藤京子（ピアノ）といった名手が登場。毎回実施するクラシック音楽を深く知るための伊藤京子によるレクチャーと限定130席の特別な空間に響く極上の演奏を、じっくりとご堪能いただけます。
第9回日本アンパティサッカー選手権大会2019	特定非営利活動法人日本アンパティサッカー協会	2019/11/2	2019/11/3	神奈川県	川崎市	以前より障がい者スポーツに理解と協力を惜しまない川崎市でパラスポーツの魅力を発信する観戦応援型イベントを開催。北海道から九州まで日本全国から、四肢の一部を失った切断障がい者が日本一を競い合うサッカー大会を紹介。本イベントを通して参加者・観戦者の交流が図れ、障害のある無しにかかわらず誰でもがサッカー（スポーツ）をすることが出来て、共生する社会を築くための一助となる。 会場は障がい者にとってのバリアを取り除く対応として、スロープ（斜路）やエレベーターそして車椅子観戦スペースが設けられ、観戦スペース近辺には障がい者用トイレを設置しており、障がい者のスポーツ大会を同じ障がい者がより応援観戦しやすいように配慮されている。
写真展「THIS IS ALS IN KAWASAKI～難病ALS患者からのメッセージ～」	川崎市幸区役所まちづくり推進部地域振興課	2019/11/11	2019/11/28	神奈川県	川崎市	ALS（筋萎縮性側索硬化症）は、運動神経が選択的に冒される難病であり、日本には1万人の患者がいると言われている。写真家武本花奈氏はたくさんのALS患者とその生活を撮り続けており、彼らのメッセージを写真を通して発信し続けている。 本写真展は、より多くの市民に難病ALSを知ってもらい、病気への理解と支援を促進するとともに、幸区が進めるパラムーブメントの取組の一環として、病気や障害を抱えつつ生活する姿を通して生きる力の素晴らしさを万人に促し、お互いを理解・尊重し、多様性を受け入れる「心のバリアフリー」を進めることを目的に開催する。
Sing for Peace～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～	京都コンサートホール（公益財団法人京都市音楽芸術文化振興財団）／京都市／Sing for Peace～KYOTO 2020 コーラス・フェスティバル～実行委員会	2020/5/22	2020/5/24	京都府	京都市	この催し物は、2020年に開催されます東京オリンピック・パラリンピックで日本中がスポーツの祭典で盛り上がる中、「ひとりの声」が「みんなの声」になる合唱音楽で京都の機運を高めていく目的で企画されました。出演者・団体には、地元京都の団体をはじめ、日本各地、海外からも招聘し、京都コンサートホールでしか聴くことができない、合唱音楽の神髄に迫る公演を企画しております。日本中の音楽ファンや合唱ファンはもちろん、そうではない一般市民の方々、そして海外観光客の方々をも巻き込んで、京都コンサートホールおよび京都全体に合唱音楽で賑わいをもたらすことを目標としています。また、外国人の方々にもお楽しみいただけるよう、公演当日は英語表記のあるパンフレットを配布予定です。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都古典芸能の會	京都古典芸能の会	2019/11/6	2019/11/6	京都府	京都市	日本舞踊を中心に、古典芸能・邦楽など21番の演目を予定。寄せられた善意金は京都新聞社会福祉事業団「愛の奨学金」チャリティ事業に寄付。
京都・嵐山花灯路-2019	京都・花灯路推進協議会	2019/12/13	2019/12/13	京都府	京都市	嵯峨・嵐山地域の水辺や竹林を含む自然景観や歴史的文化遺産など地理的条件を活かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、初冬の季節感を魅力的に表現する。
京都・東山花灯路-2020	京都・花灯路推進協議会	2020/3/6	2020/3/15	京都府	京都市	白壁や木々にゆらめく陰影、石畳や門前町の店頭に彩りをそえるはんなりとした灯りなど、東山地域の地理的諸条件を生かし、露地行灯などの「灯り」といけばな作品による「花」の演出により、早春の季節感を魅力的に表現する。
[NINJA VR KYOTO] (VR忍者体験)	NINJA VR KYOTO	2019/4/1	2020/3/31	京都府	京都市	「NINJA VR KYOTO」は東山区の歴史ある古川町商店街にて、空き町家をRe:活用し世界中で知名度が高い日本文化の一つである「忍者」と先端テクノロジーである「VR」を組み合わせたオリジナルの忍者VR体験を提供しています。商店街周辺には古き良き文化を継承するお店と共に、近年たくさんさんのゲストハウスが建ち並び多くの観光客が訪れており、この取り組みによってインバウンドによる地域活性を促進するハブとして機能することを目指しています。VR体験だけでなく、特に団体のお客さまに向けた特別な体験プランでは、商店街の方や地元の職人さんなど地域の皆さまと連携しながら、新しいスタイルで伝統文化や地域文化・人・技にふれられる体験づくりに取り組んでいます。
よろしおすえ京ことば 朗読会	京ことばの会	2019/10/20	2019/10/20	京都府	京都市	一人でも多くの方に、京都の文化である「京ことば」を次世代に語り継いで行く事を目的としています。生の声で「京ことば」にふれ、朗読という形で聞いて頂き、地元の文化を理解し楽しんでもらいたいと企画しました。今回は、京都の詩人の詩を、オリジナルの音楽に乗せてお届けします。
公開研究会「寿岳文章一家 その人と仕事を追う」	NPO法人向日庵	2019/10/5	2019/10/5	京都府	向日市	◆「京の町並景観と寿岳草子」中村隆一（街の色研究会京都代表 京都市立芸術大学名誉教授）京都の町屋保存における先駆者としての寿岳草子の功績について考えます。◆「寿岳文章の青春―いかに人間形成はなされたか―」中島俊郎（甲南大学名誉教授）青春の軌跡を検討し、和紙・書物・文学研究者である寿岳文章の各原点を具体的に探ります。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
京都ものづくりフェア2019	京都ものづくりフェア実行委員会	2019/11/9	2019/11/10	京都府	京都市	京都の約100の職業訓練や技能に係る団体、企業等が出展し、伝統産業から先端産業のものづくりまで、衣食住に関連する京都のものづくり産業と、ものづくりの基盤となる優れた技能を紹介し、次代を担う若者たちの訓練機関や教育機関での職業訓練や学習、研究の成果を、様々な実演や体験を通じて紹介。様々な分野のものづくりと日本文化の魅力に触れることができます。ステージでは、そば職人による手打ちそば体験、四條流式包丁など楽しい催し多数です。
『まちじゅうお稽古』	京都文化カプロジェクト実行委員会	2019/9/2	2019/9/30	京都府	京都市	誰もが気軽に茶道、華道、書道のくらしの文化に触れ、生活の中に取り入れていただく契機とすることを目的として、『まちじゅうお稽古』を開始します。(1)ポータルサイトの開設 ・茶道、華道、書道の各分野のお稽古教室の情報及び各教室で実施される体験教室やイベント情報を発信します。なお、体験教室は、これからお稽古を始めたい方のために気軽に見学・体験していただける講座になります。情報は随時更新していきます。(情報提供団体) 茶道・・・表千家、裏千家、武者小路千家、藪内流 煎茶道・・・小川流、玉川遠州流、皇胤煎茶禮式宗家、瑞芳菴流、泰山流、二條流、賣茶本流、方円流 華道・・・京都いけばな協会所属流派 書道・・・京都書作家協会、京都書道連盟
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座第10回「アートを買うということ」	京都市	2019/9/20	2019/9/20	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして、平成28年度から実施しており、今年度は、現代アートをテーマに行います。今回は、「アートを買うということ」にスポットを当て、アート作品の購入に詳しい方をゲストに招き、日本における文化政策の未来を探ります。
文化庁京都移転の機運を醸成するための連続講座第11回「現代アートと美術館」	京都市	2019/12/21	2019/12/21	京都府	京都市	文化庁の京都への全面的な移転を控え、その意義や効果について検証し、京都が引き受けるべき役割等を考えるトークシリーズとして、平成28年度から実施しており、今年度は、現代アートをテーマに行います。今回は、「現代アートと美術館」にスポットを当て、京都市京セラ美術館館長の青木淳氏と、アーティストの森村泰昌氏をゲストに招き、日本における文化政策の未来を探ります。
第42回 京仏壇・京仏具技術コンクール展	京都府仏具協同組合	2019/9/14	2019/9/15	京都府	京都市	総合工芸品である京仏壇、京仏具の展示会です。職人技が随所に光っていて、もうキレッキレです！光りすぎてまぶしい！直視できない！でも直視したい！そんな展示会になっています。(説明が下手ですみません・・・)どうぞお越しください。
「こころとゆめ」をつなぐふれあいチャリティリレー大会	狭山市・「こころとゆめ」をつなぐチャリティリレー大会実行委員会	2019/10/20	2019/10/20	埼玉県	狭山市	本事業は1週1.2kmのコースを90分の間、2～7名のチームで思いを込めたタスキをつなぎ続ける競技であり、異世代やハンディがある人たちと共に走ることで、子どもたちの責任感と思いやりの心を育むことで、地域共生社会の実現と「心のバリアフリー」の広がりを目指しています。ハンディがある人たちには伴走者を付け、誰もが安心して走れるよう取り組んでいます。また、仮装クラスを設けて、日本初の代表的なサブカルチャーの1つであるコスプレ文化を発信するとともに、入賞商品に狭山市の特産品を用いるなど、狭山市の活性化と併せて日本の食文化についても発信をしています。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
acosta! ～AGF2019スペシャル～	株式会社ハコスタ	2019/11/9	2019/11/10	東京都	豊島区	コスプレイベント「acosta!」が今年も「AGF2019」と同時開催。 アニメ好きの女性の聖地「乙女ロード」を中心とし、実際の池袋の街並みを背景にしてコスプレの写真撮影や街中を回遊できる事が大きな特徴となっている。 2020年に向けて、イベントを通じ、池袋の活性化を図る他、日本のポップカルチャーであるコスプレの魅力を広めていく。イベントには外国人の参加者も増えており、英語を話せるスタッフなども配置している。
カナダを知る講演会 & 市民交流会	復興ありがとうホストタウン推進実行委員会	2019/10/1	2019/10/1	宮城県	名取市	名取市がカナダを相手国とする復興ありがとうホストタウンとなっていることの周知や、市民のカナダへの理解促進とともに、東日本大震災時の支援に対する感謝や今後行う交流の機運醸成を図るため、元駐カナダ日本大使を招いた「カナダを知る講演会」を実施する。合わせて震災時に支援していただいたカナダ関係団体の方を招き、カナダと名取の食材を使ったカナダ料理を楽しめる「カナダを知る・ふれあう・あじわう市民交流会」を行う。ここでは、カナダ出身やゆかりのある方々と楽しく語りながら、関上出身代表者と宮城学院女子大学音楽科出身者によるグループであるエスポワール・フォレによる歌や演奏、外国語指導助手による歌を披露する。 ○障害者への取組として、会場が車椅子対応座席を備えている。 ○外国人への取組として、外国語指導助手がスタッフや出演者として市民交流会に参加する。
若者たちの音楽祭 5	愛川町・愛川町教育委員会	2019/12/15	2019/12/15	神奈川県	愛甲郡愛川町	若者たちの音楽祭は、ロックやポップスなどの軽音楽に励む若者たちの音楽活動発表の場として、参加者主体の音楽祭を開催することにより、若者同士の交流や世代間の理解を深め、新たな若者文化の創造と定着に貢献します。 また、会場である愛川町文化会館は、バリアフリー施設となっており、障がい者の方にとっても参加しやすい音楽イベントです。
第8回 能楽祭	公益社団法人能楽協会	2019/12/17	2019/12/17	東京都	文京区	650年余の歴史を持つ能楽は、ユネスコの無形文化遺産に初めて登録され、後世に伝え継ぐべき貴重な人類の遺産として広く世界に認知されました。本公演は、お客様への日頃の御礼を込めた感謝祭として開催。能楽堂はバリアフリー対応で、障害者割引も導入しております。出演者は国の重要無形文化財保持者を中心とし、能楽の魅力をたっぷり楽しめる構成です。更に、終演後には素敵な景品が当たるお楽しみ抽選会の実施等、本公演限りの特別なおもてなしもご用意しております。 ◎演目：解説、舞囃子「清経」、独吟「大原御幸」、一調一管「龍田」、仕舞「昭君」 狂言 和泉流「棒縛」シテ 野村萬斎、能 宝生流「竹雪」シテ 今井泰行
第13回江東シネマフェスティバル 映画のあるまち -小津安二郎の生まれたところ-	公益財団法人江東区文化コミュニティ財団	2019/12/3	2019/12/15	東京都	江東区	日本映画の空宝と云われ、世界的な名称として名高い小津安二郎監督の生誕地・江東区深川から日本映画の素晴らしさを発信する。映画上映には、小津安二郎監督作品を活動弁士付きで上映するほか、優れた日本映画を35mmフィルムで上映し、東京都民の文化充実のために鑑賞する機会を提供する。また、視覚障害者のための音声ガイド付きバリアフリー上映や外国人のために英語字幕付き上映を実施するほか、「活動弁士にチャレンジ!」講座受講生によるアマチュア弁士発表会や地元商店街などと連携し、「シネマカフェ」をオープンするなどして交流の場をつくり、地域活性化の一躍を担うプログラムを実行する。
円山応挙の観瀑図と高麗・朝鮮時代のやきもの	東京黎明アートルーム	2019/10/13	2019/11/13	東京都	中野区	日本画と日本のやきものを展示しております。 日本画は、円山応挙の《観瀑図》《布袋図》と、応挙の門人として名高い長沢戸雪と山口素絢の作品を1点ずつ展示します。応挙は円山派の祖であり、写生を重視した明瞭な画風が人気の絵師です。 やきものは、縄文土器や肥前のやきものなど、日本のやきものを展示します。ほかに高麗時代と朝鮮時代に作られた陶磁器を11作品展示します。高麗時代の4作品は「翡色」と呼ばれる美しく繊細な青磁。朝鮮時代の陶磁器は粉青、白磁、染付など7作品です。開催期間中にお茶席もご用意しております。日本の芸術や文化を体験していただきたいと思います。会場はバリアフリー対応の施設となっております。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
2019年度戦略的芸術文化創造推進事業「ないじえる芸術共創ラボ」	大学共同利用機関法人 人間文化研究機構 国文学研究資料館	2019/4/1	2020/3/31	京都府	京都市	本事業は、日本文化への関心が高まるこの機会を活かし、我が国の文化資源、とりわけ古典を中心とする日本文学の資源を掘り起こし、日本人自身が日本文化を再発見、再認識するとともに、国内外の優れた才能が集い、その資源を発掘し、磨き上げることで、新たな創造活動を促進し、また、日本文化の国際的な発信力を強化することを目標とするものである。事業パンフレット、サイトは英語版を作成して、また会場には英語及び中国語対応スタッフを配置する。
Hand Shadows ANIMARE (TPAM フリンジ公演)	有限会社 劇団かかし座	2020/2/11	2020/2/12	神奈川県	横浜市中区	日本で一番古いプロの影絵劇団であるかかし座が、20カ国以上で上演し大好評を得ている舞台作品『Hand Shadows ANIMARE』。手影絵のみを使い、台詞を極力無くしたこの舞台作品は国境や世代を越えて幅広い観客を魅了し続けています。そんな作品を、国際都市横浜で例年実施されているTPAM(国際舞台芸術ミーティング)でフリンジ上演の参加をします。世界にも稀なこのパフォーマンスは、次代を担う子供達に創造的な刺激を与えるに違いありません。日本の伝統的な遊びでもある手影絵を使ったこのプログラムは、国際交流の場を得ることのできる創造的な機会となるでしょう。なお、このTPAMの特性上、海外のクリエイターが多数来場される本公演については、弊社ウェブサイトで英語ページでの紹介および、当日パンフレットには英語表記のものをご用意します。
日本の自然と書心の「日本の書200人選〜東京2020大会の開催を記念して〜」	東京2020オリンピック・パラリンピック記念書展実行委員会	2020/4/25	2020/5/10	東京都	港区	東京2020大会の開催を記念し、日本の伝統文化である書を通じて、国内外に日本文化を発信し、新たな価値を創造することを目的とする。本展覧会は、会派にとらわれずに選出された日本の代表的な書家約200人の新作を中心に、障がい者の力強い書、次世代を担う児童・青少年の書や書道用具を一堂に展示する他、代表作家による制作映像の放映など、日本の伝統文化である書道文化が現代に息づき、継承されている形を総合的に展覧する。訪日外国人には多言語表記や、ワークショップなどのイベントでは英語の通訳を付け、障がい者には車イス専用スペースを設ける等の取組を行い、年齢や国の内外を問わず、誰もが書を楽しむことのできる機会を創出する。
鶴ヶ島市指定無形文化財「高倉獅子舞」の保存・継承	高倉獅子舞保存会	2019/11/2	2019/11/3	埼玉県	鶴ヶ島市	鶴ヶ島市指定無形文化財の「高倉獅子舞」が市内高倉日枝神社を中心に奉納されます。この獅子舞は、江戸時代から引き継がれてきた伝統行事で、市内に残る唯一の獅子舞です。豊作感謝や悪疫退散、家内安全祈願のため、地元保存会により行われます。11月2日は、13時から地区内の日枝神社、稻荷神社(お墨つき稲荷)、高福寺跡において、順次、舞が奉納されます。また、11月3日は、正午から日枝神社境内の3箇所まで舞が奉納されます。保存会の活動を支援する鶴ヶ島市では、ホームページの多言語対応などに取り組み、保存会・地域と一体となって様々なお客様に高倉獅子舞を紹介する取り組みを行っています。
わくわく・ドキドキ♡オーケストラと遊ぼう!! —Olympiad—	公益財団法人 宗像ユリックス	2020/2/11	2020/2/11	福岡県	宗像市	東京オリンピック開催まで残り5か月と迫った時期に、地方からオリンピックを応援しようと九州交響楽団によるファミリーコンサートを開催。柔軟な感性を持った子どもたちに、生の演奏会だからこそ感じられる音楽のすばらしさや楽しさを伝える。子どもたちが楽しめる音楽を届けるのももちろんのこと、指揮者や演奏者との交流や指揮者体験を行うことで、子どもたちの経験価値を高める。ソリストには日本とハンガリーにルーツを持つピアニスト・金子三勇士を起用する。自身のアイデンティティに誇りを持っている彼のトークや演奏を通して、国籍や性別、年齢に関わらず楽しめる演奏会とする。また、障がいをもった方にも楽しんでいただけるよう、車いす席や筆談ボードを用意し、一般客よりも5分ほど早く段差のない入口から案内する。
子どものためのジャズコンサート Part2 ギリシャのフォークダンスの魅力とワークショップ	特定非営利活動法人 キッズファン	2019/10/14	2019/10/14	東京都	港区	地元の港区のギリシャ大使館と協力して、ギリシャと日本との友好120周年を祝い、ギリシャから来日したフォークダンスの舞踊団と共に子供たちを対象に、バリアフリー対応の区民センターにて応募した障がいの有る子供も受け入れて行う。ギリシャの紹介を兼ねて、フォークダンスの披露、ギリシャ舞踊団による子供たちへのワークショップを中心に進める。お互いに円滑にコミュニケーションをとるため、外国語対応スタッフを配置し楽しむ。演奏はジャズ演奏家によるもので、ワークショップの伴奏だけでなく、ギリシャの音楽と日本の童謡等をジャズアレンジして披露。また、踊りの国際交流として、NHK2020応援ソング「パブリカ」を、地域の盆踊りのエキスパートが盆踊りにアレンジし、ギリシャの人たちを含め、全員で踊り、友好を深める。

事業名	団体名	開始日	終了日	場所 (県)	場所 (市区町村)	概要
家族で大運動会	鹿浜地域学習センター	2019/10/26	2019/10/26	東京都	足立区	日本の恒例行事である運動会を通じて家族のコミュニケーションを図り、参加者同士の交流や友達作りや、社会参加へのきっかけ作りをしていただく。地域に外国人家族も増え運動会での恒例種目の障害物競走、パン食い競争、リレー等を通して日本の運動会の楽しさを多くの外国人の方に体験していただき、日本人家族との家族間交流を深めていただく。外国語表記の施設案内を作成し、会場には外国語表記をしている。 また会場は高齢者や障がいをお持ちの方にも対応したバリアフリーになっています。
東京国立博物館 留学生の日	東京国立博物館	2019/11/3	2019/11/3	東京都	台東区	日本文化に触れる機会を外国人留学生に提供するため、留学生の日は様々な企画を実施しております。英語・中国語でのギャラリートークを開催するほか、きもの体験などにご参加いただけます。 また、当館の茶室である九条館にて留学生のためのお茶会を開催します。歴史ある建物のなかで、日本の伝統文化である茶道をお楽しみいただけます。(一部有料のプログラムがありますのでご注意ください。)
特別展「国宝 鳥獣戯画のすべて」	東京国立博物館	2020/7/14	2020/8/30	東京都	台東区	京都の北西、梅尾の地にある高山寺に伝わった「鳥獣戯画」は、墨の線のみで擬人化した動物たちや人びとの営みを躍動的に描く、日本絵画史上、屈指の作品です。本展は、日本美術の中でも最も魅力的な作品の一つである国宝「鳥獣戯画」を、皆様に広くご覧いただくこととするものです。 展示室内ではオストメイト用設備の整備や車椅子の貸出し等、バリアフリー化に努めております。また、館内はFree Wi-Fiをご利用いただけます。キャプション、展示解説及び音声ガイドは日英中韓の四か国語をご用意しております
バリアフリーおはなし会（手話付きおはなし会）	流山市立森の図書館 (指定管理者：株式会社すばる)	2019/10/27	2019/10/27	千葉県	流山市	都内の図書館やろう学校で活動されている、ボランティアグループ「にじ」による、手話の同時通訳がついたおはなし会。年2回の開催で今回で9回目の開催になります。絵本や伝統的な日本独自の紙芝居を見て、古くからの日本に伝わる昔話を聞き、手話に触れ、手話付きのわらべうたで手話を体験することができます。聴覚障害に対する理解が深まり、年齢や性別に関係なく誰でも参加できるバリアフリーのおはなし会です。なお、図書館はバリアフリー化されており、段差が無く施設で車椅子での来館が可能です。また、車椅子障害用トイレ、乳幼児のオムツ交換台、授乳室も設置しています。
「ファインアート 秋田2020 - クリエイティブな人間の成長を育む絵画展 -」	ファインアート秋田 実行委員会	2020/1/23	2020/1/27	秋田県	秋田市	年齢や性別、所属、障害等も超えて、純粋芸術作品(=ファインアート)の制作活動に生きがいを見出している制作者たちによる展覧会を開催する。 グローバル化、多様化する今日の社会においては、もはや、「大きな美術館」の建設や、地域経済を巻き込んだ「大々的なアートイベント」などを開催する時代ではない。地方の一市民たちが、抽象・具象といった枠にとらわれずに、新しい発想を常に大切にしながら多彩な表現に挑戦する姿を、今こそ広く発信したい。 会期中は鑑賞者との交流する機会を大切にし、出品者が自身の作品や制作姿勢について語るトークイベントの開催なども予定している。なお、実行委員会のメンバーの中には、特別支援学校の教諭も入っており、鑑賞等における障害者への対応を考えている。会場がバリアフリーであることはもちろんであるが、鑑賞時の付き添い等、障害の程度に合わせて配慮していきたいと考えている。